



© Hak cipta milik Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

Berikut adalah gambar dari sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala” yang dijadikan penulis sebagai bahan penelitian. Sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala” berisikan tentang perebutan darah suci antara bangsa vampir dan bangsa serigala sehingga terjadilah peperangan dan pertikaian antara bangsa vampir dan bangsa serigala. Inetron tersebut juga menceritakan pertikaian antara bangsa vampir dan manusia serta bangsa serigala dengan manusia.



1. Dilarang menggolongkan atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penuntasan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



Lampiran 2

**PRA KUESIONER**



Hak cipta milik IBIKKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Dengan hormat,

Perkenalkan, nama saya Caterina Indah Susanti, mahasiswi Kwik Kian Gie School of Business dengan Program Studi Ilmu Komunikasi. Saat ini saya sedang menempuh semester akhir dalam rangka menyusun skripsi atau tugas akhir. adapun judul penelitian ini adalah **PENGARUH MENONTON TAYANGAN SINETRON “GANTENG-GANTENG SERIGALA” TERHADAP PERUBAHAN PERILAKU REMAJA DI PERUMAHAN ITRIGASI BEKASI TIMUR”**

Saya ingin meminta kesediaan Anda untuk meluangkan waktu beberapa menit untuk bersedia mengisi ataupun menjawab kuesioner ini. Jawaban dari anda akan menjadi data yang sangat penting bagi keberhasilan penelitian ini. Atas waktu dan informasi yang diberikan oleh Anda, saya mengucapkan terima kasih.

**Petunjuk pengisian:**

Berilah tanda silang (X) pada salah satu pilihan yang sesuai dengan jawaban Anda.

**I. Data Responden**

1. Jenis kelamin:
  - a. Laki-laki
  - b. Perempuan
  
2. Usia:
  - a. 12 tahun – 15 tahun
  - b. 15 tahun – 18 tahun
  - c. 18 tahun – 21 tahun

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruhnya tulisan ini tanpa menandatangani dan mencantumkan sumber.  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.  
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie



## II. Terpaan Media

1. Apakah anda setiap hari menonton TV?

- a. Ya
- b. Tidak

2. Berapakah durasi menonton tayangan TV setiap harinya?

- a. 1 jam – 3 jam
- b. 3 jam – 5 jam
- c. > 5 jam

3. Apakah anda pernah menonton sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala”?

- a. Pernah
- b. Tidak pernah (tidak perlu melanjutkan menjawab pertanyaan di bawah ini, terima kasih)

4. Berapa kali frekuensi anda menonton tayangan sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala” dalam rentang hari Senin – Jumat ?

- a. 1 kali
- b. 2 kali – 3 kali
- c. 4 kali – 5 kali

## III. Data Penelitian

### **Petunjuk pengisian:**

Berilah tanda centang pada jawaban yang anda pilih dibawah ini:

### **Keterangan:**

- 1. STS : Sangat Tidak Setuju
- 2. TS : Tidak Setuju



3. N : Netral
4. S : Setuju
5. SS : Sangat Setuju

**A. Variabel X: Tayangan Sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala”**

**1. Kejelasan Isi Pesan**

	PERNYATAAN	STS	TS	N	S	SS
1.	Saya mengerti jalan cerita sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala”					
2.	Saya mengerti alur sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala”					
3.	Tayangan sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala” mengajarkan akan pentingnya persahabatan					
4.	Tayangan sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala” bersikan tentang pentingnya keluarga					
5.	Tayangan sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala” bersikan tentang pengorbanan untuk menjaga orang yang kita sayang					
6.	Tayangan sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala” bersikan tentang perkelahian					
7.	Tayangan sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala” bersikan tentang dendam dan pembalasan dendam					
8.	Tayangan sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala” bersikan tentang kekuasaan untuk menjadi seorang kepala atau ketua					
9.	Tayangan sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala” mengajarkan tentang kepercayaan kepada orang lain					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



## 2. Figur Pemain

NO	PERNYATAAN	STS	TS	N	S	SS
1.	Saya menonton sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala” karena para pemainnya cantik-cantik					
2.	Saya menonton sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala” karena para pemainnya ganteng-ganteng					
3.	Saya menonton sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala” karena ada artis yang saya sukai					
4.	Saya menonton sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala” karena gaya berbusana dari pemainnya sangat menarik					
5.	Saya menonton sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala” karena gaya rambut dari pemainnya sangat menarik					
6.	Saya menonton tayangan sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala” karena beberapa artisnya merupakan artis terkenal					
7.	Saya menonton tayangan sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala” karena banyak artis pendatang baru yang tampan dan cantik					
8.	Saya menonton tayangan sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala” karena pemainnya masih muda					

## 3. Penokohan

NO	PERNYATAAN	STS	TS	N	S	SS
1.	Saya menonton tayangan sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala” karena para pemainnya cantik-cantik					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.  
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



	Serigala” karena ada pemain yang antagonis sehingga membuat cerita semakin menarik					
1.	Saya menonton tayangan sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala” karena ada pemain yang protagonis sehingga ceritanya bukan hanya kejahatan semata					
2.	Saya menonton tayangan sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala” karena saya suka dengan salah satu gaya pemainnya yang dingin dan ketus					
3.	Saya menonton tayangan sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala” karena saya suka dengan salah satu gaya pemainnya yang periang dan menumbuhkan warna dalam sinetron					
4.	Saya menonton tayangan sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala” karena saya suka dengan salah satu gaya pemainnya yang <i>macho</i>					
5.	Saya menonton tayangan sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala” karena gaya suka dengan salah satu gaya pemainnya yang lucu dan jenaka sehingga sinetron tidak begitu serius dan tegang					
6.	Saya menonton tayangan sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala” karena gaya pemainnya yang ambisius dan dedauman					

