



## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN



Hak Cipta dilindungi Undang-Undang  
© Hak cipta dimiliki oleh Kwik Kian Gie (Institusi Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan Hasil penelitian yang dilakukan dari beberapa informan pihak internal Radio Muara AM 693 Jakarta. Peneliti memiliki beberapa kesimpulan bahwa dalam meningkatkan kualitas penyiarannya Radio Muara AM memiliki beberapa macam strategi sebagai berikut.

##### 1. Strategi Komunikasi di Radio Muara AM 693 Jakarta

Dalam menentukan kualitas penyiaran di radio, Radio Muara melihat bahwa peran komunikasi itu sangat penting dalam meningkatkan kualitas penyiaran, karena komunikasi itu dapat memberikan sebuah karakteristik tersendiri dari sebuah identitas stasiun di benak para pendengarnya serta dengan komunikasi juga dapat terjalin kepercayaan antara Radio Muara dan pendengar setianya. Konteks komunikasi yang digunakan oleh Radio Muara AM dalam mengenal khalayak sasaran merupakan salah satu langkah yang dilakukan Radio Muara dalam menjaga eksistensinya di bidang penyiaran dalam kondisi khalayak masyarakat DKI Jakarta yang mayoritas menyukai lagu-lagu dangdut, tepat sekali bagi Radio Muara yang memiliki karakteristik program siarannya 100% bertema dangdut. Dengan cara menampilkan dan menyampaikan informasi dan pesan yang berguna untuk kebutuhan hiburan dangdut tanah air.

Menurut hasil penelitian ini, bahwa pemilihan media komunikasi, untuk mencapai sasaran di Radio Muara AM melalui suara dan pesan yang disampaikan merupakan salah satu usaha Radio Muara dalam meningkatkan kualitas penyiaran.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBKKG.



Karena dengan membangun serta menata komunikasi dan bahasa yang tepat, dapat sangat terlihat jelas baik atau buruknya suatu kualitas penyiaran. Karena itu pemanfaatan media radio sebagai alat informasi ini dinilai sangat berguna dan efisien karena dinilai dapat membangun kepercayaan kepada para pendengarnya dan selain itu pendengar juga dapat mengenal lebih jauh karakteristik penyiar dan penyiaran *station identity* di Muara AM 693.

Disini Radio Muara telah membuktikan eksistensinya dalam industri penyiaran, terbukti dengan banyaknya sobat muara atau pendengar yang masih setia mendengarkan dari Radio Muara AM berdiri semenjak frekuensi FM dan sampai hingga saat ini ketika berubah frekuensi AM pun masih banyak pendengar yang mengikuti dan mendengarkan program siaran yang disiarkan Radio Muara. Berdasarkan hal tersebut terbukti bahwa Radio Muara memiliki hubungan komunikasi yang baik kepada para pendengarnya. Melalui strategi dalam komunikasi dan menyampaikan informasi dan pesan dengan baik, dan menggunakan tutur bahasa yang tepat dan sesuai kepada para pendengarnya hal itu akan mempengaruhi citra positif, kepercayaan, dan kualitas siaran yang baik dimata para pendengar setia yang mendengarkan program acara di Radio Muara AM.

## 2. Strategi Perencanaan Program di Radio Muara AM 693 Jakarta

Pada saat Radio Muara AM merencanakan suatu program siaran, Radio Muara AM akan memberikan ide/konsep awal dari program siaran tersebut. Jika format program yang diberikan sesuai dengan keinginan para pendengar setia maka pihak Radio Muara akan menggunakan format program tersebut yang tujuannya adalah menyingkirkan para pesaing dengan membuat format program yang belum pernah disiarkan sebelumnya dan berbeda di mata para pesaing stasiun radio lainnya.



Hal ini merupakan salah satu langkah dan strategi yang digunakan Radio Muara AM untuk melihat kekuatan dan kelemahan dalam bersaing dengan cara terlebih dahulu menganalisis dan memilih format siaran yang akan digunakan oleh muara pada perencanaan program awal. Perencanaan program di Radio Muara AM juga mencakup pemilihan format dan isi program yang menarik dan memuaskan kebutuhan audien yang terdapat pada satu segmen audien sebelum melalui proses produksi yang bagaimana proses perencanaan program tersebut akan menjadi sebuah sajian acara yang menarik untuk didengarkan para pendengar di Radio Muara AM.

Perencanaan Program siaran bersifat absolut dan penting mengingat kekuatan sebuah radio berdasarkan pada suatu program siaran, pendengar akan terus mendengarkan jika program siarannya bagus dan berkualitas, informatif dan mengedukasi. Radio Muara sendiri memiliki perencanaan suatu program siaran yang mengikut sertakan semua divisinya dalam pembuatan program siaran dan memberikan ide atau format siaran yang bagus dibenak para pendengarnya. Dalam mempertahankan eksistensinya di bidang radio siaran yang berkualitas maka Radio Muara juga memerlukan format atau program siar yang berbeda dibandingkan pesaing yang lainnya maka pihak Radio Muara AM akan menyuguhkan suatu program acara yang dinilai lebih berkualitas dari para pesaing-pesaing lainnya.

Hal yang memperngaruhi kualitas penyiaran itu adalah format atau program radio itu sendiri. format acara yang dibutuhkan agar tidak kalah bersaing maka Radio Muara

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak Cipta dimiliki IBI BKKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBKKG.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBKKG.

