

BAB V

PENUTUP



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
Hak Cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

A. Simpulan

Berdasarkan analisis yang telah dilakukan oleh penulis, maka dapat ditarik suatu kesimpulan sebagai berikut:

1. Jumlah artikel yang memiliki unsur naratif kondisi awal dan keteraturan adalah dua artikel, terdapat tiga belas artikel dengan unsur gangguan terhadap keseimbangan, unsur kesadaran terjadi gangguan ada pada seluruh artikel yang penulis teliti, unsur upaya memperbaiki gangguan dapat ditemukan pada sembilan artikel, kemudian unsur kelima pemulihan menuju keseimbangan terdapat ada pada satu artikel yang menjadi pembahasan terakhir di kanal tirto.id
2. Untuk karakternya terdapat total tiga puluh satu tokoh yang terlibat dalam seluruh artikel yang diteliti oleh penulis. Tokohnya sendiri di dominasi oleh peran protagonis dari pemerintah yang tengah menyelidiki kasus ini, atau menjadi peneliti ahli yang mengungkapkan pendapatnya dalam unsur hukum atau dalam bidang tertentu lainnya.
3. Dapat dikatakan bahwa tirto.id menulis artikelnya dengan seimbang, separuh dari artikelnya ditulis dengan merunutkan kronologisnya sedangkan lainnya tidak ditulis dengan runut kronologis, artikel yang tidak ditulis dengan runut kronologis dapat diasumsikan dibuat agar pembaca tidak langsung menutup artikel setelah membaca pesan utama dari artikel tersebut.

Sebagai kesimpulan, tirto.id cukup baik untuk meliput sebuah cerita dengan menulis artikel yang alur ceritanya seimbang. Tokoh dalam artikel peristiwa penyelundupan Harley Davidson dan sepeda Brompton yang dilakukan oleh Dirut





Garuda Ari Askhara ini di dominasi oleh tokoh protagonis, kejelasan beritanya pun diberikan dengan data yang akurat beserta kronologis kejadian dan alur yang dapat dipahami dengan mudah oleh pembaca setianya. Akan lebih baik apabila unsur penulisan menuju keseimbangan tidak hanya terdapat di satu artikel, namun ada di artikel lainnya.

B. Saran

1. Saran Akademis

- a. Saran Peneliti adalah agar penelitian dengan menggunakan metode analisis naratif dapat lebih dikembangkan lagi, dengan berkembangnya sarana media untuk mendapatkan informasi diharapkan agar media yang diteliti untuk metode ini dan penelitian selanjutnya akan semakin banyak berkembang di kemudian hari.
- b. Peneliti berharap penelitian ini dapat dijadikan sebagai referensi untuk penelitian selanjutnya yang menggunakan teori ekologi media.

2. Saran Praktis

- a. Bagi masyarakat penelitian ini dapat menjadi pengetahuan baru untuk lebih mengetahui mengenai analisis naratif artikel yang terdapat pada media massa dalam berbagai sarana seperti cetak atau elektronik.
- b. Bagi media massa elektronik, penelitian ini dapat berguna untuk mengetahui apakah suatu berita telah ditulis dengan seimbang dalam tiap artikel, dan juga memperhatikan tata bahasa serta ditulis secara jelas dan gamblang agar tidak ambigu ketika diterima oleh masyarakat luas.