**B. Variabel Y: Perubahan Perilaku Remaja**

**1. Perubahan Kognitif**

NO	PERNYATAAN	STS	TS	N	S	SS
1.	Saya menjadi tahu akan <i>soundtrack</i> apa saja yang ada di sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala”					



2.	Menambah wawasan dalam gaya berbusana yang modis					
3.	Menambah wawasan dalam gaya rambut					
4.	Menambah wawasan mengenai cara bela diri					
5.	Menjadi tahu akan bahasa <i>slank</i> terbaru					
6.	Menjadi tahu bagaimana cara menjaga keluarga					
7.	Menjadi tahu bagaimana cara membalaskan dendam					
8.	Menjadi tahu bagaimana cara menjaga persahabatan					
9.	Menjadi tahu bagaimana cara menjaga orang yang kita cintai					

**2. Perubahan Afektif**

NO	PERNYATAAN	STS	TS	N	S	SS
1.	Tidak bosan menonton TV karena tayangan sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala” dapat menghibur saya					
2.	Terhibur dengan adanya sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala”					
3.	Tetepas dari segala tekanan stress akibat rutinitas sekolah/kuliah					
4.	Penasaran akan kenyataan dari keberadaan vampir maupun serigala di dunia nyata					
5.	Meningkatkan rasa senang dan bahagia ketika melihat adegan yang romantis antara Digo dan Sisi ataupun Nayla dengan Tristan					
6.	Meningkatkan rasa marah dan gelisah ketika					

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber. penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.  
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
 Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie





	melihat adegan perkelahian					
7.	Menumbuhkan rasa sedih ketika menonton tayangan sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala”					
8.	Menumbuhkan rasa takut untuk keluar sendirian pada malam hari karena takut jika vampir dan serigala benar-benar ada					
9.	Menumbuhkan rasa suka kepada salah satu pemainnya					
10.	Menjadi waspada ketika keluar rumah terutama pada malam hari					

**3. Perubahan Konatif / Behavioural**

NO	PERNYATAAN	STS	TS	N	S	SS
1.	Saya menjadi mudah terpancing emosinya dan melakukan kekerasan fisik sebagai solusinya					
2.	Saya menjadi orang suka bicara keras dan bicara <i>to the point</i>					
3.	Saya jadi mengikuti gaya rambut dari para pemain sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala”					
4.	Saya jadi mengikuti gaya berbusana dari para pemain sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala”					
5.	Saya jadi suka mengikuti bahasa <i>slank</i> yang ada di sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala” seperti contohnya “OHEMJI HELO”					
6.	Saya jadi mengikuti gaya perilaku pemainnya. Contohnya seperti Digo yang dingin atau Sisi yang					

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumbernya.  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.  
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.





	periang					
7.	Saya menjadi pribadi yang lebih perhatian kepada keluarga					
8.	Saya menjadi pribadi yang lebih perhatian kepada sahabat					
	Mencari tahu profil artis-artis yang disukai					
	Mengkoleksi lagu-lagu yang ada di sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala”					
	Mengikuti gaya berbicara oleh salah satu pemain dalam sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala”					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
 Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

**Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Penulisan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



**KUESIONER**



Hak cipta milik IBIKKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Dengan hormat,

Perkenalkan, nama saya Caterina Indah Susanti, mahasiswi Kwik Kian Gie School of Business dengan Program Studi Ilmu Komunikasi. Saat ini saya sedang menempuh semester akhir dalam rangka menyusun skripsi atau tugas akhir. adapun judul penelitian ini adalah **PENGARUH MENONTON TAYANGAN SINETRON “GANTENG-GANTENG SERIGALA” TERHADAP PERUBAHAN PERILAKU REMAJA DI PERUMAHAN IIRIGASI BEKASI TIMUR”**

Saya ingin meminta kesediaan Anda untuk meluangkan waktu beberapa menit untuk bersedia mengisi ataupun menjawab kuesioner ini. Jawaban dari anda akan menjadi data yang sangat penting bagi keberhasilan penelitian ini. Atas waktu dan informasi yang diberikan oleh Anda, saya mengucapkan terima kasih.

**Petunjuk pengisian:**

Berilah tanda silang (X) pada salah satu pilihan yang sesuai dengan jawaban Anda.

**I. Data Responden**

3. Jenis kelamin:
  - a. Laki-laki
  - b. Perempuan
  
4. Usia:
  - c. 12 tahun – 15 tahun
  - d. 15 tahun – 18 tahun
  - e. 18 tahun – 21 tahun

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruhnya tulisan ini tanpa mencantumkan sumber.  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.  
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie



## II. Terpaan Media

5. Apakah anda setiap hari menonton TV?
  - c. Ya
  - d. Tidak
6. Berapakah durasi menonton tayangan TV setiap harinya?
  - d. 1 jam – 3 jam
  - e. 3 jam – 5 jam
  - f. > 5 jam
7. Apakah anda pernah menonton sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala”?
  - c. Pernah
  - d. Tidak pernah (tidak perlu melanjutkan menjawab pertanyaan di bawah ini, terima kasih)
8. Berapa kali frekuensi anda menonton tayangan sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala” dalam rentang hari Senin – Jumat ?
  - c. 1 kali
  - d. 2 kali – 3 kali
  - f. 4 kali – 5 kali

## III. Data Penelitian

### **Petunjuk pengisian:**

Berilah tanda centang pada jawaban yang anda pilih dibawah ini:

### **Keterangan:**

6. STS : Sangat Tidak Setuju
7. TS : Tidak Setuju



- 8. N : Netral
- 9. S : Setuju
- 10. SS : Sangat Setuju

**C. Variabel X: Tayangan Sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala”**

**4. Kejelasan Isi Pesan**

PERNYATAAN	STS	TS	N	S	SS
Saya mengerti jalan cerita sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala”					
Tayangan sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala” mengajarkan akan pentingnya persahabatan					
Tayangan sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala” berisikan tentang pengorbanan untuk menjaga orang yang kita sayang					
Tayangan sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala” berisikan tentang perkelahian					
Tayangan sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala” berisikan tentang dendam dan pembalasan dendam					

