Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

## **BAB V**

## RENCANA DAN STRATEGI PEMASARAN

RENCANA DAN STRATEGI PEMASAI

Girana STP (Segmentation, Targeting, dan Positioning)

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang Segmentation

Menurut Kotler dan Armstrong (2014:214), segmentasi pasar melibatkan pembagian sebuah pasar ke dalam kelompok-kelompok yang lebih kecil berdasarkan kebutuhan yang berbeda, atau perilaku yang mungkin membutuhkan strategi vipemasaran yang terpisah atau campuran. Konsumen dapat dikelompokkan berdasarkan segi geografis, demografis, psikografis, dan perilaku. Melalui proses segmentasi ini, diharapkan perusahaan dapat mengidentifikasikan pasar ke dalam kelompok-kelompok yang lebih sederhana untuk memformulasikan strategi yang akan diterapkan. Berikut ini adalah kelompok-kelompok segmentasi pasar yang dilakukan restoran *Eat and Play*:

a. Segmentasi geografis

Segmentasi geografis berarti membagi pasar menjadi unit-unit geografis yang berbeda seperti negara, pulau, provinsi, kota, iklim, dan pemukiman. Oleh karena itu, dalam mendirikan suatu usaha harus memperhatikan pangsa pasar yang ada pada lokasi sekitar. Pemilihan lokasi yang baik akan menentukan perkembangan suatu usaha.

Lokasi restoran *Eat and Play* berada di daerah perkantoran, tepatnya di Ruko Icon Business Park, BSD City, Tangerang. Lokasi tersebut merupakan lokasi strategis karena dekat dengan pemukiman penduduk, perkuliahan, dan jalan raya utama. Fokus segmentasi utama restoran Eat and Play adalah masyarakat Tangerang, khususnya warga BSD dan Gading Serpong.

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie



2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah

Segmentasi demografi

Segmentasi demografi berarti membagi pasar berdasarkan variable-variabel demografik, seperti umur, jenis kelamin, pendapatan, status, Pendidikan, dan lainnya. Pembagian segmentasi secara demografi berguna untuk mengetahui siapa saja yang menjadi pangsa pasar perusahaan dan pemasaran seperti apa yang harus dilakukan.

Fokus utama restoran Eat and Play adalah dapat dikonsumsi oleh pria dan wanita yang berusia 17-50 tahun dengan pangsa pasar mulai dari masyarakat kalangan menengah atas. Alasan restoran Eat and Play memilih pangsa pasar dari usia 17-50 tahun karena pada umur tersebut seseorang sudah dapat mencari uang sendiri sehingga penulis percaya konsumen yang berusia 17-50 tahun memiliki peluang yang baik untuk kelangsungan hidup perusahaan.

Segmentasi psikografis

Segmentasi psikografi berarti membagi pelanggan menjadi kelompokkelompok tertentu berdasarkan status sosial, gaya hidup, dan kepribadian. Saat ini gaya hidup dan status sosial menjadi salah satu hal yang sangat utama. Masyarakat cenderung mencari tempat makan yang memiliki konsep modern dan mewah untuk berkumpul bersama teman-teman mereka yang biasa dikenal dengan sebutan "makan cantik". Berdasarkan segmentasi psikografis yang telah disebutkan, maka restoran Eat and Play memfokuskan pangsa pasar kepada masyarakat yang memiliki gaya hidup "suka nongkrong" dan masyarakat yang ingin menunjukkan status sosial mereka.

Segmentasi perilaku

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

Segmentasi perilaku berarti mengelompokkan pelanggan pada pengetahuan, sikap, penggunaan atau reaksinya terhadap suatu produk atau jasa. Berdasarkan

Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

0

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

segmentasi ini, restoran Eat and Play mempunyai fokus terhadap value of

experience yang ditawarkan kepada pelanggan dalam bentuk pelayanan, kualitas

dan cita rasa, serta harga yang terjangkau

# Hak dan cita 2 Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

IBI KKG Menurut Kotler dan Armstrong (2014:224), targeting merupakan sebuah proses Suntuk mengevaluasi setiap daya tarik dari segmen pasar dan memilik satu atau lebih segmen untuk dituju. Target pasar restoran *Eat and Play* adalah pria dan wanita dengan usia 17-50 tahun yang berasal dari kalangan menengah atas yang mengutamakan gaya hidup dan status sosial, serta berdomisili di JABODETABEK, Thengulainakan gaya ...