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian



AM harus menyuguhkan program acara yang dinilai berkualitas kepada para pendengarnya.

serta memiliki keempat program acara radio yang wajib diminati oleh pendengarnya setidaknya seperti program acara hiburan, musik, talkshow, dan berita agar tidak kalah bersaing dengan pesaing stasiun radio yang lainnya.

### 3. Pengawasan dan Evaluasi di Radio Muara AM 693 Jakarta

Pelaksanaan evaluasi di stasiun Radio Muara AM dilaksanakan setiap 3 bulan sekali. Evaluasi tersebut penting dilakukan untuk melihat apakah program siaran yang sudah direncanakan sebelumnya berjalan dengan baik atau tidak, menarik para pendengarnya atau tidak, Atau bahkan mengalami masalah. Oleh karena itu Radio Muara memanfaatkan evaluasi ini dari salah satu program acaranya yang menanyakan langsung kepada para pendengar apa yang menjadi kekuatan dan kelemahan di Radio Muara selama 3 bulan terakhir, Yang nantinya kritikan dan masukan dari para pendengar ini menjadi pijakan bagi Radio Muara untuk membenahi kembali acara program mana yang diminati dan program acara mana yang sudah tidak diminati yang nantinya akan di drop dan diganti dengan program acara yang baru.

Selain melakukan evaluasi melalui salah satu program acaranya, Radio Muara juga melakukan pengawasan dan monitor bagi orang-orang tertentu untuk mengawasi proses siaran berlangsung apa yang kurang dan apa yang mesti ditambahkan agar dapat terus diminati dan mengundang minat para peng iklan dan pendengar dari program acara tersebut.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian



Setiap pada 3 bulan sekali ini program acara di Radio Muara juga terus diawasi dan dimonitori oleh beberapa pegawainya yang nantinya apabila acara bagus sudah tidak ada lagi yang mendengarkan atau berkurang pendengarnya.

Maka pihak Radio Muara tetap akan mengganti program tersebut menjadi program seperti *event* atau ajang kompetisi. Hal ini bertujuan untuk lebih menarik minat pendengar setia yang sepertinya sudah tidak tertarik lagi atau bosan dengan program acara yang monoton. Maka untuk tetap mempertahankan program acara tersebut pihak muara akan mengganti program tersebut menjadi ajang kompetisi.

#### 4. Strategi Penyiaran di Radio Muara AM 693 Jakarta

Strategi penyiaran di Radio Muara AM dalam upaya meningkatkan kualitas penyiaran di Radio Muara AM salah satunya adalah dengan cara analisa strategi positioning yang bertujuan dalam memperoleh superioritas, diferensiasi, dan paritas dari pesaing stasiun radio yang juga bertemakan dangdut yang lainnya, (Morissan, 2011:37). Hal ini bertujuan agar sasaran pendengar Radio Muara dapat tertuju dengan tepat dan baik. Ini merupakan suatu yang mutlak, agar tetap bisa menjaga eksistensi suatu program penyiaran dan mendapatkan tujuan pendengar yang sesuai di Radio Muara AM. Radio Muara juga selalu menyuguhkan informasi-informasi yang *update* khususnya dalam memberikan acara musik dangdut terkini yang sudah sesuai dengan minat pendengarnya. Selain itu Radio Muara juga memiliki acara unggulan yang dapat menyatakan bahwa muara bisa menjadi tolok ukur tersendiri.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBKKG.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBKKG.



Untuk bisa menjaga eksistensinya di bidang radio siaran dan membuat radio muara lebih unggul dibanding stasiun radio yang lainnya. Dapat diketahui juga bahwa Radio Muara hanya mengungguli program acaranya di musik-musik yang bergenre dangdut tahun 90an dan program acara kompetisi yang dapat mempertahankan pendengarnya.

Serta menjadikan alasan yang kuat bahwa radio muara akan tetap diminati oleh para pendengarnya khususnya para peminat lagu-lagu dangdut nusantara. Selain itu penyiar itu juga memiliki tanggung jawab yang besar sebagai penentu baik dan buruknya kualitas penyiaran. Karena peran dari seorang penyiar di stasiun radio sangatlah besar dalam mengendalikan dan mengontrol jalannya sistem penyiaran radio, oleh karena itu penyiar harus memiliki sikap yang baik dalam menyiarkan program acara agar dapat berkualitas.

## B. Saran

### 1. Akademis

Penulis berharap agar penelitian ini dapat menjadi acuan dan referensi bagi penelitian-penelitian berikutnya mengenai Strategi Radio Dalam Meningkatkan Kualitas Penyiaranya pada perusahaan Radio atau stasiun radio yang lainnya. Serta dikembangkan lebih lanjut dengan menggunakan metode pendekatan yang berbeda. Sehingga apa yang sudah dihasilkan dalam penelitian ini dapat berguna kedepannya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak Cipta dilindungi IBI IKKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penerbitan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian



## 2. Praktis

© Hak cipta milik IBI IKKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Selama proses penelitian ini, penulis menyarankan agar Radio Muara tetap mempertahankan eksistensinya di bidang penyiaran radio. Serta dapat lebih meningkatkan Kualitas penyiarannya dengan dilihat dari penyiaran acara dengan format yang dikemas berbeda dibandingkan dengan stasiun radio lainnya yang membuat radio muara unggul di antara stasiun-stasiun radio yang lainnya. Dan diharapkan agar acara program yang diberikan ke pendengar lebih kreatif dan tidak terkesan monoton atau membosankan di telinga para pendengarnya karena penentu baik atau buruknya kualitas penyiaran ialah program acara itu sendiri.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

**Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.