**5. Figur Pemain**

PERNYATAAN	STS	TS	N	S	SS
Saya menonton sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala” karena para pemainnya cantik-cantik					
Saya menonton sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala” karena para pemainnya ganteng-ganteng					
Saya menonton sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala”					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
Institusi Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

- 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
- 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



	Serigala” karena ada artis yang saya suka					
9.	Saya menonton sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala” karena gaya berbusana dari pemainnya sangat menarik					
	Saya menonton sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala” karena gaya rambut dari pemainnya sangat menarik					
	Saya menonton tayangan sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala” karena beberapa artisnya merupakan artis terkenal					
	Saya menonton tayangan sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala” karena banyak artis pendatang baru yang tampan dan cantik					

**6. Penokohan**

	PERNYATAAN	STS	TS	N	S	SS
13.	Saya menonton tayangan sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala” karena ada pemain yang antagonis sehingga membuat cerita semakin menarik					
14.	Saya menonton tayangan sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala” karena ada pemain yang protagonis sehingga ceritanya bukan hanya kejahatan semata					
15.	Saya menonton tayangan sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala” karena saya suka dengan salah satu gaya pemainnya yang periang dan menumbuhkan warna dalam sinetron					

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber; dan jika mengutip harus menyebutkan sumber.  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.  
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



16.	Saya menonton tayangan sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala” karena gaya suka dengan salah satu gaya penayanya yang lucu dan jenaka sehingga sinetron tidak begitu serius dan tegang					
-----	--	--	--	--	--	--

**D. Variabel Y: Perubahan Perilaku Remaja**

**4. Perubahan Kognitif**

NO	PERNYATAAN	STS	TS	N	S	SS
18	Saya menjadi tahu akan <i>soundtrack</i> apa saja yang ada di sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala”					
19	Mengambah wawasan dalam gaya berbusana yang modis					
20	Mengambah wawasan dalam gaya rambut					
21	Mengambah wawasan mengenai cara bela diri					
22	Menjadi tahu akan bahasa <i>slank</i> terbaru					
23	Menjadi tahu bagaimana cara membalaskan dendam					
24	Menjadi tahu bagaimana cara menjaga persahabatan					
25	Menjadi tahu bagaimana cara menjaga orang yang kita cintai					

**5. Perubahan Afektif**

NO	PERNYATAAN	STS	TS	N	S	SS
25.	Tidak bosan menonton TV karena tayangan sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala” dapat menghibur saya					
26.	Terlepas dari segala tekanan stress akibat rutinitas					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
 Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



	sekolah/kuliah					
27.	Menumbuhkan rasa senang dan bahagia ketika melihat adegan yang romantis antara Digo dan Sisi ataupun Nayla dengan Tristan					
28.	Menumbuhkan rasa marah dan gelisah ketika melihat adegan perkelahian					
29.	Menumbuhkan rasa sedih ketika menonton tayangan sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala”					
30.	Menjadi waspada ketika keluar rumah terutama pada malam hari					

**6. Perubahan Konatif / Behavioural**

	PERNYATAAN	STS	TS	N	S	SS
31.	Saya menjadi orang suka bicara keras dan bicara <i>to the point</i>					
32.	Saya jadi mengikuti gaya rambut dari para pemain sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala”					
33.	Saya jadi mengikuti gaya berbusana dari para pemain sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala”					
34.	Saya jadi suka mengikuti bahasa <i>slank</i> yang ada di sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala” seperti contohnya “OHEMJI HELO”					
35.	Saya jadi mengikuti gaya perilaku pemainnya. Contohnya seperti Digo yang dingin atau Sisi yang pejuang					
36.	Mencari tahu profil artis-artis yang disukai					

1. Dilarang menyalin atau menjiplak seluruh atau sebagian isi tulisan ini untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah, penulisan karya tulis ilmiah, atau untuk keperluan lainnya tanpa izin IBIKKG.  
2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie





37.	Mengkoleksi lagu-lagu yang ada di sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala”					
38.	Mengikuti gaya berbicara oleh salah satu pemain dalam sinetron “Ganteng-Ganteng Serigala”					

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

**Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie**

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.





