# DAFTAR ISI

[ABSTRAK ii](#_Toc20679133)

[ABSTRACT iii](#_Toc20679134)

[KATA PENGANTAR iv](#_Toc20679135)

[DAFTAR ISI vi](#_Toc20679136)

[DAFTAR TABEL viii](#_Toc20679137)

[DAFTAR GAMBAR ix](#_Toc20679138)

[DAFTAR LAMPIRAN x](#_Toc20679139)

[BAB I PENDAHULUAN 1](#_Toc20679140)

[A. Latar Belakang 1](#_Toc20679141)

[B. Rumusan Masalah 9](#_Toc20679142)

[C. Identifikasi Masalah 9](#_Toc20679143)

[D. Tujuan Penelitian 9](#_Toc20679144)

[E. Manfaat Penelitian 10](#_Toc20679145)

[1. Manfaat Akademis 10](#_Toc20679146)

[2. Manfaat Praktis 10](#_Toc20679147)

[BAB II KAJIAN PUSTAKA 11](#_Toc20679148)

[A. Landasan Teoritis 11](#_Toc20679149)

[1. Teori Kognitif Sosial 11](#_Toc20679150)

[2. Media Massa 14](#_Toc20679151)

[3. Film 15](#_Toc20679152)

[4. Drama Korea 17](#_Toc20679153)

[B. Penelitian Terdahulu 21](#_Toc20679154)

[C. Kerangka Berpikir 32](#_Toc20679155)

[D. Hipotesis 34](#_Toc20679156)

[BAB III METODE PENELITIAN 35](#_Toc20679157)

[A. Obyek Penelitian 35](#_Toc20679158)

[B. Desain Penelitian 36](#_Toc20679159)

[C. Variabel Penelitian 37](#_Toc20679160)

[1. Variabel Bebas / Independent Variable 37](#_Toc20679161)

[2. Variabel Terikat / Dependent Variable 38](#_Toc20679162)

[D. Teknik Pengumpulan Data 40](#_Toc20679163)

[*1.* *Field Research* atau Riset Lapangan 40](#_Toc20679164)

[*2.* *Library Research* atau Studi Kepustakaan. 40](#_Toc20679165)

[E. Teknik Pengambilan Sampel 41](#_Toc20679166)

[F. Teknik Analisis Data 43](#_Toc20679167)

[1. Skala Pengukuran Skala Likert 43](#_Toc20679168)

[2. Uji Validitas 44](#_Toc20679169)

[3. Uji Reliabilitas 46](#_Toc20679170)

[4. Rata – Rata Tertimbang 47](#_Toc20679171)

[5. Analisis Presentase 48](#_Toc20679172)

[6. Uji Asumsi Klasik 48](#_Toc20679173)

[7. Korelasi Spearman Rank 49](#_Toc20679174)

[8. Uji Regresi Sederhana 50](#_Toc20679175)

[BAB IV HASIL ANALISIS DAN PEMBAHASAN 55](#_Toc20679176)

[A. Gambaran Umum 55](#_Toc20679177)

[B. Profil Responden 57](#_Toc20679178)

[C. Analisis 59](#_Toc20679179)

[1. Uji Validitas dan Uji Reliabilitas 59](#_Toc20679180)

[2. Analisis Deskriptif Dimensi dalam Variabel Drama Korea Pinocchio dan Minat Mahasiswa Ilmu Komunikasi pada Dunia Jurnalistik. 63](#_Toc20679181)

[BAB V SIMPULAN DAN SARAN 84](#_Toc20679182)

[A. Simpulan 84](#_Toc20679183)

[B. Saran 85](#_Toc20679184)

[DAFTAR PUSTAKA 87](#_Toc20679185)

[LAMPIRAN 91](#_Toc20679186)

# DAFTAR TABEL

[Tabel 2.1 Perbandingan Penelitian Terdahulu 21](#_Toc11880668)

[Tabel 3.1 Variabel dan Indikator Motif……………………………………………………38](#_Toc11880675)

[Tabel 3.2 Variabel dan Indikator Minat 39](#_Toc11880676)

[Tabel 4.1 Tabel Jenis Kelamin…………………………………………………………….58](#_Toc14762810)

[Tabel 4.2 Tabel Usia Responden 58](#_Toc14762811)

[Tabel 4.3 Asal Universitas 59](#_Toc14762812)

[Tabel 4.4 Berdasarkan Angkatan 59](#_Toc14762813)

[Tabel 4.5 Hasil Uji Validitas Variabel X, Drama Korea Pinocchio 60](#_Toc14762814)

[Tabel 4.6 Hasil Uji Validitas Variabel Y, Minat Mahasiswa Ilmu Komunikasi IBII Kwik](#_Toc14762815)

[Kian Gie, Universitas Bunda Mulia, dan Universitas 17 Agustus 1945 61](#_Toc14762815)

[Tabel 4.7 Hasil Uji Reliabilitas Cronbach’s Alpha 63](#_Toc14762816)

[Tabel 4.8 Dimensi Perhatian 64](#_Toc14762817)

[Tabel 4.9 Dimensi Segi Ingatan 65](#_Toc14762818)

[Tabel 4.10 Dimensi Segi Reproduksi Ingatan 66](#_Toc14762819)

[Tabel 4.11 Dimensi Segi Motivasi 67](#_Toc14762820)

[Tabel 4.12 Dimensi Segi Perhatian 68](#_Toc14762821)

[Tabel 4.13 Dimensi Segi Perasaan 69](#_Toc14762822)

[Tabel 4.14 Dimensi Segi Motivasi 70](#_Toc14762823)

[Tabel 4.15 One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test 71](#_Toc14762824)

[Tabel 4.16 ANOVA Table 72](#_Toc14762825)

[Tabel 4.17 Uji Regresi Linear Sederhana 74](#_Toc14762822)

[Tabel 4.18 Dimensi Segi Motivasi 70](#_Toc14762823)

[Tabel 4.19 One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test 71](#_Toc14762824)

[Tabel 4.20 Uji t 72](#_Toc14762825)

[Tabel 4.21 Uji Koefisien Determinasi 71](#_Toc14762824)

[Tabel 4.22 Tabel Uji f 80](#_Toc14762825)

# DAFTAR GAMBAR

[Gambar 1.1 Data statistik penonton drama Korea di Indonesia 3](#_Toc20678663)

[Gambar 4.1 Drama Korea Pinocchio……………………………………………………...59](#_Toc14762991)

[Gambar 4.2 Grafik Uji t 82](#_Toc14762992)

# DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran [1 Kuesioner 91](#_Toc15821772)

Lampiran [2 Tabel Distribusi t 96](#_Toc15821773)

Lampiran [3 Tabel Dalam Test Kolmogorov-Smirnov 97](#_Toc15821774)

Lampiran [4 Tabel Distribusi F 98](#_Toc15821775)

Lampiran [5 Tabel Distribusi T 98](#_Toc15821776)

Lampiran [6 Validitas X 99](#_Toc15821777)

Lampiran [7 Validitas Y 100](#_Toc15821778)

Lampiran [8 Reliabilitas X 100](#_Toc15821779)

Lampiran [9 Reliabilitas Y 101](#_Toc15821780)

Lampiran [10 Distribusi Frekuensi X 102](#_Toc15821781)

Lampiran [11 Dokumentasi Responden saat Pengisian Kuesioner 107](#_Toc15821782)