

BAB V

RENCANA PRODUK, KEBUTUHAN OPERASIONAL, DAN MANAJEMEN

A. Proses Operasi

Kegiatan usaha yang dijalankan oleh seseorang atau kelompok tidak luput dari proses operasi. Baik usaha tersebut bergerak untuk menghasilkan produk maupun jasa, proses operasi pasti melekat dalam kegiatan operasionalnya. Operasi sendiri terdiri dari tiga tahapan, yaitu tahapan masukan atau *input*, tahapan proses, dan tahapan *output*. Sebuah proses operasi juga membutuhkan strategi untuk dapat menghasilkan *output* sesuai harapan konsumen.

Menurut Jay Heizer dan Barry Render (2015:3) manajemen operasi merupakan serangkaian aktivitas yang menciptakan nilai dalam bentuk barang dan jasa di semua organisasi. Dimana sebuah proses operasi berperan penting dalam berjalannya kegiatan operasional dalam menghasilkan produk maupun jasa.

Home Design Arsir merupakan sebuah usaha yang bergerak dibidang *Home Design* yang memproduksi *furniture* dan Rancangan Anggaran Bangunan untuk dikonsumsi oleh konsumen akhir. Pembelian produk dari *Home Design Arsir* bisa dilakukan secara langsung atau dengan cara *online*. Tentunya *Home Design Arsir* mempunyai alur proses produksi hingga produk tersebut dapat dinikmati oleh konsumen. Berikut adalah alur penjualan *Home Design Arsir* dari input sampai

Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

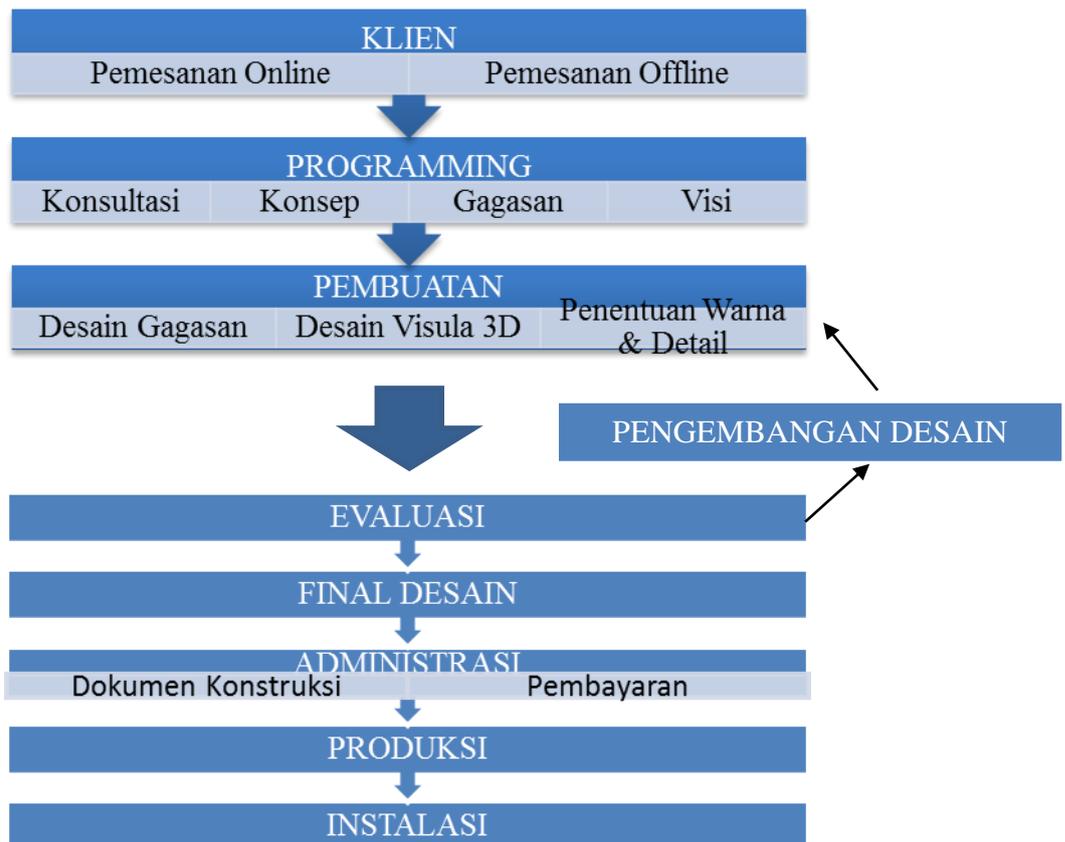
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

output. **Gambar 5.1** menjelaskan alur proses pembelian dari awal konsumen datang

sampai selesai :

Gambar 5.1

Alur Proses Pembelian *Home Design* Arsir



Dari **Gambar 5.1** di atas dapat dijelaskan alur proses pembelian di *Home Design* Arsir sebagai berikut :

1. Pemesanan

Pemesanan ini dapat dilakukan secara langsung dengan mendatangi kantor *Home Design* Arsir maupun secara *online* dengan menghubungi kontak-kontak dari *Home Design* Arsir yang dapat dihubungi.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



2. Proses *programming*.

Ini adalah sebuah proses pengumpulan data, ini adalah moment awal yang sangat penting yang harus dijalankan saat seorang desainer bertemu dengan klien. Dimana dalam proses ini dari pihak *Home Design Arsir* berusaha memahami keinginan dan seluruh rencana rancangan proyek pendesainan. Desainer kami akan lebih mencari tau karakteristik klien dari bagaimana kepribadiannya, apa yang disukai, tidak disukai, kebutuhan ruang, konsep dan visi yang akan diterapkan serta anggaran yang disiapkan untuk memenuhi seluruh kebutuhannya tersebut.

Semakin banyak informasi yang didapat, membuat proses desain interior kedepannya akan lebih mudah bagi kami bagaimana memvisualisasikan desain yang diinginkan. Biasanya kami memberikan Sembilan pilihan tema yang ada dan mereferensikan 5 tema yang paling populer digunakan. Berikut 5 tema *referensi* yang diberikan oleh *Home Design Arsir* untuk bangunan *café* :

Gambar 5.2

Klasik Modern



Sumber : arsitag.com

© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



Desain paling mewah yang biasa diterapkan untuk restoran *fine dining* terbaik

Gambar 5.3

Industrial



Sumber : Rumah.com

Salah satu karakteristik gaya industrial adalah menggabungkan hal baru dan hal usang. Penerapan konsep ini banyak ditemui di cafe industrial berupa dengan penggabungan antara elemen kayu dan logam.

Gambar 5.4

Garden



Sumber : Travel.com

© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Makan di resto ataupun café dengan bertema outdoor memang sudah menjadi favorit karena makan di alam lebih terasa syahdu, santai, dan memanjakan visual.

Gambar 5.5

Communal Eating



Sumber : IDX

kali ini banyak orang yang lebih mencari restoran yang bisa memuaskan hasrat mereka untuk bersosialisasi. Restoran dengan konsep communal eating menyediakan meja panjang dan kursi panjang yang bisa jadi tempat berkumpulnya orang banyak. Di meja dan kursi ini, semua orang yang datang ke restoran dapat duduk dan menikmati makan bersama sambil berkenalan dan mengobrol satu sama lain.

© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



Gambar 5.6

Open Kitchen



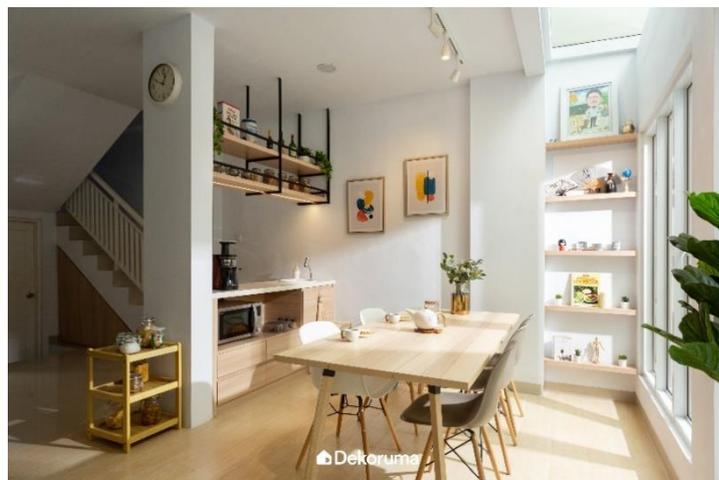
Sumber : Traveloka.com

semakin banyak orang yang menginginkan transparansi sebuah restoran. Pelanggan ingin mendengar, melihat, dan merasakan langsung bagaimana chef memasak makanan mereka.

Berikut 5 tema *referensi* yang diberikan oleh *Home Design* Arsir untuk bangunan hunian :

Gambar 5.7

Scandinavia



Sumber : Dekoruma

© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Hampir serupa dengan gaya minimalis, gaya Skandinavian juga mengusung kesan simpel dalam penataan ruangnya. Biasanya, tiap ruang bertema Skandinavian juga tidak memiliki banyak furnitur yang sifatnya hanya untuk menghias. Warna-warna netral pun menjadi pilihan untuk desain ini. Hanya saja untuk Skandinavian, ada sentuhan natural yang coba dihadirkan dengan penggunaan unsur kayu dalam ruangan.

Gambar 5.8
Urban Modern



Sumber : Arsitag.com

Urban modern adalah anak dari desain minimalis yang memberikan rumah kita kepribadian serta ciri khas tersendiri. Desain ini acap digunakan sebagai konsep utama pembangunan rumah-rumah atau apartemen di perkotaan metropolitan seperti Jakarta. Mengangkat tema kontemporer, hunian yang dibangun dengan konsep *urban modern* dipengaruhi nuansa kosmopolitan kental dengan percikan elemen trendi, *cool*, dan *stylish*.

© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



Gambar 5.9
Industrial



Sumber : Arsitag.com

Desain ini diperuntukan bagi orang yang suka dengan nuansa Silicon Valley Amerika, working space, atau coffee. Gaya ini bisa dibilang paling asik karena awal mulanya dari desain working area yang tujuannya membuat nyaman dan biasanya digunakan juga bagi yang masih berjiwa muda dan bersemangat.

Gambar 5.10
Kontemporer



Sumber : dizeen.com

© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Kontemporer memiliki prinsip ruang terbuka. Karena itu, ornamen yang sifatnya partisi cenderung tidak digunakan dalam gaya desain interior yang satu ini. Jarak antar ruangan yang satu dengan yang lainnya pun tidak dipisahkan dengan dinding, melainkan dengan perabot fungsional.

Gambar 5.11

Vintage



Sumber : PropertiNews.id

Gaya desain *vintage* akan menghadirkan suasana zaman dulu dalam hunian. Berbagai dekorasi antik pun menjadi ornamen penunjang dalam tema *vintage* untuk sebuah rumah. Gaya desain ini biasanya menggunakan warna natural yang beragam, seperti cokelat, abu-abu, dan hijau lumut.

3. Pembuatan.

Rencana ruang, tata letak, rencana *furniture*, detail warna, elemen-elemen dasar dekorasi akan lahir dalam proses ini. Tahap ini juga merupakan fase dimana setiap rancangan dibuat dalam sketsa desain awal.

C Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



Gambar 5.12

Proses Sketsa



© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

4. Evaluasi

Klien melihat dan melakukan pengecekan desain yang nantinya akan diterapkan apakah sesuai dengan harapan dan keinginannya.

Jika klien menyetujui desain yang diberikan maka sudah masuk dalam final desain dan lanjut ke tahap administrasi. Namun jika klien merasa ada yang perlu direvisi oleh desainer akan masuk kedalam tahap pengembangan dan pembuatan kembali.

5. Final Desain

Tahap ini dimana klien telah menyetujui desain yang diberikan oleh *Home Design Arsir*.

6. Administrasi

Setelah rencana desain telah disetujui masuklah tahap pendokumentasian. Tujuannya adalah agar tahap selanjutnya dapat dilakukan dengan lebih mudah, dengan dokumen terkait yang lengkap dan instruksi yang benar-benar detail. Dokumentasi pada tahap ini dapat juga diartikan sebagai rincian mendetail dari proyek desain interior, Selain dokumen berisi rencana detail proyek, kami juga menyertakan sejumlah daftar barang yang dibutuhkan untuk keperluan proyek. Dan tentunya tahapan pembayaran yang akan dilakukan.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



7. Produksi

Setelah melakukan pembayaran tim produksi akan langsung mengerjakan barang-barang apa saja yang dibutuhkan dalam proyek tersebut.

8. Instalasi

Dimana setelah barang-barang selesai diproduksi masuklah kedalam tahap pemasangannya.

© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

B. Nama Pemasok

Pemasok merupakan faktor yang sangat penting untuk menunjang jalannya kegiatan bisnis. Dengan adanya pemasok, maka bisnis dapat menjangkau sumber daya yang tidak dimiliki sebelumnya. Oleh karena itu, relasi yang baik dengan pemasok perlu dibangun sehingga pemasok yang telah bekerja sama dengan bisnis tidak menjadi ancaman bagi jalannya kegiatan usaha.

Menurut Kotler dan Armstrong (2014:93) Pemasok, atau juga dikenal sebagai supplier, adalah seseorang atau sesuatu yang menyediakan barang dan jasa yang dibutuhkan oleh perusahaan untuk membuat produk. Perlu adanya pertimbangan khusus dalam memilih pemasok, terutama pemasok yang akan bekerja sama secara jangka panjang dan berperan besar bagi bisnis. Hal tersebut dilakukan untuk mengantisipasi kerugian dan ancaman yang mungkin ditimbulkan dari salahnya memilih pemasok, maka diperlukan ketelitian dalam memilih pemasok. Terdapat beberapa hal yang perlu diperhatikan dalam memilih pemasok yaitu, pertimbangan kualitas, harga, lokasi, dan keandalan pemasok. Berikut nama-nama pemasok yang akan menyediakan bahan baku, peralatan dan perlengkapan yang menunjang jalannya kegiatan usaha *Home Design Arsir*.

1. Pemasok Peralatan dan Perlengkapan

- a. *Workshop AR Furniture & Almero Furniture*

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



AR Furniture & Almero Furniture adalah *workshop* pemasok furniture berlokasi di Jl. Karang Anyar, Jati Agung, Kabupaten Lampung Selatan, Lampung 35362, dan Jl. P. Emir Moh. Noer No.30, Pengajaran, Kec. Tlk. Betung Utara, Kota Bandar Lampung, Lampung 35221

b. Linggar Jati Meubel

Linggar Jati Meubel adalah *workshop* yang dipilih sebagai pemasok sofa untuk kebutuhan *Home Design Arsir* yang berlokasi di Jl. Taman Siswa, RT.01/RW.03, Kauman, Pekalongan, Kec. Tahunan, Kabupaten Jepara, Jawa Tengah 59427.

c. Metro Komputer

Metro Komputer adalah pemasok dari komputer, laptop, proyektor, dan printer yang menjadi kebutuhan editing dan administrasi kantor *Home Design Arsir*. Metro Komputer beralamatkan di Jl. Teuku Umar No.215, Surabaya, Kec. Kedaton, Kota Bandar Lampung, Lampung 35123.

© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

C Deskripsi Rencana Operasi

Rencana operasi merupakan rincian kegiatan yang akan dilakukan pebisnis sebelum pebisnis membuka usaha. Rencana operasi ini memberikan target bagi pebisnis terhadap pencapaian kegiatan apa saja yang akan di lakukan hingga bisnis dapat dibuka dengan tepat waktu. Berikut adalah gambaran rencana operasi *Home Design Arsir* :

1. Melakukan Survei Pasar

Melakukan survei pasar adalah langkah pertama yang harus dilakukan *Home Design Arsir* agar dapat mengetahui selera yang diinginkan oleh

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



konsumen. Survei pasar dilakukan agar mengetahui pangsa pasar yang akan dimasuki oleh suatu usaha untuk dapat menentukan keberlangsungannya.

2. Melakukan Survei pesaing

Survei pesaing dilakukan agar dapat mengetahui strategi yang akan digunakan. Tidak hanya itu dalam survei pesaing dapat membandingkan beberapa faktor seperti merek, harga, pelayanan, cita rasa, kualitas, lokasi dan lain-lain yang harus digunakan oleh *Home Design* Arsir agar tetap dapat bertahan dipasar.

3. Melakukan Survei Lokasi

Pemilihan lokasi adalah hal yang terpenting dalam menjalankan bisnis. Lokasi harus strategis, ramai dilewati oleh calon konsumen dan lokasi dapat mudah untuk dicapai oleh calon konsumen. Maka, dalam proses ini penulis melakukan survei lokasi usaha yang ada di Jl. Mayor Salim Batu Bara, dimana dilokasi tersebut banyak di lalui oleh banyak kendaraan dan memiliki aksesnya yang muda serta berada pada lingkungan yang baik.

4. Melakukan Survei Pemasok

Pemasok yang dipilih tentu harus terpercaya, memiliki barang dengan kualitas yang baik sesuai dengan standar yang telah ditetapkan *Home Design* Arsir, harga yang sesuai dengan produk, dan juga pemasok dapat diandalkan selama bekerja sama dengan pebisnis. Penulis melakukan survei terlebih dahulu dalam memilih pemasok yang dekat dengan lokasi usaha. Untuk pemasok bahan baku penulis tidak bergantung hanya pada satu pemasok saja, untuk berjaga-jaga jika pemasok tidak dapat memenuhi kebutuhan bahan baku usaha.

© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



5. Pendaftaran NPWP

Nomor pokok wajib pajak (NPWP). Setiap warga negara yang memiliki penghasilan wajib untuk mendaftarkan diri ke kantor pelayanan pajak. Pendaftaran NPWP juga dapat dilakukan secara online yaitu dengan mendaftarkan melalui situs Direktorat Jendral Pajak (www.pajak.go.id). Berikut persyaratan pengajuan pembuatan NPWP untuk wajib pajak badan:

- a) Fotokopi akta pendirian atau dokumen pendirian dan perubahan bagi Wajib Pajak badan dalam negeri, atau surat keterangan penunjukan dari kantor pusat bagi bentuk usaha tetap.
- b) Fotokopi Kartu Nomor Pokok Wajib Pajak salah satu pengurus, atau fotokopi paspor dan surat keterangan tempat tinggal dari Pejabat Pemerintah Daerah sekurang-kurangnya Lurah atau Kepala Desa dalam hal penanggung jawab adalah Warga Negara Asing.
- c) Fotokopi dokumen izin usaha dan/atau kegiatan yang diterbitkan oleh instansi yang berwenang atau surat keterangan tempat kegiatan usaha dari Pejabat Pemerintah Daerah sekurang-kurangnya Lurah atau Kepala Desa atau lembar tagihan listrik dari Perusahaan Listrik/bukti pembayaran listrik.

6. Pendaftaran SIUP (Surat Ijin Usaha Perdagangan) Menengah

Menurut Peraturan Menteri Perdagangan Republik Indonesia Nomor 77/M-DAG/PER/12/2013 tentang penerbitan surat ijin usaha perdagangan dan tanda daftar perusahaan. Hal-hal yang harus dipersiapkan dalam mendapatkan SIUP bagi usaha perseorangan adalah dengan melampirkan:

- a) *Fotocopy* surat akta pendirian perusahaan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



- b) *Fotocopy* KTP Pemilik atau Penanggung Jawab perusahaan
- c) Surat Pernyataan dari Pemohon tentang lokasi usaha
- d) Foto pemilik atau penanggung jawab perusahaan berukuran 3x4cm
- e) *Fotocopy* Nomor Pokok Wajib Pajak

7. Men-*design* Layout Toko

Mendesain sebuah usaha adalah hal yang terpenting bagi suatu usaha. Dalam hal ini penulis men-*design* interior sesuai dengan konsep penulis, agar pelanggan dan karyawan merasa nyaman ketika berada di kantor *Home Design* Arsir.

8. Merekrut dan Pelatihan Tenaga Kerja

Merekrut karyawan bukan hal yang sepele karena karyawan adalah bagian penunjang dari jalannya suatu usaha. Untuk berada dalam tim *Home Design* Arsir pemilahan karyawan minimal adalah orang yang terdidik, memiliki *attitude* yang baik, bertanggungjawab, cermat, jujur, serta memiliki daya juang kerja dan professional yang tinggi. Setelah itu akan dilakukan pelatihan khusus untuk masing-masing posisi.

