

PERANAN GAYA KEPEMIMPINAN DALAM MANAJEMEN PRODUKSI PROGRAM DUNIA SEHAT DAAI TV



Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Oleh :

Nama : Carissa Alodia Pratama

NIM : 671110001

Skripsi

Diajukan sebagai salah satu syarat

Untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

Program Studi Ilmu Komunikasi

Konsentrasi Broadcasting



INSTITUT BISNIS dan INFORMATIKA KWIK KIAN GIE

JAKARTA

OKTOBER 2015



PENGESAHAN



Hak Cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

PERANAN GAYA KEPEMIMPINAN DALAM MANAJEMEN PRODUKSI

PROGRAM DUNIA SEHAT DAAI TV

Diajukan Oleh :

Nama : Carissa Alodia Pratama

NIM : 67110001

Jakarta , 6 Oktober 2015

Disetujui Oleh :

Dosen Pembimbing,

(Pauline Hasan, S.Sos.,M.Si.)

INSITUT BISNIS dan INFORMATIKA KWIK KIAN GIE

JAKARTA 2015

1. Menarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



kepemimpinan asisten produser sesuai dengan gaya pemimpin pertengahan dan gaya tim yang memberikan perhatian kepada anggota tim, memperhatikan keseluruhan sisi tugas dan menjalankan tugas, juga menyelesaikan konflik dengan mencari sumber-sumber masalah kemudian mencari cara yang berguna dalam menyelesaikan konflik.

Gaya kepemimpinan ini juga sesuai dengan tanggung jawab manajemen produksi yang memproduksi program lokal, mengawasi seluruh personalia produksi, penjadwalan program siaran langsung juga mengawasi seluruh isi program.

Berdasarkan keseluruhan dari penelitian dapat disimpulkan bahwa program Dunia Sehat DAAI TV berjalan dengan sangat baik dan juga merupakan program yang berhasil karena didukung oleh gaya kepemimpinan asisten produser Dunia Sehat yaitu gaya pemimpin pertengahan dan gaya tim yang secara keseluruhan tanggung jawab terhadap individu maupun tugas dilakukan dengan baik, terlihat dari sikap produser yang menerima pendapat anggota, melibatkan anggota dalam mengambil keputusan juga memberikan dorongan dan motivasi serta memperhatikan keseluruhan sisi produksi dan menyelesaikan konflik yang terjadi dengan mencari alasan-alasan permasalahan kemudian menyelesaikannya dengan mempertemukan anggota tim.



ABSTRACT

Carissa Alodia Pratama/ 67110001/ 2015/ The role of Leadership Style in Production Management DAAI TV's Dunia Sehat/ Advisor: Pauline Hasan, S.Sos.,M.Si.

Television media has now become an indispensable part of human life. Almost everyone has a television and used by various groups from children to adults. At this time many television stations are competing to present programs that suit the needs of the society. DAAI TV station presents a variety of programs, one of which is the health program, it's called Dunia Sehat.

In Dunia Sehat production program, the production process is lead by producer and assistant producer, which in achieving organizational goals producer and assistant producer has a different style of leadership that will be instrumental in the success of the World Health DAAI TV production. Type of lthe eadership style producer and assistant producer Healthy World will be seen from the theory of lattice leadership based on three (3) aspects, namely attention to individuals and elements of organization, attention to duty, and attention to the conflict, which will be tailored to the responsibilities that exist in management production in view of the role of leadership style that supports the success of Dunia Sehat DAAI TV program.

Researchers used qualitative explorative research methods. Data collection techniques using participant observation and in-depth interviews. The data analysis techniques used is the model of Miles and Huberman analysis, which including data and information collection, data reduction, data presentation and conclusion.

From the research that has been done, it is known that the assistant producer more instrumental in giving attention to team members, attention to tasks and solved the conflicts. Assistant producer leadership style in accordance with the middle style and team style. In this style the leader gives attention to team members, pay attention to the whole side tasks and duties, as well as resolve the conflict by seeking the sources of the problem and then find ways that are useful in resolving conflict. This leadership style



is also in accordance with the responsibilities of production managers who produce local programming, overseeing all production personnel, scheduling live broadcast program also oversee the entire program.

Based on the entirety of the study concluded that the Dunia Sehat DAAI TV program runs very well and is also a successful program because it is supported by the leadership style of assistant producer Dunia Sehat is the middle style leader and team style which overall responsibility for the individual and the task well done , seen from the attitude of the producer who received the opinion of members, involve members in making decisions also provide encouragement and motivation and attention to the whole production side and resolve conflicts by finding reasons for problems later.

- a. Pengutipannya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala berkat dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan tepat pada waktunya.

Maksud dan tujuan dari penelitian ini adalah sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Ilmu Komunikasi di Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie. Pada kesempatan ini, peneliti juga ingin mengucapkan rasa terima kasih kepada segenap pihak-pihak yang telah banyak mendukung dan membantu peneliti selama proses penelitian hingga peneliti menyelesaikan penelitian ini.

1. Kepada orangtua, Bapak Hilman Rama Pratama dan Ibu Jenny Gutama yang setiap saat selalu memberikan dukungan, cinta kasih, dan semangat. Tanpa henti mendoakan dan memberikan bantuan yang tulus berupa dorongan moral maupun materi kepada penulis sehingga terselesaikan skripsi ini.

2. Kepada Kepala Jurusan Program Studi Ilmu Komunikasi Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie, Bapak Deavvy MRY Johassan, S.Sos.,M.Si.

3. Kepada Ibu Pauline Hasan, S.Sos., M.Si. selaku dosen pembimbing yang telah banyak membantu dan memberikan bimbingan juga semangat selama proses penelitian.

4. Kepada seluruh dosen Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie yang telah memberikan ilmu pengetahuan bagi penulis selama masa perkuliahan.

5. Kepada Bapak Paulus Florianus, Ibu Dwi Nur Oktaviani, Ibu Sheila Halaby, Bapak Abadi dan Bapak Sobri yang telah bersedia menjadi narasumber serta informan peneliti yang telah menyempatkan waktunya untuk membantu penelitian ini.

C

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



6. Kepada Maya Marcelina dan Levina Sastra yang telah bersedia membantu saya dalam proses penelitian juga penyusunan karya akhir.
7. Kepada sahabat-sahabat penulis, Caterina Indah, Violenda, Anita Lunardi, Beibie Beatrics, Leny Candra, Junita, Antonius selaku sahabat selama masa perkuliahan di Program Ilmu Komunikasi telah memberikan dukungan untuk penelitian ini
8. Kepada semua pihak yang tidak dapat disebutkan secara satu per satu yang telah membantu peneliti pada saat penelitian dimulai hingga penelitian ini dapat diselesaikan.

Peneliti menyadari dalam penelitian ini banyak terdapat kekurangan dan masih jauh dari kesempurnaan dikarenakan keterbatasan pengalaman dan pengetahuan yang dimiliki oleh peneliti. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan saran dan kritik yang dapat membangun dalam penelitian ini. Semoga penulisan karya akhir ini dapat bermanfaat bagi para pembaca dan rekan-rekan lainnya yang membutuhkan.

Jakarta, Oktober 2015

Penulis

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala berkat dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan tepat pada waktunya.

Maksud dan tujuan dari penelitian ini adalah sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Ilmu Komunikasi di Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie. Pada kesempatan ini, peneliti juga ingin mengucapkan rasa terima kasih kepada



segenap pihak-pihak yang telah banyak mendukung dan membantu peneliti selama proses penelitian hingga peneliti menyelesaikan penelitian ini.

Hak cipta milik IBI KKG Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Kepada orangtua, Bapak Hilman Rama Pratama dan Ibu Jenny Gutama yang setiap saat selalu memberikan dukungan, cinta kasih, dan semangat. Tanpa henti mendoakan dan memberikan bantuan yang tulus berupa dorongan moral maupun materi kepada penulis sehingga terselesaikan skripsi ini.

Kepada Kepala Jurusan Program Studi Ilmu Komunikasi Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie, Bapak Deavvy MRY Johassan, S.Sos.,M.Si.

Kepada Ibu Pauline Hasan, S.Sos., M.Si. selaku dosen pembimbing yang telah banyak membantu dan memberikan bimbingan juga semangat selama proses penelitian.

Kepada seluruh dosen Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie yang telah memberikan ilmu pengetahuan bagi penulis selama masa perkuliahan.

Kepada Bapak Paulus Florianus, Ibu Dwi Nur Oktaviani, Ibu Sheila Halaby, Bapak Abadi dan Bapak Sobri yang telah bersedia menjadi narasumber serta informan peneliti yang telah menyempatkan waktunya untuk membantu penelitian ini.

Kepada Maya Marcelina dan Levina Sastra yang telah bersedia membantu saya dalam proses penelitian juga penyusunan karya akhir.

Kepada sahabat-sahabat penulis, Caterina Indah, Violenda, Anita Lunardi, Beibie Beatrics, Leny Candra, Junita, Antonius selaku sahabat selama masa perkuliahan di Program Ilmu Komunikasi telah memberikan dukungan untuk penelitian ini

Kepada semua pihak yang tidak dapat disebutkan secara satu per satu yang telah membantu peneliti pada saat penelitian dimulai hingga penelitian ini dapat diselesaikan.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



Peneliti menyadari dalam penelitian ini banyak terdapat kekurangan dan masih jauh dari kesempurnaan dikarenakan keterbatasan pengalaman dan pengetahuan yang dimiliki oleh peneliti. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan saran dan kritik yang dapat membangun dalam penelitian ini. Semoga penulisan karya akhir ini dapat bermanfaat bagi para pembaca dan rekan-rekan lainnya yang membutuhkan.

Jakarta, Oktober 2015

Penulis

Hak Cipta dimiliki IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



DAFTAR ISI

Abstrak	i
Abstract	iii
Kata Pengantar	v
Daftar Isi	vii
Daftar Tabel	x
Daftar Gambar	xi
Daftar Lampiran	xii
BAB I : Pendahuluan	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	10
C. Identifikasi Masalah	11
D. Tujuan Penelitian.....	11
E. Manfaat Penelitian	11
BAB II : Kajian Pustaka	
A. Landasan Teoritis	13
1. Komunikasi	13



Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

1. Dilarang menyalin atau mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



2. Organisasi	14
3. Komunikasi Organisasi	15
4. Gaya Kepemimpinan.....	20
5. Teori Kisi Kepemimpinan	21
6. Manajemen Produksi	28
7. Sejarah Organisasi Tzu Chi	32
8. Penelitian terdahulu	39
9. Kerangka Pemikiran	41
BAB III : Metode Penelitian	
A. Subjek Penelitian	42
B. Desain Penelitian.....	42
C. Jenis Data	44
D. Teknik Pengumpulan Data	45
E. Teknik Analisis Data	47
BAB IV Hasil analisis dan pembahasan	
A. Gambaran Umum	49
B. Sejarah Singkat DAAI TV	49

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



2. Dunia Sehat	50
3. Struktur Organisasi Dunia Sehat DAAI TV	51
B. Analisis dan Pembahasan	55
1. Analisis pembahasan mengenai perhatian produser dan asisten produser dalam manajemen produksi terhadap individu dan unsur organisasi	56
2. Analisis pembahasan mengenai perhatian produser dan asisten produser dalam manajemen produksi terhadap tugas	62
3. Analisis pembahasan mengenai perhatian produser dan asisten produser dalam manajemen produksi terhadap konflik	65
4. Analisis peran gaya kepemimpinan terhadap keberhasilan manajemen produksi program Dunia Sehat DAAI TV	68
C. Hasil Penelitian	73
BAB V : Simpulan dan Saran	
A. Simpulan	82
B. Saran	84
1. Saran Akademis	84
2. Saran Praktis	84
Daftar Pustaka	86

C Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)**Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian****Hak Cipta Diliindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

DAFTAR GAMBAR



1. Arahan analisis dalam analisis organisasi	20
2.2 Gambar Kisi Kepemimpinan	25
2.3 Proses Manajemen Produksi Program Acara	30
2.4 Kerangka Pemikiran	42

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Profil Narasumber	85
Lampiran 2. Pertanyaan Penelitian	86
Lampiran 3. Observasi	89
Lampiran 4. Wawancara Paulus Florianus	94
Lampiran 5. Wawancara Dwi Nur Oktaviani	99
Lampiran 6. Wawancara Sheila Halaby	105
Lampiran 7. Wawancara Abadi	111
Lampiran 8. Wawancara Paulus Florianus	116