HASIL PEROLEHAN DATA PRA-KUESIONER



Hak cipta milik IBIKKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis

	q2	q3	q4	q5	q6	q7	q8	q9	q10	q11	q12	q13	q14	q15	q16	q17	q18	q19	q20	q21	q22	q23	q24	q25	q26	q27
1. Hak cipta milik IBIKKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)	3	5	3	4	5	3	3	3	5	5	4	5	5	4	4	4	4	4	4	5	3	4	4	4	4	5
2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau hasil penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.	3	4	2	2	2	3	2	3	5	4	2	5	5	2	4	4	3	3	2	4	2	3	2	4	4	4
3. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.	3	5	2	5	4	2	3	3	5	4	2	5	5	5	3	5	5	5	4	5	4	5	2	4	4	4
4. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	3	4	3	2	4	3	1	3	4	3	4	4	4	2	4	4	4	4	3	4	2	4	2	4	4	4
5. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau hasil penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.	2	2	4	2	3	1	2	3	3	4	3	3	3	2	2	3	3	3	4	3	2	3	4	3	1	2
6. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.	2	5	2	5	2	3	3	3	5	4	5	5	4	5	4	5	5	4	3	4	4	5	4	4	5	5
7. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau hasil penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.	2	2	2	3	5	3	2	3	5	4	4	5	5	3	4	4	4	4	2	4	2	4	3	4	4	4
8. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	3	3	3	3	5	3	2	3	5	4	4	5	5	3	4	4	4	4	3	4	3	4	2	4	5	4
9. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau hasil penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.	3	4	3	2	3	2	3	3	4	3	2	4	4	2	3	4	3	3	3	4	2	4	2	4	4	4
10. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau hasil penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.	4	4	2	2	3	2	2	3	5	4	4	5	5	2	4	4	4	4	3	4	2	4	2	4	4	4
11. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau hasil penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.	4	4	3	2	3	2	3	3	4	4	4	4	4	2	3	3	4	4	3	4	2	3	4	4	4	4
12. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau hasil penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.	1	4	3	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	3	4	3	4	5	4
13. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau hasil penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.	1	3	4	2	4	2	3	3	4	3	4	4	4	2	3	4	4	4	3	4	3	4	3	4	4	4
14. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau hasil penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.	2	4	2	2	4	3	2	3	4	4	4	4	4	2	3	4	4	4	2	4	3	4	3	4	4	4
15. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau hasil penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.	2	3	2	3	4	3	3	3	4	4	2	4	4	3	3	4	4	4	3	5	3	4	3	4	4	4
16. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau hasil penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.	2	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
17. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau hasil penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.	1	5	3	3	4	2	4	2	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	3	4	2	4	4	4	4	4
18. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau hasil penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.	1	3	3	2	2	2	4	3	5	4	4	4	4	2	3	4	3	3	2	3	2	3	4	2	4	4
19. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau hasil penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.	2	4	3	3	2	2	3	3	4	3	4	4	4	3	3	4	4	4	2	3	2	4	4	4	4	4
20. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau hasil penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.	3	4	2	5	4	3	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5	2	5	4	4	5	5
21. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau hasil penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5	2	5	4	5	5	5
22. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau hasil penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5	2	5	4	5	5	5
23. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau hasil penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5	2	5	4	5	5	5
24. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau hasil penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5	2	5	4	5	5	5
25. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau hasil penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5	2	5	4	5	5	5
26. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau hasil penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5	2	5	4	5	5	5
27. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau hasil penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5	2	5	4	5	5	5



4	3	4	4	4	4	2	3	2	3	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	3	4	3	4	3	4	4	4
4	4	4	3	4	4	2	4	3	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	2	4	3	4	4	4	4
2	4	2	3	2	2	2	3	2	4	4	3	4	4	2	3	4	4	4	2	4	4	2	4	3	4	4	4
3	3	3	3	2	3	2	2	2	4	4	3	4	4	2	3	4	4	4	3	3	4	3	3	4	4	4	4
2	4	4	4	3	3	2	3	2	4	4	3	4	4	3	2	4	4	4	3	4	2	4	3	4	4	4	4
1	4	4	3	3	3	2	2	2	4	4	4	4	4	3	2	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4

**Hak Cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

q2 9	q3 0	q3 1	q3 2	q3 3	q3 4	q3 5	q3 6	q3 7	q3 8	q3 9	q4 0	q4 1	q4 2	q4 3	q4 4	q4 5	q4 6	q4 7	q4 8	q4 9	q5 0	q5 1	q5 2	q5 3	q.to t
4	2	4	4	5	4	3	4	5	4	3	2	4	3	2	4	5	5	5	2	3	4	4	4	3	212
4	2	4	4	4	4	3	2	4	4	2	2	3	3	2	2	4	4	2	2	3	3	1	3	1	167
3	3	3	4	4	4	3	3	4	3	3	2	3	2	1	1	3	4	4	3	2	3	3	2	4	190
3	2	3	4	4	4	3	4	4	4	3	2	4	3	3	2	4	4	4	2	3	3	2	3	3	179
3	4	1	1	2	3	4	4	3	2	3	3	4	1	2	3	2	2	3	3	4	4	3	2	1	145
4	3	3	5	5	4	4	3	4	4	4	1	4	1	1	3	4	4	2	2	3	3	3	3	2	195
4	2	4	4	5	4	3	4	5	4	2	3	4	3	3	3	4	4	5	2	3	3	4	5	2	195
3	2	5	4	4	4	4	3	5	4	3	2	4	3	3	4	5	5	5	4	2	4	4	4	3	202
4	2	5	5	4	4	4	4	5	4	3	3	4	3	4	4	5	5	5	3	2	4	4	4	3	205
3	2	4	4	4	4	4	2	3	3	2	2	4	2	2	2	4	4	3	3	3	2	3	3	2	167
2	2	4	4	4	4	4	1	3	4	1	1	4	2	4	2	4	4	3	3	2	4	2	2	2	173
2	4	1	2	2	2	3	5	5	2	2	1	4	1	1	1	2	2	2	2	4	4	3	2	2	151
2	3	4	4	4	4	3	2	3	3	3	2	4	2	4	3	4	4	3	2	2	2	4	3	2	175
3	3	4	5	4	4	4	4	4	4	3	3	4	3	3	3	4	4	4	4	4	3	3	4	3	194
3	3	4	4	5	4	4	3	4	3	3	3	4	3	3	3	4	4	4	4	3	3	4	3	3	195
4	2	4	4	4	4	3	2	3	3	2	2	4	2	2	3	4	4	4	2	2	2	3	2	2	171