The state of the st

Menurut Kotler dan Armstrong (2014:232), positioning terdiri atas pengaturan Ēterhadap penawaran pasar untuk menempati tempat yang jelas, khas, dan lebih diinginkan dibandingkan dengan produk pesaing dalam pikiran konsumen yang dituju. *Brand* harus bisa ditanamkan dalam benak konsumen. *Positioning* yang tepat dapat menciptakan loyalitas konsumen. Sesuai dengan logo restoran *Eat and Play*, diharapkan para pelanggan yang datang ke restoran Eat and Play dapat menyantap makan yang berkualitas dan lezat, dapat berkumpul dan bermain bersama teman atau keluarga mereka sehingga memberikan kebahagian pada setiap pengunjung yang keluarga mereka sehingga memberakatang ke restoran Eat and Play.

Restoran Eat and Play.

. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah

## B. Strategi Penetapan Harga

Alarga adalah suatu nilai tukar yang bisa disamakan dengan uang atau barang lain untak manfaat yang diperoleh dari suatu barang atau jasa bagi seseorang atau kelompok pada waktu dan tempat tertentu. Harga merupakan salah satu penentu keberhasilan suatu

Haperusahaan karena harga menentukan seberapa besar keuntungan yang akan diperoleh beperusahaan dari penjualan produknya baik berupa barang maupun jasa.

Menurut Kotler dan Armstrong (2014:313), terdapat beberapa metode yang dapat dipakai oleh perusahaan untuk menentukan harga sebuah barang atau jasa, yaitu:

Odan Penetapan harga berdasarkan biaya (Cost-based pricing)

Metode penetapan harga paling sederhana adalah penentuan harga untuk

memproduksi, mendistribusi, dan menjual produk ditambah dengan tingkat pengembalian yang adil untuk usaha dan risiko. Salah satu dari dua pendekatan Cost Based Pricing adalah Cost Plus Pricing, yaitu metode penetapan harga dengan menambahkan markup standar untuk biaya produksi.

Penetapan harga berdasarkan nilai (*Value-based pricing*)

Berdasarkan konsep ini, penetapan harga dilakukan atas apresiasi konsumen terhadap nilai produk. Penetapan harga berdasarkan nilai produk harus dapat menawarkan kombinasi yang tepa tantara kualitas dan layanan baik pada kisaran harga yang rasional. Dengan demikian, perusahaan tidak mengurangi biaya atau harga untuk menandingi pesaing, melainkan memberikan pelayanan dengan nilai tambah untuk mendiferensiasikan produknya.

Penetapan harga berdasarkan persaingan (Competition-based pricing)

Penetapan harag berdasarkan pesaingan ialah metode penetapan harga berdasarkan harga-harga yang ditetapkan oleh para kompetitor terhadap produk yang serupa. Metode ini tidak selalu berarti menetapkan harga yang persis sama

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah

isnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

dengan kompetitor, namun menggunakan harga tersebut sebagai pembanding untuk menetapkan harga pada produk yang ditawarkan. Persaingan perlu menjadi perhatian perusahaan dalam menetapkan produk serupa dengan produk yang ditawarkan oleh perusahaan.

Berdasarkan penjelasan di atas, restoran *Eat and Play* menetapkan harga dengan

Berdasarkan penjelasan di atas, restoran *Eat and Play* menetapkan harga dengan menggunakan metode *competition-based pricing*. Metode ini dipilih agar restoran *Eat and Play* dapat bersaing di pasar melawan pesaingnya serta menarik minat konsumen C. Distribusi

C. Distribusi

C. Distribusi

# . Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

Distribusi berkaitan dengan kemudahan memperoleh produk atau jasa di pasar dan tersedia saat konsumen mencarinya. Saluran distribusi dibagi menjadi empat tingkatan, yai**t**:

Saluran tingkat nol (*Direct marketing channel*)

Pada tingkatan ini, konsumen menjual langsung kepada pelanggan. Channel ini tidak memiliki perantara. Salah satu contohnya adalah saluran pemasaran langsung akan took factory outlet.

