

**RENCANA BISNIS PENDIRIAN PENYEWAAN STUDIO REKAMAN
“AIDIOS MUSIC STUDIO”
DI GRAND GALAXY CITY, BEKASI, JAWA BARAT**

Oleh :

Nama : Leewinata Boentoro Theodore

NIM : 77120102

RENCANA BISNIS

Diajukan sebagai salah satu syarat

untuk memperoleh gelar Sarjana Administrasi Bisnis

Program Studi Ilmu Administrasi Bisnis



INSTITUT BISNIS dan INFORMATIKA KWIK KIAN GIE

JAKARTA

MEI 2016

©

Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

PENGESAHAN

RENCANA BISNIS PENDIRIAN PENYEWAAN STUDIO REKAMAN



KWIK KIAN GIE
SCHOOL OF BUSINESS

"AIDIOS MUSIC STUDIO"

**C
DI GRAND GALAXY CITY, BEKASI**

Diajukan Oleh

Nama : Leewlnata Boentoro Theodore

NIM : 77120102

Jakarta, 16 Mei 2016

Disetujui Oleh :

Pembimbing

(Drs. Leonardus Saiman, M.Sc)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

INSTITUT BISNIS dan INFORMATIKA KWIK KIAN GIE

JAKARTA 2016

ABSTRAK

(C)

Leewirata Boentoro Theodore/ 77120102/ 2016/ Rencana Bisnis Pendirian Penyewaan Studio Rekaman “Aidios Music Studio” Di Grand Galaxy City, Bekasi, Jawa Barat/ Pembimbing : Drs. Leonardus Saiman, M.Sc .

Aidios Music Studio adalah sebuah bisnis usaha yang bergerak dalam bidang penyewaan studio musik dan studio rekaman. Ruko Grand Galaxy City Blok RSK 1 No.7 Lantai 2-3, Bekasi Selatan yang dibagi menjadi 2 lantai yang memiliki fungsi berbeda tiap lantainya. Lantai kedua Aidios menyediakan penyewaan studio rekaman professional dengan fasilitas kelas professional dan alat-alat yang berkelas internasional. Aidios Music Studio memiliki nomor telepon yang dapat dihubungi untuk melakukan kontak yaitu (089666598118 dan (021) 8229831. Aidios Music Studio juga memiliki berbagai sosial media seperti *Facebook*, *Twitter*, *Path*, *Instagram*, untuk menyebarkan informasi dan melakukan kegiatan pemasaran yaitu pada akun @Aidios Music Studio.

Aidios Music Studio yang akan didirikan ini memiliki visi yaitu “Menjadi pemimpin di dalam penyedia jasa Studio Musik dan Studio Rekaman di Indonesia yang memberikan pelayanan dan fasilitas yang menghasilkan produk dengan standarisasi berkelas internasional”. Aidios Music Studio akan berjumlah delapan orang yang terdiri dari satu orang Manajer, satu orang Wakil Manajer, dua orang operator, dua orang sound engineer, dan dua orang *office boy*.

Dana sebesar Rp 645.000.000 akan dialokasikan penulis untuk pembukaan Aidios Music Studio, di mana diperlukan dana untuk penyewaan lahan sebesar Rp 30.000.000 untuk 1 tahun, peralatan sebesar Rp 440.000.000, perlengkapan kantor sebesar Rp 10.000.000, renovasi gedung dan studio musik sebesar Rp 150.000.000, biaya legalitas usaha Rp 5.000.000, serta kas awal sebesar Rp 10.000.000.

Proyeksi penjualan Aidios Music Studio pada tahun 2017 hingga 2018 atau selama 21 bulan adalah sebesar Rp 771.810.000 dengan laba kotor sebesar Rp 107.487.184. Pajak yang ditetapkan pemerintah adalah 1% dari penjualan kotor, maka pajak yang harus dibayar pada periode 2017-2018 adalah sebesar Rp 7.118.100. Berdasarkan perhitungan tersebut, dapat diperkirakan bahwa laba bersih (EAT) yang dihasilkan pada periode 2017-2018 adalah sebesar Rp 100.369.084.