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



HASIL PEROLEHAN DATA KUESIONER



Hak Cipta milik IBIKKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis

	q2	q3	q4	q5	q6	q7	q8	q9	q10	q11	q12	q13	q14	q15	q16	q17	q18	q19	q20	q21	q22	q23	q24	q25	q26	q27
1. Dilarang menyalin atau menjiplak seluruhnya atau sebagian dari isi atau gambar dan/atau tabel yang terdapat dalam laporan ini tanpa izin IBIKKG.	4	3	4	5	4	4	3	5	5	3	3	5	4	4	3	4	3	3	4	3	4	3	3	4	3	5
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruhnya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.	4	4	5	5	5	5	4	3	4	4	3	4	5	5	3	3	3	3	3	4	5	4	3	3	4	3
3. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.	4	3	5	4	3	3	5	4	3	5	5	3	3	3	3	4	4	4	3	4	3	3	4	4	3	3
4. Pengutipan harus mencantumkan sumber.	5	5	5	3	4	4	3	5	4	3	3	5	4	4	4	4	4	3	3	5	2	3	5	5	3	5
5. Pengutipan harus menggunakan kutipan yang benar.	5	5	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4	5	5	4	5	5	4	4	4
6. Pengutipan harus menggunakan kutipan yang benar.	5	5	5	2	4	4	5	4	5	4	4	4	5	5	5	4	3	3	5	5	2	5	5	4	4	4
7. Pengutipan harus menggunakan kutipan yang benar.	5	5	5	5	4	4	5	5	5	3	4	4	4	5	5	4	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4
8. Pengutipan harus menggunakan kutipan yang benar.	5	5	5	5	5	5	5	5	4	3	3	5	4	3	4	5	5	5	3	5	4	5	5	4	4	4
9. Pengutipan harus menggunakan kutipan yang benar.	5	5	5	5	5	5	5	5	4	3	3	5	4	3	4	5	5	5	3	5	4	4	4	4	4	4
10. Pengutipan harus menggunakan kutipan yang benar.	5	5	5	5	5	5	5	5	4	3	3	5	4	3	4	5	5	5	3	5	4	4	4	4	4	4
11. Pengutipan harus menggunakan kutipan yang benar.	5	5	5	5	5	5	5	5	4	3	3	5	4	3	4	5	5	5	3	5	4	4	4	4	4	4
12. Pengutipan harus menggunakan kutipan yang benar.	5	5	5	5	5	5	5	5	4	3	3	5	4	3	4	5	5	5	3	5	4	4	4	4	4	4
13. Pengutipan harus menggunakan kutipan yang benar.	5	5	5	5	5	5	5	5	4	3	3	5	4	3	4	5	5	5	3	5	4	4	4	4	4	4
14. Pengutipan harus menggunakan kutipan yang benar.	5	5	5	5	5	5	5	5	4	3	3	5	4	3	4	5	5	5	3	5	4	4	4	4	4	4
15. Pengutipan harus menggunakan kutipan yang benar.	5	5	5	5	5	5	5	5	4	3	3	5	4	3	4	5	5	5	3	5	4	4	4	4	4	4
16. Pengutipan harus menggunakan kutipan yang benar.	5	5	5	5	5	5	5	5	4	3	3	5	4	3	4	5	5	5	3	5	4	4	4	4	4	4
17. Pengutipan harus menggunakan kutipan yang benar.	5	5	5	5	5	5	5	5	4	3	3	5	4	3	4	5	5	5	3	5	4	4	4	4	4	4
18. Pengutipan harus menggunakan kutipan yang benar.	5	5	5	5	5	5	5	5	4	3	3	5	4	3	4	5	5	5	3	5	4	4	4	4	4	4
19. Pengutipan harus menggunakan kutipan yang benar.	5	5	5	5	5	5	5	5	4	3	3	5	4	3	4	5	5	5	3	5	4	4	4	4	4	4
20. Pengutipan harus menggunakan kutipan yang benar.	5	5	5	5	5	5	5	5	4	3	3	5	4	3	4	5	5	5	3	5	4	4	4	4	4	4
21. Pengutipan harus menggunakan kutipan yang benar.	5	5	5	5	5	5	5	5	4	3	3	5	4	3	4	5	5	5	3	5	4	4	4	4	4	4
22. Pengutipan harus menggunakan kutipan yang benar.	5	5	5	5	5	5	5	5	4	3	3	5	4	3	4	5	5	5	3	5	4	4	4	4	4	4
23. Pengutipan harus menggunakan kutipan yang benar.	5	5	5	5	5	5	5	5	4	3	3	5	4	3	4	5	5	5	3	5	4	4	4	4	4	4
24. Pengutipan harus menggunakan kutipan yang benar.	5	5	5	5	5	5	5	5	4	3	3	5	4	3	4	5	5	5	3	5	4	4	4	4	4	4
25. Pengutipan harus menggunakan kutipan yang benar.	5	5	5	5	5	5	5	5	4	3	3	5	4	3	4	5	5	5	3	5	4	4	4	4	4	4
26. Pengutipan harus menggunakan kutipan yang benar.	5	5	5	5	5	5	5	5	4	3	3	5	4	3	4	5	5	5	3	5	4	4	4	4	4	4
27. Pengutipan harus menggunakan kutipan yang benar.	5	5	5	5	5	5	5	5	4	3	3	5	4	3	4	5	5	5	3	5	4	4	4	4	4	4







5	4	175
5	4	160
5	3	146
5	4	160
5	3	147
5	5	162
5	3	145
5	4	154
5	4	149
5	3	151
5	4	155
5	5	165
5	4	168
5	5	143
5	4	153
5	3	175
5	5	137
5	3	124
5	4	150
5	3	153
5	4	160
5	3	146
5	4	165
5	3	151
5	4	134
5	3	165
5	4	141
5	5	172
5	3	130

5	4	175
5	4	160
5	3	146
5	4	160
5	3	147
5	5	162
5	3	145
5	4	154
5	4	149
5	3	151
5	4	155
5	5	165
5	4	168
5	5	143
5	4	153
5	3	175
5	5	137
5	3	124
5	4	150
5	3	153
5	4	160
5	3	146
5	4	165
5	3	151
5	4	134
5	3	165
5	4	141
5	5	172
5	3	130

**5** **4** **130** **Hak Cipta dan Merek Dagang (Institut Bisnis dan Informatika Kian Gie)**

4	4	175
4	4	160
4	3	146
4	4	160
4	3	147
4	3	162
4	3	145
4	3	154
4	3	149
4	3	151
4	3	155
4	3	165
4	3	168
4	3	143
4	3	153
4	3	175
4	3	137
4	3	124
4	3	150
4	3	153
4	3	160
4	3	146
4	3	165
4	3	151
4	3	134
4	3	165
4	3	141
4	3	172
4	3	130