Saluran tingkat satu

Saluran satu tingkat hanya berisi satu perantara saja yang biasanya dikenal dengan sebutan pengecer. Contohnya adalah Sony, Panasonic, dan Canon menjual barang secara langsung kepada pengecer seperti Comet, Dixons, dan Currys yang kemudian menjual barang ke konsumen akhir.

penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan



## Saluran tingkat dua

 $\bigcirc$ 

Saluran dua tingkat memiliki dua perantara penjualan, yaitu grosir dan

Saluran dua tingkat memiliki dua perantara penjualan, yaitu grosir dan pedagang besar sekaligus pengecer, sedangkan dalam pasar industri merupakan penyalur tunggal dan penyalur industri.

Saluran tingat tiga

Dalam saluran ini terdapat tiga perantara yang terdiri dari agen, pedagang besar, dan pengecer. Saluran ini merupakan saluran terpanjang karena konsumen menggunakan tiga perantara untuk mencapai konsumen akhir.

Berdasarkan teori di atas, restoran Eat and Play menggunakan saluran distribusi Dalam saluran ini terdapat tiga perantara yang terdiri dari agen, pedagang besar, dan pengecer. Saluran ini merupakan saluran terpanjang karena konsumen menggunakan tiga perantara untuk mencapai konsumen akhir.

Berdasarkan teori di atas, restoran Eat and Play menggunakan saluran distribusi direct markering channel, karena produk yang dijual oleh restoran Eat and Play langsung

kepada konsumen akhir tanpa perantara. Distribusi dilakukan di restoran Eat and Play setelah produk selesai diproduksi.

lak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan enformatikan kian Gimosi
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang ke setekwik Kian Gimosi
Prompa mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: Promosi adalah upaya untuk memberitahukan atau menawarkan produk atau jasa masyarakat dengan tujuan menarik calon konsumen untuk membeli atau magkonsumsinya. Promosi digunakan dengan maksud menciptakan kesadaran, memberitahukan, membujuk, dan mempengaruhi konsumen untuk menggunakan produk atan jasa yang ditawarkan. Penggunaan promosi yang menarik, dilakukan dengan baik, dan komunikatif akan menarik konsumen untuk membeli sehingga meningkatkan penjualan perusahaan. Berikut ini adalah promosi yang dilakukan oleh restoran Eat and





tanpa izin IBIKKG Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG

penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah

Sosial Media

komunikasi, tetapi digunakan juga sebagai media promosi untuk memasarkan suatu bisnis yang efektif dengan harga yang terjangkau. Sosial media mempunyai

Di era globalisasi ini, sosial media tidak hanya dijadikan untuk menjalin

kelebihan tersendiri jika dibandingkan dengan sarana promosi lainnya karena

sosial media dapat menjangkau setiap orang yang mengakses internet. Dengan

begitu perusahaan dapat berkomunikasi langsung dengan para konsumennya

dimanapun dan kapanpun. Sosial media yang akan digunakan oleh restoran Eat

and Play adalah Instagram dan Facebook. Dua sosial media ini dipilih karena

dapat mencakup pangsa pasar yang ditentukan oleh penulis. Selain itu, dua sosial

media ini selalu mengalami peningkatan pengguna baru setiap bulannya.

Endorsement

Dalam melakukan promosi di sosial media, para pebisnis dapat melakukan promosi menggunakan jasa individu yang memiliki pengikut banyak, atau biasa dikenal dengan influencer. Influencer memberikan pengaruh kepada para follower mereka melalui komentar yang mereka keluarkan. Restoran Eat and Play menggunakan beberapa influencer yang sudah terkenal di kalangan masyarakat AnakJajan, EatandTreats, dan seperti JKTFoodBang, PlaceToGoJKT. Berikut adalah rate dari influencer yang disebutkan di atas:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,

 ${f C}$  Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik  ${f K}$ ian Gie) Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun



2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG. a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

**Tabel 5.1** 

## Ratecard Influencer (dalam Rupiah)

No.	Nama	Jumlah Follower (orang)	Rate
1	JKTFoodBang	589.000	1.250.000
2	AnakJajan	290.000	2.500.000
3	EatanTreats	201.000	1.500.000
4	PlaceToGoJKT	86.800	750.000

Sumber: Eat and Play, 2018

**Sponsor** 

C Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bishis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Dalam memasarkan brand agar dikenal oleh masyarakat luas, restoran akan mensponsori acara-acara seperti seminar, gathering, talk show, acara kegiatan sosial, dan lain-lain agar para peserta yang datang ke acara tersebut mengetahui brand. Restoran Eat and Play akan mensponsori acara sebanyak 12 kali dalam 1 tahun dengan memberikan makanan dengan total harga Rp 2.500.000,- .Berikut adalah biaya yang dikeluarkan untuk sponsor:

Tabel 5.2 Biaya Sponsor Restoran Eat and Play (dalam Rupiah)

Jenis Promosi	Kebutuhan	Harga	Total
Sponsor	12 kali	2.500.000	30.000.000

Sumber: Eat and Play, 2018

Banner

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

Banner diperlukan dibagian depan tempat operasi dengan tujuan agar masyarakat yang melewati daerah restoran Eat and Play mengetahui adanya

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

restoran Eat and Play. Berikut adalah biaya pembuatan banner restoran Eat and

Play:

(C)

**Tabel 5.3** Biaya Pembuatan Banner Restoran Eat and Play (dalam Rupiah)

Jenis Promosi	Kebutuhan	Harga	Total
Banner	1	85 cm x 200 cm	350.000

Sumber: Eat and Play, 2018

Diskon

Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bishîs dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Restoran Eat and Play memberikan diskon selama sebulan pada saat pembukaan restoran sebesar 20% dari total pembelian dengan ketentuan meregram foto dari Instagram restoran Eat and Play, lalu tag lima orang teman dan tag restoran Anak Bawng, sertakan hashtag yang telah ditentukan.

Tabel 5.4 Biaya Diskon Restoran Eat and Play (dalam Rupiah)

Jenis Promosi	Kebutuhan	Harga	Total
Diskon	1 bulan	20% dari total belanja	17.525.000

Jenis Promosi Kebutu

Diskon 1 bul

Sumber: Eat and Play, 2018

Brand Ambassador

Pada tahun 2022, restorar

untuk meningkatkan penj

akan disesuaikan berdasa

yang akan diajak bekerjas

Berikut adalah rincian bia Pada tahun 2022, restoran Eat and Play akan menggunakan Brand Ambassador untuk meningkatkan penjualan di tahun tersebut. Pemilihan brand ambassador akan disesuaikan berdasarkan dengan citra yang dimiliki. Brand ambassador yang akan diajak bekerjasama adalah seorang influencer bernama Andy Yanata. Berikut adalah rincian biaya brand ambassador untuk restoran Eat and Play.



**Tabel 5.5** 

## Biaya Brand Ambassador Restoran Eat and Play (dalam Rupiah)

Biaya <i>Brand</i>	l Ambassadoi	r Restoran <i>Eat and Pla</i>	y (dalam Rupia
Jenis Promosi	Kebutuhan	Harga	Total
Brand Ambassador	1 tahun	27,500,000	27,500,000
Sumber: Eat and I	Play, 2018		
na Peramalan dan	Penjualan		
nurut Husnan dan S	Suwarsono (20	014:40), peramalan pern	nintaan merupak

Biaya Brand Ambassador Restoran Eat and Play (dalam Rupiah)

Jenis Promosi Kebutuhan Harga Total
Brand Ambassador I tahun 27,500,000 27,500,000

Sumber: Eat and Play, 2018

Sumber: Eat and Play, 2018

EMenurut Husnan dan Suwarsono (2014:40), peramalan permintaan merupakan usaha Berikutan dan satu set kondisi tertentu. Ramalan dapat dilakukan dengan memanfaatkan data hiseris dan memproyeksikannya ke masa mendatang dengan suatu model matematis.

Dalam kaitannya dengan bidang usaha, ramalan sering digunakan untuk keperluan asumsi aperasahaan baik penjualan atau permintaan. Bentuk peramalan yang digunakan umumnya berada pada jenjang lima tahun dan dalam pengerjaan awalnya dibutuhkan ramalan pendapatan yang akan diperoleh pada bulan pertama. Rencana penjualan di bulan pertama akan membantu memberikan asumsi anggaran pada bulan berikutnya hingga ramalan pendapatan yang akan diperoleh pada bulan pertama. Rencana penjualan di bulan pertama akan membantu memberikan asumsi anggaran pada bulan berikutnya hingga ramalan pendapatan yang akan diperoleh pada bulan pertama. Rencana penjualan di bulan pertama akan membantu memberikan asumsi anggaran pada bulan berikutnya hingga ramalan pendapatan yang akan diperoleh pada bulan pertama. Rencana penjualan di bulan pertama akan membantu memberikan asumsi anggaran pada bulan berikutnya hingga ramalan pendapatan yang akan diperoleh pada bulan pertama. Rencana penjualan di bulan pertama akan membantu memberikan asumsi anggaran pada bulan berikutnya hingga ramalan pendapatan yang akan diperoleh pada bulan pertama. Rencana penjualan di bulan pertama akan membantu memberikan asumsi anggaran pada bulan berikutnya hingga ramalan pendapatan yang akan diperoleh pada bulan pertama. Rencana penjualan di bulan pertama akan membantu memberikan asumsi anggaran pada bulan berikutnya hingga ramalan pendapatan yang akan diperoleh pada bulan pertama. Pendapatan yang akan datan pendapatan yang

Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

Proyeksi Penjualan Bulan Januari 2019 Restoran Eat and Play (dalam Unit)

Jenis Produk	Jumlah Unit
Menu Nasi	1050
Menu Pasta	750
Menu Snack	600
Menu Minuman	1200
Total	3600
0 1 5 1	0.10

Sumber: Eat and Play, 2019



Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

 Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

 Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumka a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan ka

Tabel 5.7 Proyeksi Penjualan Tahun 2019-2023 (dalam Unit)

## Tahun Bulan Januari Februari Maret April Mei Juni Juli Agustus September Oktober November Desember **Total**

Sumber: Eat and Play, 2019

·

Tabel 5.8 Anggaran Penjualan Tahun 2019-2023 (dalam Rupiah)

an						
Bulan	Tahun					
Bulan	2019	2020	2021	2022	2023	
Januari	105.150.000	113.877.450	123.329.278	133.565.608	144.651.554	
Februri	110.758.000	119.950.914	129.906.840	140.689.108	152.366.303	
Maret	133.824.000	144.931.392	156.960.698	169.988.435	184.097.476	
⊈ April	137.904.000	149.350.032	161.746.085	175.171.010	189.710.203	
Mei 🔽	118.320.000	128.140.560	138.776.226	150.294.653	162.769.109	
Juni 😽	122.400.000	132.559.200	143.561.614	155.477.228	168.381.837	
Juli 🕰	126.480.000	136.977.840	148.347.001	160.659.802	173.994.565	
Agustus	128.928.000	139.629.024	151.218.233	163.769.346	177.362.202	
September	134.640.000	145.815.120	157.917.775	171.024.950	185.220.021	
Oktober	138.720.000	150.233.760	162.703.162	176.207.525	190.832.749	
November	142.800.000	154.652.400	167.488.549	181.390.099	196.445.477	
Desember	150.960.000	163.489.680	177.059.323	191.755.247	207.670.933	
Total	1.550.884.000	1.679.607.372	1.819.014.784	1.969.993.011	2.133.502.431	

Sumber: Eat and Play, 2019

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah

Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG

tanpa izin IBIKKG.

ber: Wik Kian Gie

Tabel 5.6 menunjukkan ramalan penjualan dalam satu bulan dalam jumlah unit.

Tabel 5.7 dan tabel 5.8 menunjukkan ramalan penjualan dalam lima tahun mendatang.

Peramalan penjualan menggunakan asumsi terjadi kenaikkan penjualan sebesar 8,30%

sestai dengan tingkat pertumbuhan industri dan peningkatan harga jual sebesar 8,30%

bereasarkan tingkat pertumbuhan sebesar 5,05% dan tingkat inflasi sebesar 3,25%

Elian Fabruari terdapat hari Valentine s Berdasarkan tabel proyeksi di atas, ramalan penjualan restoran *Eat and Play* dibuat

atas asumsi pada bulan Februari terdapat hari *Valentine* sehingga restoran *Eat and Play* memanfaatkan kondisi ini untuk menaikkan pernjualan dengan memberikan promosi

gyang menarik pada hari *Valentine*. Pada bulan Mei dan Juni diasumsikan penjualan

mengalami penurunan karena adanya puasa dan juga lebaran yang dirayakan oleh

sebagian besar masyarakat Indonesia. Setelah bulan Juni, penjualana diramalkan

mengalami kenaikkan dan pada akhir tahun penjualan diasumsikan naik karena adanya

har raya Natal dan Tahun Baru dimana para masyarakat banyak yang mengadakan acara

makan diluar bersama teman-teman mereka.