Berikut adalah hasil analisis keuangan Aidios Music Studio:

Instrumen Analisis	Hasil Analisis	Batasan Minimal	Keterangan
Break Even Point	Rp 491.822.112	< Pendapatan	Layak
Net Present Value	Rp 265.604.143	>0	Layak
Internal Rate of Return	25,57%	7,25%	Layak
Payback Period	3 Tahun 7 Bulan	5 Tahun	Layak

- 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

- 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

(C)

Hak Cipta milik IBIKKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Dilarang

mengutip

sebagian

atau seluruh

karya

tulis

ini tanpa

memperbanyak

dan menyebutkan

sumber

atau

seluruh

karya

tulis

ini dalam

bentuk

apapun

tanpa

izin

IBIKKG

ABSTRACT

Leewirata Boentoro Theodore/ 77120102/ Aidios Renting Music Studio Business Plan at
Grand Galaxy City, Bekasi, West Java/ Advisor : Drs. Leonardus Saiman, M.Sc .

Leewinata Boentoro Theodore/ 77120102/ Aidios Renting Music Studio Business Plan at Grand Galaxy City, Bekasi, West Java/ Advisor : Drs. Leonardus Saiman, M.Sc .

Aidios Music Studio is a business that engaged in leasing music studio and recording studio. Commercial in Grand Galaxy City Blok RSK 1 7 Floors 2-3, South Kessomis which is divided into two floors, each floor has its own function. The second floor houses rental Aidios professional recording studio with professional facilities and equipment. Aidios studio can be contacted through these numbers; 089660598118, 08829831. Aidios Music studio also has a variety of social media such as Facebook, Line, Path, and Instagram to disseminate information and conduct marketing activities.

Aidios Music Studio vision is "To be the leading Music Recording Studio in Indonesia that provides service and facilities with international standards". Aidios Music Studio will be maintained by eight employees consisting of a manager, a deputy manager, operators, two sound engineers, and two office boy.

Rp 645.000.000 will be allocated for the grand opening of Aidios Music Recording by the writer. Rp 30.000.000 for land leasing each year, Rp 440.000.000 for the recording studio equipments, Rp 10.000.000 for office equipments, Rp 150.000.000 renovating the building and music studio, Rp 5.000.000 for the legalization of the songs, and finally Rp 10.000.000 as the initial cash.

Sales forecast of Aidios Music Studio in 2017 to 2018 or around 21 months is Rp 10.000 with gross profit of Rp 107.487.184. Taxes that is applied by the government of the profit, so the amount of tax to be paid in the period 2017-2018 is Rp 3.100. Based on these calculations, it can be estimated that the net income (EAT) in period of 2017-2018 is Rp 100.369.084.

Here are the results of the financial analysis Aidios Music Studio:

Analytical Instruments	Results Analysis	Minimal Restrictions	Explanation
Break Even Point	Rp 491.822.112	< Profit	Acceptable
Net Present Value	Rp 265.604.143	> 0	Acceptable
Internal Rate of Return	25,57%	7,25%	Acceptable
Payback Period	3 Years 7 Months	5 Years	Acceptable

KATA PENGANTAR

(C)

Hak cipta milik IBIKKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Puji syukur dan terima kasih yang dalam penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Esa, karena berkat dan karunia Nya penulis dapat menyelesaikan tugas akhir berupa *business plan* ini dengan baik. Penyusunan rencana bisnis ini bertujuan untuk memenuhi satu syarat kelulusan dan mendapat gelar Sarjana Strata Satu (S-1) Administrasi Bisnis pada Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie. *Business plan* ini juga dibuat bentuk tertulis dengan tujuan agar mahasiswa dapat mulai dan berani mengungkapkan rencana bisnisnya lewat tulisan.

Business plan ini berjudul “RENCANA BISNIS PENDIRIAN PENYEWAAN STUDIO REKAMAN ‘AIDIOS MUSIC STUDIO’ DI GRAND GALAXY CITY, BEKASI, JAWA BARAT” dan secara umum menjelaskan tentang pendirian perusahaan rekaman musik profesional mulai dari perencanaan pembuatan perusahaan sampai dengan implementasi sederhananya.

Selama penulisan rencana bisnis ini, terdapat banyak pihak yang telah membantu dalam memberikan dukungan secara moril dan materiil berupa pengarahan, bimbingan, masukan dan motivasi. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

Bapak Drs. Leonardus Saiman, M.Sc selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, waktu, ilmu dan perhatian maka penulis dapat menyelesaikan *business plan* ini. Penulis sangat bersyukur dapat dibimbing mulai dari bimbingan awal sampai jadinya rencana bisnis ini oleh beliau dan penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada beliau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBKKG.

2. Seluruh anggota keluarga penulis Thio Boen Liong (Papi), Suratina Acen (Mami), dan Alfaries B. Theodore, S.T., Sugiearto B. Theodore, Tiemotius B.

Theodore, Grace Angelia B. Theodore yang telah memberikan dukungan doa dan semangat kepada penulis, sehingga penulis dapat menulis *Business Plan* ini.

Hana Melinda Bornok Permata Sitorus yang selalu membantu, menemani, memberikan semangat, dan meluangkan waktunya kepada penulis selama proses penyelesaian rencana bisnis ini hingga akhir.

Teman dan sahabat di Program Studi Ilmu Administrasi Bisnis angkatan 2012 yaitu Clara, Ricky, Oscar, Denny, Rendy, Yovan, dan teman-teman Program Studi IAB 2012 yang lain yang belum disebut namanya, terimakasih untuk semua memori selama kurang lebih 4 (empat) tahun yang telah dilalui bersama. Semoga kita semua menjadi orang yang sukses. Amin.

Teman-teman penulis yaitu Fanuel Chandra, Glenn Chandra, Kelvin Dhenis, Abimanyu, Cindy Arista yang telah memberikan waktu, dorongan, masukan, dan semangat kepada penulis selama proses penyelesaian rencana bisnis ini.

Para dosen Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie, yang namanya tidak disebutkan satu persatu, yang membantu penulis menyusun rencana bisnis ini melalui ilmu-ilmu yang diberikan pada saat penulis menempuh kuliah di Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie, serta

Segenap pihak yang tidak dapat disebutkan namanya satu per satu, baik yang membantu dan membimbing penulis dalam penyusunan rencana bisnis ini.

Seperi kata pepatah berkata, *tak ada padi bernaas setangkai*. Penulis sadar bahwa rencana bisnis ini memiliki kekurangan dan masih jauh dari kata sempurna. Penulis ingin

(C) Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

menyampaikan permohonan maaf jika ada kesalahan yang mungkin terdapat dalam laporan

ini.

Kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan demi kesempurnaan rencana bisnis ini. Akhir kata, penulis berharap semoga rencana bisnis ini dapat membawa manfaat bagi pihak-pihak yang mebutuhkan.

Jakarta, 16 Mei 2016

Penulis

Leewinata Boentoro Theodore

DAFTAR ISI

(C) Hak cipta milik IBKKG Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie	
JUDUL PENGESAHANii	
KATA PENGANTARiii	
DAFTAR ISIvi	
DAFTAR TABELx	
DAFTAR GAMBARxii	
DAFTAR LAMPIRANxiii	
BAB I PENDAHULUAN1	
A. Rumusan Konsep / Ide Bisnis.....	1
B. Tujuan dan Bidang Usaha.....	2
C. Besarnya Peluang Bisnis	3
D. Identitas Perusahaan	5
E. Kebutuhan Dana	8
BAB II GAMBARAN USAHA10	
A. Visi, Misi dan Tujuan Perusahaan.....	10
B. Logo Usaha.....	12
C. Gambaran Sekilas Jasa	13
D. Jenis dan Ukuran Usaha	14
E. Latar Belakang Pemilik dan Alamat Perusahaan	18
F. Peralatan yang Dibutuhkan	20
G. Perlengkapan yang Dibutuhkan.....	22
H. Sumber Daya Manusia	23

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBKKG.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
 tanpa izin IBKKG.



BAB III ANALISIS INDUSTRI DAN PESAING 29

A. C	Tren dan Pertumbuhan Industri	29
B. Hak cipta milik IBKKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)	Analisis Pesaing Sejati/Langsung.....	30
C.	Analisis PESTEL.....	31
D. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	Porter's Five Forces Model of Competition	35
E.	Keunggulan Kompetitif	38
F.	Analisa Competitive Profile Matrix (CPM)	40
G.	Analisis SWOT.....	46

BAB IV PROSES OPERASI 51

A.	Proses Operasi	51
B.	Deskripsi Rencana Operasi.....	54
C.	Nama Pemasok	62
D.	Rencana Kebutuhan Teknologi dan Peralatan Usaha.....	66
E.	Lay-out Tempat Usaha.....	72

BAB V RENCANA DAN STRATEGI PEMASARAN 77

A. Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie	Rencana Segmentasi, Posisi dan Target	77
B.	Strategi Penetapan Harga.....	80
C.	Distribusi.....	83
D.	Promosi	85
E.	Peluang Strategis	91
F.	Ramalan Penjualan	93
G.	Pengendalian Pemasaran	95

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBKKG.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBKKG.



BAB VI RENCANA ORGANISASI 98

A. Rencana Jumlah Kebutuhan Jumlah Tenaga Kerja	98
B. Proses Rekrutmen dan Seleksi Karyawan	99
C. Struktur Organisasi	101
D. Tugas Pokok dan Fungsi Uraian Kerja (<i>Job Description</i>)	102
E. Kompensasi dan Balas Jasa Karyawan.....	106

BAB VII RENCANA KEUANGAN 111

A. Sumber Penggunaan Dana.....	111
B. Proyeksi Anggaran Penjualan Tahunan.....	112
C. Biaya Pemasaran Tahunan.....	113
D. Biaya Administrasi Bank.....	114
E. Biaya Tenaga Kerja	115
F. Biaya Penyusutan	115
G. Biaya Pemeliharaan	117
H. Biaya Sewa Lahan	119
I. Biaya Utilitas	120
J. Biaya Peralatan dan Perlengkapan	121
K. Biaya Lain-lain	126
L. Proyeksi Keuangan	127
M. Analisis Kelayakan Usaha	130
N. Ringkasan Analisis Kelayakan Usaha	136

BAB VIII PENGENDALIAN RISIKO 139

A. Jenis-jenis Risiko yang Diperkirakan Muncul	139
B. Evaluasi Kelemahan dan Pengendalian Risiko Bisnis yang Dihadapi	141

C. Rencana Pengendalian Risiko.....	145
-------------------------------------	-----

BAB IX RINGKASAN EKSEKUTIF 148

A. Ringkasan Kegiatan Usaha	148
-----------------------------------	-----

B. Rekomendasi Visibilitas Usaha	150
--	-----

DAFTAR PUSTAKA 153

LAMPIRAN 155

(C) Hak cipta milik IBI IKKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Dilindungi Undang-Undang
Hak Cipta
a. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.





DAFTAR TABEL

(C)

Hak cipta milik IBKKG	Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie
1. Tabel 1 Kebutuhan Dana Aidios Music Studio	9
Tabel 1 Jasa yang Disediakan.....	14
Tabel 2 Peralatan Aidios Music Studio	20
Tabel 3 Perlengkapan Aidios Music Studio	22
Tabel 4 Kebutuhan Tenaga Kerja Aidios Music Studio	24
Tabel 1 Competitive Profile Matrix Aidios Music Studio	43
Tabel 2 Rencana SWOT Matrix Aidios Music Studio	50
Tabel 1 Deskripsi Rencana Operasi Aidios Music Studio	62
Tabel 1 Harga Aidios Music Studio	83
Tabel 2 Pembuatan Brosur Aidios Music Studio	89
Tabel 3 Pengumpulan Cap.....	89
Tabel 4 Biaya Pembuatan Spanduk	90
Tabel 5 Biaya Pembuatan Kartu Nama	91
Tabel 5.6 Ramalan Penjualan Dalam Satu Bulan.....	94
Tabel 7.7 Ramalan Penjualan Dalam Satu Bulan Spesial	94
Tabel 7.8 Ramalan Penjualan Aidios Music Studio 2017-2022.....	95
Tabel 7.1 Gaji Karyawan Aidios Music Studio Tahun 2017	109
Tabel 7.2 Gaji Karyawan Aidios Music Studio Tahun 2018	109
Tabel 7.3 Perkiraan Gaji Karyawan Aidios Music Studio 2019-2022.....	110
Tabel 7.1 Kebutuhan Dana Aidios Music Studio	112
Tabel 7.2 Ramalan Penjualan Aidios Music Studio 2017-2022.....	113
Tabel 7.3 Ramalan Biaya Pemasaran Aidios Music Studio 2017-2022.....	114
Tabel 7.4 Biaya Bank Aidios Music Studio 2017-2022.....	114
Tabel 7.5 Perkiraan Gaji Karyawan Aidios Music Studio 2019-2022.....	115

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun



Tabel 7.6 Biaya Penyusutan Peralatan Operasional 2018-2022.....	116
Tabel 7.7 Biaya Penyusutan Bangunan 2018-2022.....	116
1. Tabel 7.8 Biaya Penyusutan Kendaraan 2018-2022.....	117
Tabel 7.9 Biaya Pemeliharaan Air Conditioner 2018-2022	118
Tabel 7.10 Biaya Pemeliharaan Peralatan 2018-2022.....	118
Tabel 7.11 Biaya Pemeliharaan Kendaraan 2018-2022	119
Tabel 7.12 Biaya Sewa Lahan 2018-2022.....	120
Tabel 7.13 Biaya Listrik 2018-2019.....	121
Tabel 7.14 Biaya Paket Telepon, Internet, dan Televisi 2018-2020	121
Tabel 7.15 Peralatan <i>Aidios Music Studio</i>	122
Tabel 7.16 Perlengkapan Operasional <i>Aidios Music Studio</i>	124
Tabel 7.17 Perlengkapan Kantor Selama 1 Tahun	125
Tabel 7.18 Perlengkapan Kantor <i>Aidios Music Studio</i> 2017-2022.....	126
Tabel 7.19 Biaya Kebutuhan Bahan Bakar Kendaraan 2017-2022.....	126
Tabel 7.20 Pajak Penghasilan Badan 2018-2022	127
Tabel 7.21 Proyeksi Laporan Laba Rugi <i>Aidios Music Studio</i> 2018-2022	128
Tabel 7.22 Laporan Arus Kas <i>Aidios Music Studio</i> 2017-2022	129
Tabel 7.23 Proyeksi Neraca <i>Aidios Music Studio</i> 2017-2022	130
Tabel 7.24 Analisis BEP <i>Aidios Music Studio</i> 2017-2022	131
Tabel 7.25 Analisis NPV <i>Aidios Music Studio</i> 2017-2022	133
Tabel 7.26 Analisis IRR <i>Aidios Music Studio</i> 2017-2022.....	134
Tabel 7.27 Payback Periode <i>Aidios Music Studio</i> 2017-2022.....	135

DAFTAR GAMBAR

© Hak cipta milik IBIKKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Gambar 1.1 Presentase Ragam Usia Konsumen di beberapa Studio Musik di Bekasi Timur dan Selatan	4
2.1 Logo Aidios Music Studio	12
2.2 Peta Lokasi Aidios Music Studio	19
3.1 Porter's Five Forces Model (Model Lima Kekuatan Porter)	36
4.1 Alur Jasa Aidios Music Studio	52
4.2 Layout Aidios Music Studio	74
6.1 Struktur Organisasi Aidios Music Studio	102

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

DAFTAR LAMPIRAN

(C) Hak cipta milik IBIKKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Lampiran 1 Perhitungan Biaya Tenaga Kerja dan Profitability Index	153
Lampiran 2 Ramalan Penjualan <i>Aidios Music Studio</i>	154
Lampiran 3 Desain Logo dan Desain Brosur <i>Aidios Music Studio</i>	155
Lampiran 4 Desain Kartu Nama dan Cap Member.....	156
Lampiran 5 Lokasi dan <i>Layout Aidios Music Studio</i>	157
Lampiran 7 Contoh Studio dan Sistem Kedap Suara <i>Aidios Music Studio</i>	158
Lampiran 8 Contoh-Contoh Peralatan Rekaman <i>Aidios Music Studio</i>	159
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.	
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.	
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.	