Lampiran 6

TABEL DISTRIBUSI FREKUENSI

© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

**item1**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 3	8	11.3	11.3	11.3
4	37	52.1	52.1	63.4
5	26	36.6	36.6	100.0
Total	71	100.0	100.0	

**item2**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 3	10	14.1	14.1	14.1
4	25	35.2	35.2	49.3
5	36	50.7	50.7	100.0
Total	71	100.0	100.0	

**item3**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 3	12	16.9	16.9	16.9
4	25	35.2	35.2	52.1
5	34	47.9	47.9	100.0
Total	71	100.0	100.0	

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie



**© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)**

item4

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 1. Dilarang menyalin atau menjiplak seluruh atau sebagian karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.	1	1.4	1.4	1.4
2. Dilarang menyalin atau menjiplak sebagian karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.	7	9.9	9.9	11.3
3. Dilarang menyalin atau menjiplak sebagian karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.	24	33.8	33.8	45.1
4. Dilarang menyalin atau menjiplak sebagian karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.	39	54.9	54.9	100.0
5. Dilarang menyalin atau menjiplak sebagian karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.	71	100.0	100.0	
Total				

item5

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 1. Dilarang menyalin atau menjiplak seluruh atau sebagian karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.	1	1.4	1.4	1.4
2. Dilarang menyalin atau menjiplak sebagian karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.	6	8.5	8.5	9.9
3. Dilarang menyalin atau menjiplak sebagian karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.	26	36.6	36.6	46.5
4. Dilarang menyalin atau menjiplak sebagian karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.	38	53.5	53.5	100.0
5. Dilarang menyalin atau menjiplak sebagian karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.	71	100.0	100.0	
Total				

item6

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 1. Dilarang menyalin atau menjiplak seluruh atau sebagian karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.	1	1.4	1.4	1.4
2. Dilarang menyalin atau menjiplak sebagian karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.	9	12.7	12.7	14.1
3. Dilarang menyalin atau menjiplak sebagian karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.	49	69.0	69.0	83.1
4. Dilarang menyalin atau menjiplak sebagian karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.	12	16.9	16.9	100.0
5. Dilarang menyalin atau menjiplak sebagian karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.	71	100.0	100.0	
Total				

**© Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie**

1. Dilarang menyalin atau menjiplak seluruh atau sebagian karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.
2. Dilarang menyalin atau menjiplak sebagian karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.
3. Dilarang menyalin atau menjiplak sebagian karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.
4. Dilarang menyalin atau menjiplak sebagian karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.
5. Dilarang menyalin atau menjiplak sebagian karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



**© Hak cipta milik IBI Kwik Kian Gie (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)**

**Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie**

item7

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 3	21	29.6	29.6	29.6
4	21	29.6	29.6	59.2
5	29	40.8	40.8	100.0
Total	71	100.0	100.0	

item8

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 2	2	2.8	2.8	2.8
3	23	32.4	32.4	35.2
4	33	46.5	46.5	81.7
5	13	18.3	18.3	100.0
Total	71	100.0	100.0	

item9

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 1	1	1.4	1.4	1.4
2	18	25.4	25.4	26.8
3	36	50.7	50.7	77.5
4	16	22.5	22.5	100.0
Total	71	100.0	100.0	

1. Dilataran hak cipta melindungi Undang-Undang Hak Cipta Di Indonesia, maka kegiatan atau seluruh karva ini tanpa mencaitumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Dilarang memperbanyak atau untuk kepentingan pendidikan, penelitian, pernan san karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

item10

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 2	1	1.4	1.4	1.4
3	24	33.8	33.8	35.2
4	33	46.5	46.5	81.7
5	13	18.3	18.3	100.0
Total	71	100.0	100.0	

item11

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 2	6	8.5	8.5	8.5
3	30	42.3	42.3	50.7
4	28	39.4	39.4	90.1
5	7	9.9	9.9	100.0
Total	71	100.0	100.0	

item12

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 2	20	28.2	28.2	28.2
3	27	38.0	38.0	66.2
4	24	33.8	33.8	100.0
Total	71	100.0	100.0	

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber; dan diperbolehkan untuk mengutip pernyataan, pendapat, penelitian, penemuan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.





**© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)**

**Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie**

**item13**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 3	10	14.1	14.1	14.1
4	42	59.2	59.2	73.2
5	19	26.8	26.8	100.0
Total	71	100.0	100.0	

**item14**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 3	15	21.1	21.1	21.1
4	37	52.1	52.1	73.2
5	19	26.8	26.8	100.0
Total	71	100.0	100.0	

**item15**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 3	13	18.3	18.3	18.3
4	31	43.7	43.7	62.0
5	27	38.0	38.0	100.0
Total	71	100.0	100.0	

**item16**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



Valid	3	19	26.8	26.8	26.8
	4	28	39.4	39.4	66.2
	5	24	33.8	33.8	100.0
Total		71	100.0	100.0	

item17

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	1	1.4	1.4	1.4
	2	22	31.0	32.4
	3	37	52.1	84.5
	4	11	15.5	100.0
Total	71	100.0	100.0	

item18

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	1	1.4	1.4	1.4
	2	29	40.8	42.3
	3	27	38.0	80.3
	4	14	19.7	100.0
Total	71	100.0	100.0	

item19

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	1	1.4	1.4	1.4
	2	25	35.2	36.6
	3	31	43.7	80.3
	4	14	19.7	100.0

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
Hak Cipta milik IBIKKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.  
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



item19

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 1				
2	1	1.4	1.4	1.4
3	25	35.2	35.2	36.6
4	31	43.7	43.7	80.3
5	14	19.7	19.7	100.0
Total	71	100.0	100.0	

item20

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 3	34	47.9	47.9	47.9
4	25	35.2	35.2	83.1
5	12	16.9	16.9	100.0
Total	71	100.0	100.0	

item21

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 1	13	18.3	18.3	18.3
2	30	42.3	42.3	60.6
3	28	39.4	39.4	100.0
Total	71	100.0	100.0	

item22

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent

© Hak cipta milik IBI KKS (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)  
 Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,  
 penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.  
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun  
 tanpa izin IBIKKG.