Pada tahun 2022, restoran *Eat and Play* akan melakukan strategi pemasaran untuk meningkatkan penjualan.

## F. Pengendalian Pemasaran

Lingkungan usaha merupakan lingkungan yang penuh dengan ketidakpastian. Kadakpastian ini ditimbulkan oleh perubahan kegiatan usaha yang semakin cepat. Tallap terakhir setelah melakukan perencanaan, pengorganisasian, dan pelaksanaan strategi pemasaran adalah evaluasi atau pengendalian strategi pemasaran. Pengendalian ini lakukan dengan mengamati, memonitori, mengecek, dan membandingkan kinerja

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan

pemasaran dengan strategi pemasaran yang telah dibuat sebelumnya. Dengan kata lain, pengendalian pemasaran adalah usaha mengoreksi untuk memberikan petunjuk kepada penasar dalam melaksanakan strategi pemasaran agar pemasar selalu bertindak sesuai dengan apa yang telah direncanakan, sehingga dapat mendapatkan hasil yang optimal.

Hak Cipta engendalian pemasaran dapat membantu dalam mengukur dan mengevaluasi hasil pengasaran yang dilakukan oleh restoran Eat and Play. Dengan program pengendalian Spenyasaran yang baik, hasil evaluasi dapat menentukan apakah pemasaran yang dilakukan Sudah diaplikasikan secara efektif atau belum, jika dirasa belum efektif maka perlu diamalisa kembali apakah rangkaian strategi atau STP (segmentation, targeting, dan a grant positioning) yang ditentukan perusahaan sudah relevan atau tidak dengan kondisi pasar saa Eini. Setelah perusahaan selesai mengetahui letak permasalahan pemasaran tersebut, selanjutnya perusahaan dapat mengambil tindakan korektif dan rencana pemasaran lainnya dapat disesuaikan untuk mencapai hasil pemasaran yang efektif. Berikut adalah program pengendalian pemasaran yang dilakukan restoran Eat and Play, yaitu:

## 1. Mengadakan briefing

Sebelum membuka restoran, manager akan mengadakan briefing kepada seluruh karyawan. Briefing dilakukan satu jam sebelum restoran buka, yaitu pukul 10.00. Hal ini dilakukan untuk memberikan info-info terbaru mengenai promo yang diadakan oleh restoran Eat and Play agar setiap divisi mengetahui adanya promo tersebut serta mengingatkan tujuan usaha dan tugas masingmasing setiap divisi. Pengadaan briefing diharapkan agar karyawan dapat menyampaikan masukan-masukan kepada manager agar usaha dapat berjalan lebih baik lagi.

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie



2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

Meminta feedback dari pelanggan

Feedback merupakan kritik atau saran atau tanggapan yang diberikan oleh karyawan dan pelanggan untuk perusahaan agar perusahaan dapat menjadi lebih baik lagi. Feedback atau umpan balik dibuat agar mengetahui apa yang diinginkan oleh pelanggan terhadap layanan dan kualitas restoran serta memperbaiki kekurangan yang ada. Umpan balik untuk karyawan bertujuan agar karyawan dapat menyampaikan hal-hal yang menjadi penghalang bagi karyawan untuk memberikan performa yang terbaiknya, sehingga karyawan yang bekerja di restoran Eat and Play dapat bertahan lama.

Umpan balik untuk pelanggan didapatkan dari pembagian kuisioner yang dilakukan oleh pelayan pada saat konsumen telah selesai menyantap makanannya, sedangkan umpan balik untuk karyawan dilakukan melalui rapat evaluasi yang dilakukan setiap malam hari setelah restoran tutup.

Melakukan rapat evaluasi

Rapat evaluasi diadakan setiap hari setelah restoran selesai beroperasi. Hal ini dilakukan untuk mengetahui kesalahan dan kekurangan apa saja yang terjadi ada hari tersebut sehingga dapat diperbaiki pada esok harinya. Dalam melakukan rapat evaluasi, manager juga akan melakukan feedback bagi para karyawan agar karyawan dapat menyampaikan pendapatnya.

Rapat evaluasi akan membantu *manager* agar dapat menentukan strategi apa harus dibuat dan sebagai salah satu acuan bagi manager dalam mengambil keputusan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

**①** 

Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kign Gie) Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie