



Resume:

Pemaknaan lirik lagu “Garuda di Dadaku”

(Studi Semiologi Lirik Lagu “Garuda di Dadaku” Karya Band Netral)

Lagu merupakan salah satu budaya manusia yang menarik diantara budaya-budaya manusia yang lain. Lagu identik dengan musik, dan musik adalah bahasa dunia, dari sisi psikologis humanistik, lagu/musik bisa menjadi sarana untuk memenuhi salah satu kebutuhan manusia dalam pemenuhannya akan hasrat seni, pemberi semangat dan sebagai penanda kekuasaan. Salah satu lagu yang menarik untuk di bahas adalah Lagu Garuda di Dadaku karya Band Netral. Lagu ini merupakan lagu yang memberikan semangat kepada para atlet yang sedang berjuang.

Konsep yang peneliti gunakan didalam penelitian ini adalah konsep Penanda (*Signifier*), Pertanda (*Signified*), dan Realitas eksternal (*External reality*), ketiga konsep tersebut terdapat dalam teori semiotika *Ferdinand de Saussure* teori tersebut peneliti gunakan untuk penelitian terhadap lagu Garuda di Dadaku karya band Netral

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif. Penelitian ini bersifat deskriptif karena hanya memaparkan analisa teks yang menggambarkan realitas sosial dalam masyarakat yang tertuang secara eksplisit dalam lirik lagu yang bertujuan untuk mengetahui bagaimana pendengar lagu tersebut dapat memaknai/mengartikan menggunakan teori semiotika Saussure terhadap realitas nyata. Dalam penelitian ini, ada dua jenis data yang akan dikumpulkan oleh peneliti, yakni data primer dan data sekunder

Dapat disimpulkan bahwa lirik lagu Garuda di Dadaku mempunyai makna yang dalam dapat mempengaruhi pendengar, mengajak putra bangsa berjuang berprestasi, menggugah semangat nasionalisme, menjunjung tinggi sportifitas serta menumbuhkan keyakinan yang kuat untuk menang.

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengizinkan dan menyebarkan karya tulis ini kepada orang lain, baik sebagian maupun seluruhnya tanpa izin IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.