9. Membeli Peralatan dan Perlengkapan

Setelah mengetahui pemasok dan mendapatkan lokasi usaha perlu melakukan pembelian peralatan dan perlengkapan yang akan digunakan untuk menjalankan usaha.

10. Melakukan Promosi

Home Design Arsir akan melakukan promosi melalui media sosial, *mouth to mouth*, dan meminta bantuan teman-teman untuk mempromosikan *Home Design* Arsir di media sosial mereka.

© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



11. Pembukaan Usaha

Ketika seluruh tahap persiapan telah dilaksanakan dan terencana dengan matang. Tahap terakhir dari perencanaan ini adalah pembukaan *Home Design* Arsir.

Berikut adalah rencana operasi *Home Design* Arsir yang dimulai dari bulan Oktober 2020 sampai pembukaan usaha di bulan Januari 2021 pada **Tabel 5.1**, dihalaman selanjutnya :

© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Tabel 5.1

Rencana Operasi *Home Design* Arsir.

No	Kegiatan	Rencana Operasi																			
		Sep-20				Okt-20				Nov-20				Des-21				Jan-21			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Melakukan Survey Pasar dan Pesaing	█																			
2	Melakukan Survey Lokasi		█																		
3	Melakukan Survey Pemasok			█	█																
4	Pendaftaran NPWP			█	█																
5	Pendaftaran SIUP dan Perusahaan					█	█	█													
6	Membeli Peralatan dan Perlengkapan								█												
7	Layout Toko		█																		
8	Merekrut dan Pelatihan Tenaga Kerja					█	█	█	█	█	█	█									
10	Melakukan Promosi													█	█	█	█				
11	Membuka <i>Home Design</i> Arsir																	█			

Sumber : *Home Design* Arsir

D. Rencana Alur Produk atau Jasa

Setiap perusahaan mempunyai proses dalam bisnisnya. Mulai dari produk itu diproses sampai dengan di tangan konsumen akhir. *Home Design* Arsir merupakan bisnis *Home Design* yang menjual desain interior dan rancangan anggaran bangunan,

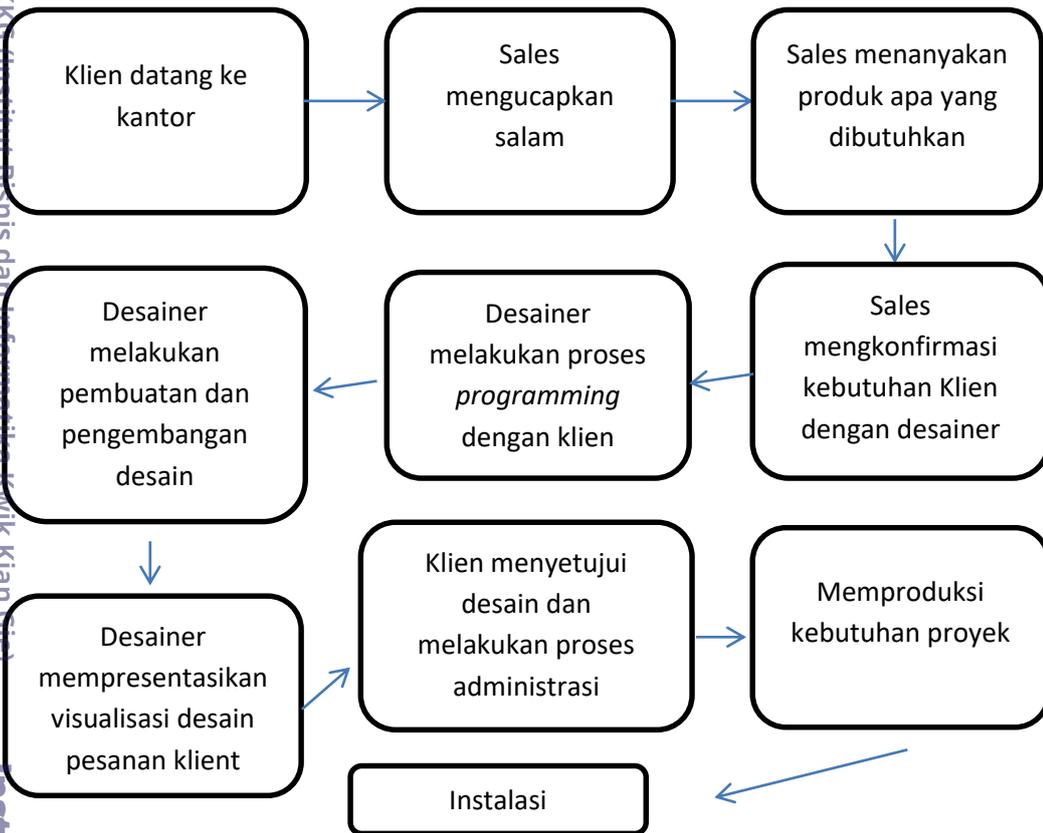
© Hak Cipta milik IBIKKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie) Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

alur produk ini dapat digunakan sebagai standar dalam melayani konsumen. Berikut adalah alur produk *Home Design Arsir* yang dapat dilihat pada gambar 5.3.

