**DAFTAR ISI**

Halaman Judul

Lembaran Pengesahan

Abstrak i

*Abstract*  ii

Kata Pengantar iii

Daftar Isi v

Daftar Tabel viii

Daftar Gambar ix

Daftar Lampiran xi

**BAB I PENDAHULUAN**

* 1. Latar Belakang Masalah 1
	2. Rumusan Masalah 7
	3. Identifikasi Masalah 7
	4. Tujuan Penelitian 7
	5. Manfaat penelitian 8

**BAB II KAJIAN PUSTAKA**

* 1. Landasan Teoritis 10
		1. Teori Akomodasi Komunikasi *(Accommodation Communication Theory*a 10
1. Pengertian Teori Akomodasi Komunikasi *(Accommodation Communication Theory*a 10
2. Asumsi Teori Akomodasi Komunikasi *(Accommodation Communication Theory)* 12
3. Cara Menyesuaikan Diri Menurut Teori Akomodasi Komunikasi *(Accommodation Communication Theory)* 14
	1. Landasan Konseptual 19
		1. Komunikasi Kelompok 19
4. Pengertian Komunikasi Kelompok 19
5. Proses Komunikasi Kelompok 19
6. Sasaran dalam Komunikasi Kelompok 22
	* 1. Permainan Daring*/ Online Game* 22
	1. Penelitian Terdahulu 24
	2. Kerangka Pemikiran 33

**BAB III METODE PENELITIAN**

* 1. Subjek Penelitian 35
	2. Desain Penelitian 35
	3. Jenis Data 36
	4. Teknik Pengumpulan Data 37
	5. Teknik Analisis Data 39

**BAB IV HASIL ANALISIS DAN PEMBAHASAN**

* 1. Gambaran Umum 42
		1. Deskripsi Permainan *PlayerUnknown's Battlegrounds Mobile* 42
		2. Fitur Komunikasi Dalam *Game* 45
		3. Profil Informan 47
	2. Analisis 52
1. Persamaan dan Perbedaan Cara Bicara dan Perilaku Komunikasi Pemain 53
2. Pendekatan dalam Memahami Cara Bicara dan Perilaku Komunikasi Pemain 73
3. Bahasa dan Tingkah laku Komunikasi Pemain 86
4. Derajat Kepantasan dan Norma 99
	1. Hasil Penelitian dan Pembahasan 108

**BAB V PENUTUP**

* 1. Simpulan 114
	2. Saran 115

DAFTAR PUSTAKA 117

LAMPIRAN 120

**DAFTAR TABEL**

Tabel 2.1 29

**DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Kerangka Pemikiran 30

Gambar 4.1 *Icon* *PUBG Mobile* 42

Gambar 4.2 Tipe, mode, dan map *PUBG Mobile* 43

Gambar 4.3 Cara bermain *PUBG Mobile* 44

Gambar 4.4 Map *PUBG Mobile* 44

Gambar 4.5 Fitur *Voice Chat* permainan *PUBG Mobile* 46

Gambar 4.6 Fitur *Text* *Chat* Manualdan *Quick Chat* Permainan *PUBG Mobile* 46

Gambar 4.7 Karakter *PUBG Mobile* Informan 1 Vivaldi (HA͜͡SSASIN) 48

Gambar 4.8 Karakter *PUBG Mobile* Informan 2 Selly (포멜로Phomello) 49

Gambar 4.9 Karakter *PUBG Mobile* Informan 3 Dicky (NXL • Syntacc) 50

Gambar 4.10 Karakter *PUBG Mobile* Informan 3 Baginda (justbabex) 52

Gambar 4.11 Penggunaan Fitur *Quick Chat* dalam *PUBG Mobile* 54

Gambar 4.12 Tampilan Amunisi yang Tertera pada Layar Pemain *PUBG Mobile* dalam *Mode Training* 57

Gambar 4.13 Tampilan *Med Kit* dalam *PUBG Mobile* 58

Gambar 4.14 Poin dalam *PUBG Mobile* 60

Gambar 4.15 Statistik pertandingan dalam *PUBG Mobile* 61

Gambar 4.16 Vladi Menuju Lokasi Tembakan untuk Mengeliminasi Musuh 62

Gambar 4.17 Selly Melakukan *Looting* dan Berbicara dengan Timnya 65

Gambar 4.18 Selly Membagikan Barang Kepada Anggota Timnya 66

Gambar 4.19 Dicky dan *Player 3* Meninggalkan Peneliti dan *Player 2* 69

Gambar 4.20Suasana dan Lokasi tim Baginda 71

Gambar 4.21 Perbedaan Lintasan Pesawat dalam *PUBG Mobile (dari Valdi, Selly, Dicky dan Baginda)* 74

Gambar 4.22 Fitur *Pin* dalam Map *PUBG Mobile* 75

Gambar 4.23 Valdi Mengikuti *Player* 4 dalam Proses Terjun ke Lokasi 78

Gambar 4.24 Selly dan Tim Masih Tetap Berkumpul Sampai Akhir Pertandingan 80

Gambar 4.25 Hasil Akhir Pertandingan Tim Selly 81

Gambar 4.26 Dicky Menentukan Titik Terjun 83

Gambar 4.27 Valdi dan Tim Tidak Menggunakan Fitur *Voice Chat* 87

Gambar 4.28 Valdi Mengikuti *Player 4* dalam Proses Terjun ke Lokasi 88

Gambar 4.29 Selly Mencari Senjata dan Amunisi 89

Gambar 4.30 *Player 4* Menemui Selly untuk Meminta Amunisi Senjata 90

Gambar 4.31 Dicky Memberikan Arahan dengan Fitur *Quick Chat* 92

Gambar 4.32 Komunikasi Dicky dan Tim Selama Menuju Titik Terjun 94

Gambar 4.33 Baginda dan Tim Bercakap-cakap Ketika Mengumpulkan Barang 96

Gambar 4.34 Selly Dihidupkan dan Dilindungi Tim 99

Gambar 4.35 Selly dan Peneliti Berpindah Lokasi Sambil Bercakap-cakap dengan Tim 102

Gambar 4.36 Simbol *Follow Player 1* dan *3* sudah Mengikuti Dicky 105

**DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Pedoman Wawancara 121

Lampiran 2 Transkrip Wawancara dengan Informan 1 126

Lampiran 3 Transkrip Wawancara dengan Informan 2 168

Lampiran 4 Transkrip Wawancara dengan Informan 3 221

Lampiran 5 Transkrip Wawancara dengan Informan 4 272

Lampiran 6 Protokol Observasi 327

Lampiran 7 Hasil Observasi Informan 1 329

Lampiran 8 Hasil Observasi Informan 2 331

Lampiran 9 Hasil Observasi Informan 3 334

Lampiran 10 Hasil Observasi Informan 4 336

Lampiran 11 Dokumentasi Foto Peneliti bersama para Informan 338

Lampiran 12 Kartu Proses Bimbingan Skripsi

Lampiran 13 Surat Pernyataan Keabsahan Data/ Originalitas Skripsi