Valid	2	2	2.8	2.8	2.8
	3	26	36.6	36.6	39.4
	4	25	35.2	35.2	74.6
	5	18	25.4	25.4	100.0
Total		71	100.0	100.0	

item23

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	2	1.4	1.4	1.4
	3	29.6	29.6	31.0
	4	23	32.4	63.4
	5	26	36.6	100.0
Total	71	100.0	100.0	

item24

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	1	1.4	1.4	1.4
	18	25.4	25.4	26.8
	24	33.8	33.8	60.6
	28	39.4	39.4	100.0
Total	71	100.0	100.0	

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



item25

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 1				
2	4	5.6	5.6	5.6
3	23	32.4	32.4	38.0
4	35	49.3	49.3	87.3
5	9	12.7	12.7	100.0
Total	71	100.0	100.0	

item26

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 1				
2	2	2.8	2.8	2.8
3	30	42.3	42.3	45.1
4	30	42.3	42.3	87.3
5	9	12.7	12.7	100.0
Total	71	100.0	100.0	

item27

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 1				
2	1	1.4	1.4	1.4
3	23	32.4	32.4	33.8
4	26	36.6	36.6	70.4
5	21	29.6	29.6	100.0
Total	71	100.0	100.0	

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Diteliti dan diteliti keabsahannya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, peragaan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



item28

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
1. Valid	1	1.4	1.4	1.4
2. Valid	34	47.9	47.9	49.3
3. Valid	31	43.7	43.7	93.0
4. Valid	5	7.0	7.0	100.0
5. Total	71	100.0	100.0	

item29

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
1. Valid	2	2.8	2.8	2.8
2. Valid	36	50.7	50.7	53.5
3. Valid	28	39.4	39.4	93.0
4. Valid	5	7.0	7.0	100.0
5. Total	71	100.0	100.0	

item30

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
1. Valid	9	12.7	12.7	12.7
2. Valid	40	56.3	56.3	69.0
3. Valid	16	22.5	22.5	91.5
4. Valid	6	8.5	8.5	100.0
5. Total	71	100.0	100.0	

**Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis atau dengan cara lain untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.  
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



item31

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 3	24	33.8	33.8	33.8
4	31	43.7	43.7	77.5
5	16	22.5	22.5	100.0
Total	71	100.0	100.0	

item32

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 3	25	35.2	35.2	35.2
4	30	42.3	42.3	77.5
5	16	22.5	22.5	100.0
Total	71	100.0	100.0	

item33

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 3	22	31.0	31.0	31.0
4	36	50.7	50.7	81.7
5	13	18.3	18.3	100.0
Total	71	100.0	100.0	

item34

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 3	26	36.6	36.6	36.6
4	13	18.3	18.3	54.9
5	32	45.1	45.1	100.0
Total	71	100.0	100.0	

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan harus mencantumkan sumber, penulisan, penyusunan, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.





**© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)**

item35

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 3	39	54.9	54.9	54.9
4	16	22.5	22.5	77.5
5	16	22.5	22.5	100.0
Total	71	100.0	100.0	

item36

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 3	29	40.8	40.8	40.8
4	33	46.5	46.5	87.3
5	9	12.7	12.7	100.0
Total	71	100.0	100.0	

item37

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 3	35	49.3	49.3	49.3
4	24	33.8	33.8	83.1
5	12	16.9	16.9	100.0
Total	71	100.0	100.0	

**Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie**

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis atau dengan cara lain, tanpa izin IBIKKG, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.  
  - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



item38

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
1. Valid	1	1.4	1.4	1.4
2	35	49.3	49.3	50.7
3	17	23.9	23.9	74.6
4	18	25.4	25.4	100.0
5. Total	71	100.0	100.0	

itemtot

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
1. Valid	1	1.4	1.4	1.4
2	2	2.8	2.8	4.2
3	2	2.8	2.8	7.0
4	1	1.4	1.4	8.5
5	2	2.8	2.8	11.3
6	1	1.4	1.4	12.7
7	2	2.8	2.8	15.5
8	2	2.8	2.8	18.3
9	1	1.4	1.4	19.7
10	1	1.4	1.4	21.1
11	2	2.8	2.8	23.9
12	2	2.8	2.8	26.8
13	1	1.4	1.4	28.2
14	3	4.2	4.2	32.4
15	2	2.8	2.8	35.2
16	1	1.4	1.4	36.6
17	2	2.8	2.8	39.4
18	2	2.8	2.8	42.3
19	2	2.8	2.8	45.1

1. Ditinjau dari segi kepentingan penelitian, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

**© Hak cipta milik IBIKKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)**



147	4	5.6	5.6	50.7
148	1	1.4	1.4	52.1
149	2	2.8	2.8	54.9
150	1	1.4	1.4	56.3
151	2	2.8	2.8	59.2
152	2	2.8	2.8	62.0
153	2	2.8	2.8	64.8
154	1	1.4	1.4	66.2
155	1	1.4	1.4	67.6
156	1	1.4	1.4	69.0
157	1	1.4	1.4	70.4
158	4	5.6	5.6	76.1
159	3	4.2	4.2	80.3
160	2	2.8	2.8	83.1
161	1	1.4	1.4	84.5
162	4	5.6	5.6	90.1
163	1	1.4	1.4	91.5
164	1	1.4	1.4	93.0
165	1	1.4	1.4	94.4
166	1	1.4	1.4	95.8
167	2	2.8	2.8	98.6
168	1	1.4	1.4	100.0
Total	71	100.0	100.0	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



Lampiran 7

RELIABILITAS VAR X

Reliability

Scale: ALL VARIABLES

D:\SPSS INDAAAHHH\VAR X RELIABILITAS.sav

Case Processing Summary

	N	%
Valid	30	96.8
Excluded <sup>a</sup>	1	3.2
Total	31	100.0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.747	17

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
item1	112.37	169.620	.508	.733
item2	112.37	169.620	.508	.733
item3	113.47	165.016	.605	.725
item4	112.70	165.045	.553	.726
item5	113.93	172.961	.431	.738
item6	112.17	169.661	.539	.733

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
Dilarang mengutip atau seluruhnya tanpa izin tanpa penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.  
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie



item7	112.40	175.214	.478	.741
item8	112.70	172.355	.367	.738
item9	112.10	168.162	.733	.729
item10	112.13	169.499	.672	.731
item11	113.47	165.016	.605	.725
item12	113.07	170.616	.523	.734
item13	112.37	169.206	.716	.730
item14	112.33	174.023	.562	.739
item15	112.27	172.616	.580	.736
item16	112.30	173.252	.574	.737
item17	58.13	45.223	1.000	.866

**© Hak cipta milik IBIKKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)**

**Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie**

1. Hak cipta dilindungi Undang-Undang
2. Dilarang mengutip, menyalin, menjiplak, atau memperbanyak seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan harus mencantumkan sumber dan memperhatikan kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengutip, menyalin, menjiplak, atau memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



Lampiran 8

DATA RELIABILITAS VAR Y



Hak cipta milik IBI BKGG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Reliability

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
Dilarang mengutip atau sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengizinkan dan menyertakan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.  
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

D:\SPSS INDAAAHHH\VAR Y RELIABILITAS.sav

Scale: ALL VARIABLES

Case Processing Summary

	N	%
Cases Valid	30	96.8
Excluded <sup>a</sup>	1	3.2
Total	31	100.0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.931	22

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
item17	70.77	108.323	.673	.927
item18	70.60	104.731	.701	.926
item19	70.50	106.397	.707	.926
item20	71.43	110.806	.385	.931
item21	70.60	107.972	.618	.927



item22	70.80	103.407	.671	.926
item23	70.57	104.185	.713	.925
item24	70.63	104.585	.737	.925
item25	70.77	108.323	.673	.927
item26	71.43	110.806	.286	.933
item27	70.60	107.214	.540	.929
item28	71.33	106.299	.665	.927
item29	72.03	113.275	.197	.934
item30	72.20	106.303	.724	.926
item31	71.73	105.168	.586	.928
item32	70.60	105.421	.754	.925
item33	70.53	103.775	.811	.924
item34	70.97	100.723	.709	.926
item35	71.87	107.568	.475	.930
item36	71.43	108.668	.410	.931
item37	71.67	102.299	.742	.925
item38	72.13	108.809	.481	.930

**© Hak cipta milik IBIKKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)**

**Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie**

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

- a. Penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.



Lampiran 9



Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Regression

Variables Entered/Removed<sup>b</sup>

Model	Variables Entered	Variables Removed	Method
1	menonton sinetron ggs <sup>a</sup>		. Enter

- a. All requested variables entered.
- b. Dependent Variable: perubahan perilaku remaja

Model Summary

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	.695 <sup>a</sup>	.483	.475	5.913

- a. Predictors: (Constant), menonton sinetron ggs

ANOVA<sup>b</sup>

Model		Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
1	Regression	2252.700	1	2252.700	64.426	.000 <sup>a</sup>
	Residual	2412.624	69	34.966		
	Total	4665.324	70			

- a. Predictors: (Constant), menonton sinetron ggs
- b. Dependent Variable: perubahan perilaku remaja

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Dilengkapi dengan kutipan sebagai berikut:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.  
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.





Coefficients<sup>a</sup>

	Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
	B	Std. Error	Beta		
Model					
1. (Constant)	27.584	6.992		3.945	.000
Menonton sinetron ggs	.853	.106	.695	8.027	.000

a. Dependent Variable: perubahan perilaku remaja

© Hak cipta milik IBIKKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Mengutipnya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



Lampiran 10

**Frequencies**

[DataSet1] D:\SPSS INDAAAHHH\distribusi frekuensi.sav

**Statistics**

	jenis kelamin	usia	setiap hari menonton tv	durasi menonton	menonton sinetron ggs	frekuensi menonton ggs
Valid	71	71	71	71	71	71
Missing	0	0	0	0	0	0
Mean	1.58	2.14	1.03	2.51	1.00	2.13

**Frequency Table**

**jenis kelamin**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid Laki-Laki	30	42.3	42.3	42.3
Perempuan	41	57.7	57.7	100.0
Total	71	100.0	100.0	

**usia**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 12 - 15 tahun	17	23.9	23.9	23.9
15 - 18 tahun	27	38.0	38.0	62.0
18 - 21 tahun	27	38.0	38.0	100.0
Total	71	100.0	100.0	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.  
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

© Hak Cipta Milik IBIKKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)



©

setiap hari menonton tv

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	69	97.2	97.2	97.2
tidak	2	2.8	2.8	100.0
Total	71	100.0	100.0	

durasi menonton

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	3 jam	4	5.6	5.6
	5 jam	27	38.0	43.7
	5 jam	40	56.3	100.0
Total	71	100.0	100.0	

menonton sinetron ggs

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	71	100.0	100.0	100.0

frekuensi menonton ggs

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	1 kali	19	26.8	26.8
	2 - 3 kali	24	33.8	60.6
	4 - 5 kali	28	39.4	100.0
Total	71	100.0	100.0	

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Ditang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber:
  - a. Pengutipan untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.