Gambar 5.13
Alur Produk *Home Design Arsir*



Sumber : *Home Design Arsir*

E Rencana Alur Pembelian dan Penggunaan Bahan Persediaan

Alur pembelian dan penggunaan bahan persediaan meliputi alur pembelian peralatan, perlengkapan, dan bahan penunjang lainnya. Penggunaan bahan persediaan yang dimiliki *Home Design Arsir* perlu dikendalikan pemakaiannya. Bahan persediaan yang terkendali memungkinkan efisiensi dalam penggunaannya,

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

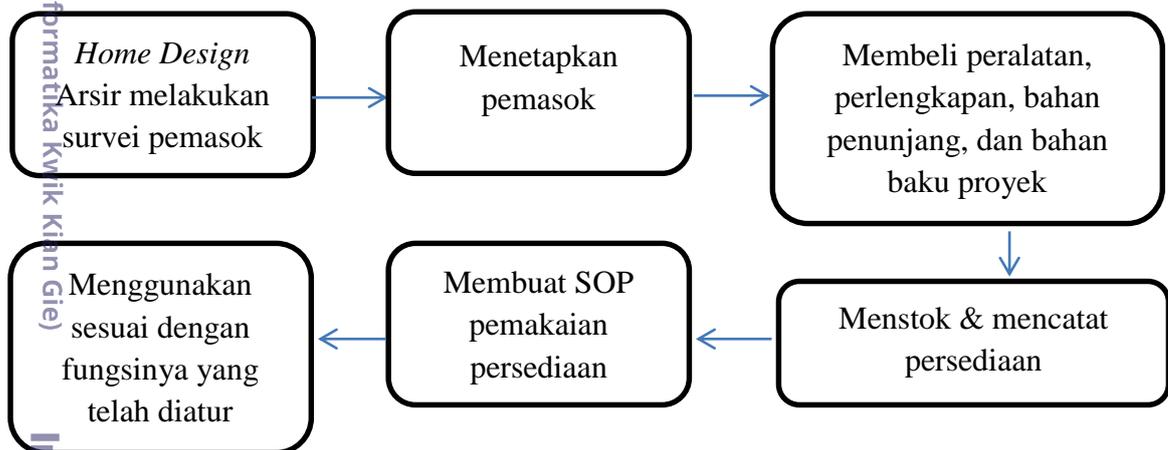


dan juga dengan pengendalian yang baik kemungkinan adanya bahan baku yang rusak dan terbuang karena tidak terpakai akan lebih kecil.

Pengendalian bahan persediaan yang dilakukan oleh penulis adalah dengan melakukan *survey* ke beberapa pemasok, selain pemasok utama yang menjalin kerja sama dengan *Home Design Arsir*, penulis juga memiliki beberapa alternatif pemasok untuk mencegah jika tidak tersedianya bahan persediaan yang sedang dibutuhkan, berikut alurnya yang dapat dilihat pada gambar 5.4.

Gambar 5.14

Alur Pembelian dan Penggunaan Bahan Persediaan *Home Design Arsir*



Sumber : *Home Design Arsir*

F. Rencana Kebutuhan Teknologi dan Peralatan Usaha

Penggunaan teknologi digunakan untuk membantu mempermudah pekerjaan sehingga berjalan lebih efisien. Pada era globalisasi ini bisnis memiliki hubungan yang sangat erat dengan penggunaan teknologi. Penggunaan teknologi dengan tepat dalam menjalankan suatu bisnis dapat meningkatkan efektivitas serta efisiensi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
Hak Cipta milik IBI RKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie



dengan sangat signifikan. Berikut adalah teknologi yang dipakai di *Home Design*

Ⓒ Arsir :

1. Komputer

Gambar 5.15

Contoh Komputer *Home Design* Arsir



Sumber : Asus.com

Komputer sebagai salah satu alat elektronik yang digunakan desainer *Home Design* Arsir untuk melakukan editing, proses render desain dan kegiatan administrasi kantor.

2. Laptop

Gambar 5.16

Contoh Laptop *Home Design* Arsir



Sumber : Asus.com

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Laptop digunakan oleh desainer *Home Design* Arsir untuk melakukan presentasi hasil desain milik klien diluar kantor. Jika ada evaluasi kecil yang diinginkan klien dapat langsung diproses ditempat.

3. Tablet

Gambar 5.17

Contoh Tablet *Home Design* Arsir



Sumber : Samsung.com

Tablet ini digunakan oleh desainer maupun sales *Home Design* Arsir untuk mempresentasikan desain yang diinginkan klien dan produk yang ditawarkan oleh *Home Design* Arsir.

© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



4. Autodesk 3D Max

Gambar 5.18

Contoh Autodesk 3D Max *Home Design* Arsir



Sumber : autodesk.com

Autodesk 3D Max ini adalah *software* yang digunakan oleh desainer *Home Design* Arsir untuk menciptakan visualisasi dari desain interior yang diinginkan oleh klien.

© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

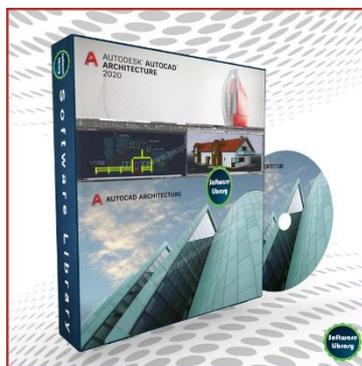
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

5. AutoCAD Arcitecture

Gambar 5.19

Contoh AutoCAD Arcitecture *Home Design* Arsir



Sumber : autodesk.com



AutoCAD Architecture ini adalah *software* yang diunakan oleh desainer

Home Design Arsir untuk menciptakan desain RAB (Rancangan Anggaran Bangunan) yang diinginkan oleh klien.

© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Berikut adalah peralatan yang dipakai di *Home Design* Arsir :

1. AC 1pk

Gambar 5.20

Contoh AC *Home Design* Arsir



Sumber : bhinneka.com

AC digunakan agar konsumen yang datang dapat menunggu dan karyawan *Home Design* Arsir dapat bekerja dengan nyaman.

2. *Smart phone*

Gambar 5.21

Contoh *Smart phone* *Home Design* Arsir



Sumber : bhinneka.com



Smart phone sebagai salah satu alat elektronik yang sangat mendukung

kegiatan komunikasi dan informasi suatu usaha, *Smart Phone* ini digunakan *Home Design* Arsir untuk melakukan aktivitas pemasaran di media sosial seperti Instagram, Facebook, dan lain-lain.

3. Mesin EDC

Gambar 5.22

Contoh Mesin EDC *Home Design* Arsir



Sumber : arlianafamily.wordpress.com

Penggunaan mesin EDC saat ini sudah sangat banyak diberbagai tempat belanja maupun usaha, dilihat dari pola konsumen saat ini yang lebih sering menggunakan *debit card* atau *credit card* yang berguna untuk membantu proses transaksi dan memudahkan pembayaran.

G. Lay-out Bangunan Tempat Usaha

Lay-out adalah penataan elemen desain dalam kaitannya dengan bidang untuk membentuk penataan artistic, ini juga dapat disebut sebagai bentuk dan manajemen tata letak. Tujuan utama tata letak adalah untuk menyajikan elemen gambar dan teks dengan cara yang berkomunikasi dan membuatnya lebih mudah bagi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

pembaca untuk menerima informasi yang disajikan. Serta mencapai pemanfaatan
penyusunan peralatan yang optimal, tenaga kerja yang minimum.

Setiap usaha yang akan didirikan tentu beberapa memiliki bangunan fisiknya sebagai pusat jalannya suatu usaha. Bangunan fisik yang dimiliki oleh *Home Design* Arsir berada di luas tanah 345m². Berikut *lay-out* bangunan fisik *Home Design* Arsir pada gambar 5.23 dan gambar 5.24, di halaman selanjutnya.

Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

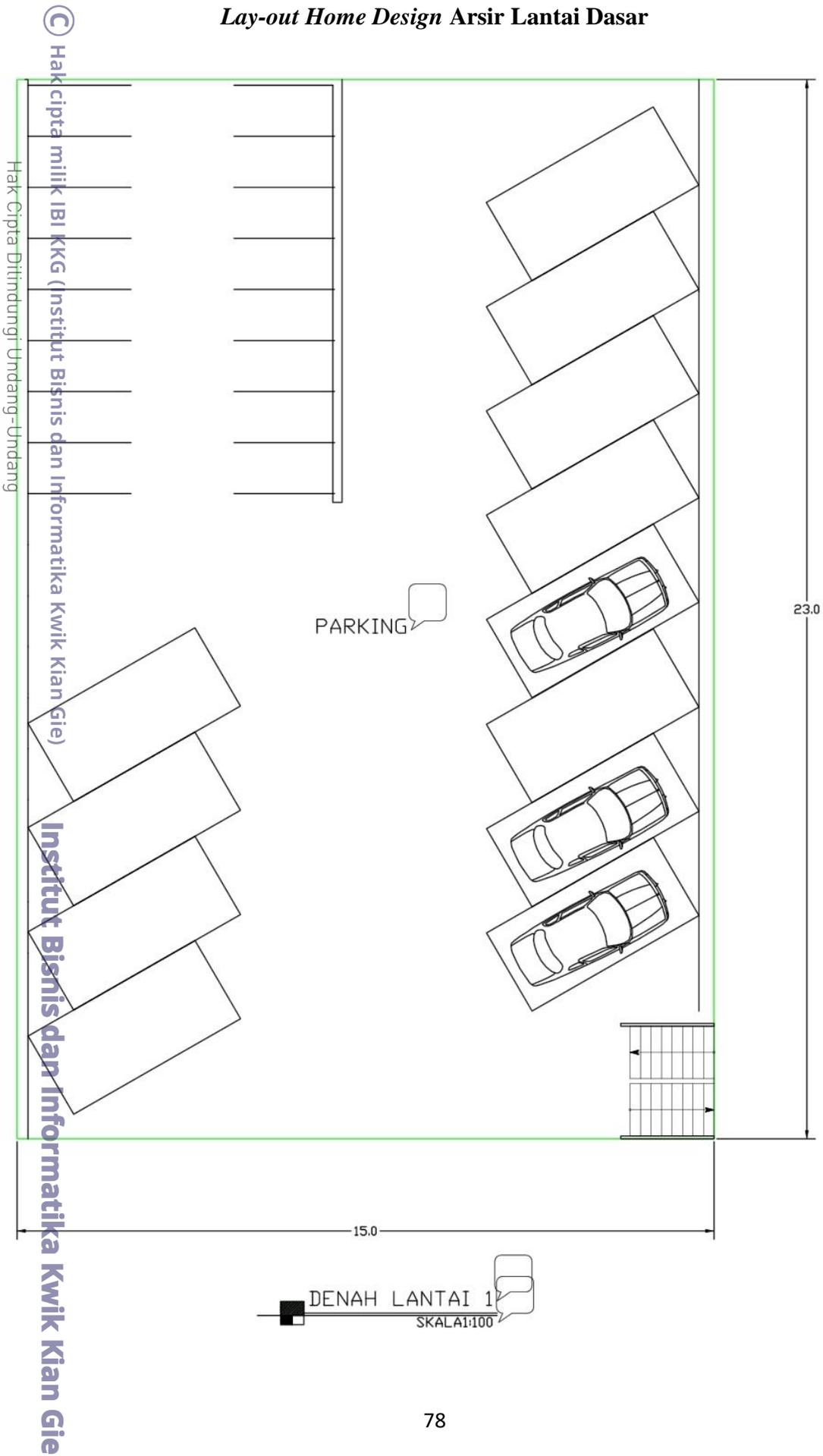
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Gambar 5.23

Lay-out Home Design Arsir Lantai Dasar



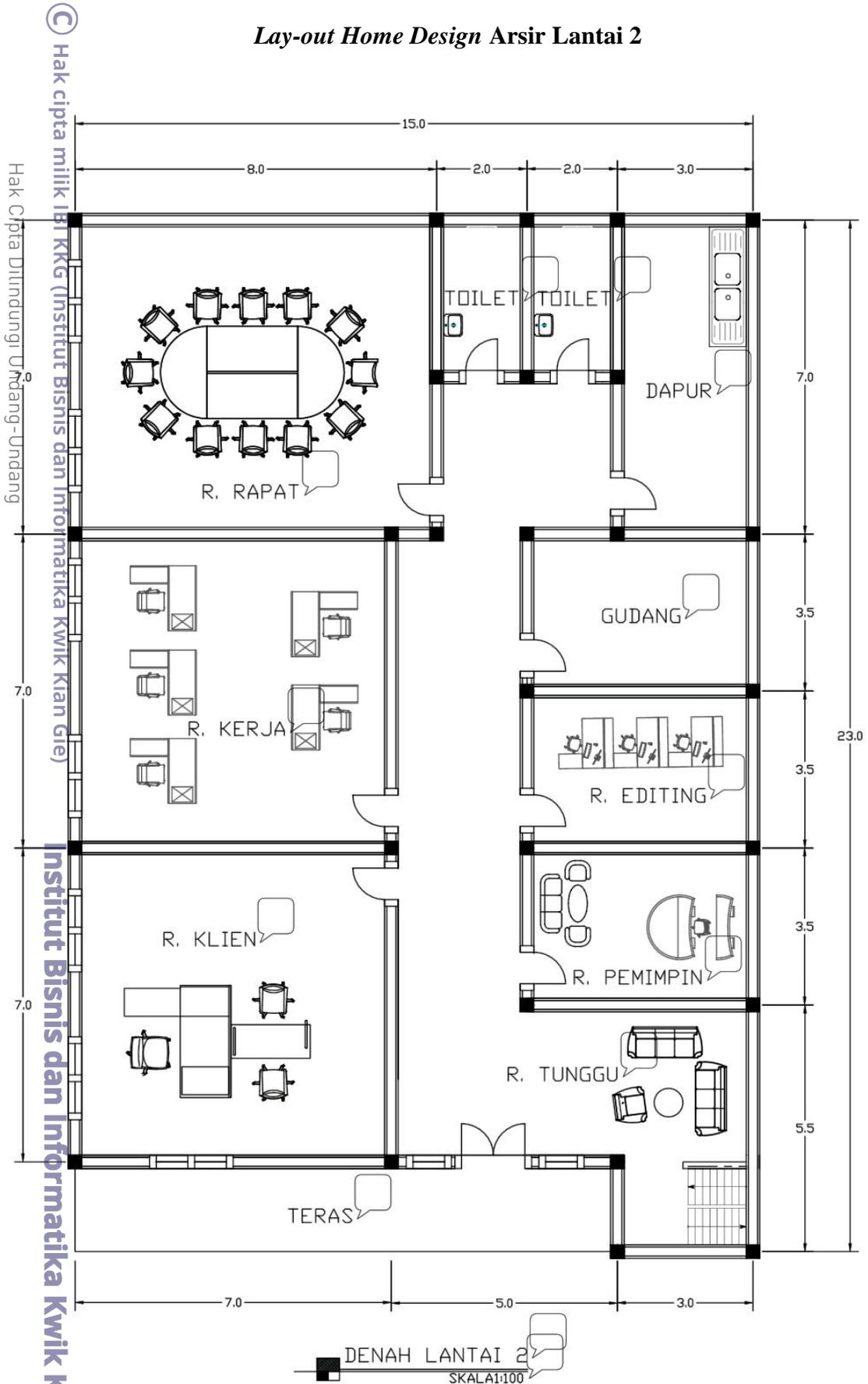
© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Ditindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Gambar 5.24

Lay-out Home Design Arsir Lantai 2



© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Ditundangi Undang-Undang

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.