

## Lampiran 1

### Sampel/Informan

( Jumlah Sampel Pelanggan *Tongue n Groove Café* Periode Januari 2014-Juni 2014

Berdasarkan Data Member *Tongue and Groove Café* )

Bulan	Jumlah
Januari	23
Februari	26
Maret	39
April	14
Mei	27
Juni	35
Total	164

© Hak Cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

**Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



## Lampiran 2

### PRA-KUESIONER



Hak cipta milik IBI IKKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

Responden yang terhormat,

Perkenalkan saya, Melsa Erdyanlie, mahasiswai jurusan Ilmu Komunikasi dari Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie memohon kesediaanya untuk mengisi kuesioner berikut ini untuk keperluan penulisan skripsi.

Adapun judul skripsi saya: **“Pengaruh Desain Interior Tongue and Groove Café Terhadap Customer Experience”**

Atas perhatian, kesediaan, dan kerjasama yang rekan-rekan berikan, saya ucapkan terima kasih.

Data Umum Responden ( diisi dengan tanda silang)

1. Jenis Kelamin:

- a. Pria
- b. Wanita

2. Usia:

- a. ≤ 20 tahun
- b. 21- 25 tahun
- c. 26 – 30 tahun
- d. 31 – 35 tahun

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.  
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



3. Pendidikan terakhir:

- a. SMP
- b. SMA
- c. D3
- d. S1
- e. S2

© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Jawablah pertanyaan berikut ini dengan memberi tanda (X) pada kolom yang tersedia, dengan SS ( Sangat Setuju), S (Setuju), TS (Tidak Setuju), STS (Sangat Tidak Setuju). Semua pertanyaan dalam kuesioner ini diisi berdasarkan pada desain interior yang berada di *Tongue and Groove Café*.

**A. Variabel X : Desain Interior *Tongue and Groove Café***

Dimensi: *The Decorative Scheme*

No	Pernyataan	Skor			
		SS	S	TS	STS
1	Tema dekorasi <i>Tongue and Groove Café</i> terkesan sejuk				
2	Tema dekorasi <i>Tongue and Groove Café</i> menarik perhatian saya				
3	Tema dekorasi <i>Tongue and Groove Café</i> menggunakan konsep yang modern				
4	Tema dekorasi <i>Tongue and Groove</i> selalu <i>Uptodate</i> (piala dunia 2014, idul fitri 2014, <i>valentine's day</i> , <i>New Year</i> , dsb)				
5	Tema Dekorasi <i>Tongue and Groove Café</i> tidak membosankan				

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



Dimensi: *Acoustic*

No	Pernyataan	Skor			
		SS	S	TS	STS
1	Suara bising di area luar <i>Tongue and Groove Café</i> tidak terlalu terdengar				
2	Suara alunan musik DJ pada kegiatan acara di <i>Tongue and Groove Café</i> tidak mengganggu obrolan saya				
3	Suara alunan <i>live music Tongue and Groove Café</i> tidak menimbulkan gema				

Dimensi: *Furniture*

No	Pernyataan	Skor			
		SS	S	TS	STS
1	Sofa yang digunakan bagian <i>outdoor Tongue and Groove Café</i> terasa empuk				
2	Kursi yang digunakan bagian <i>indoor Tongue and Groove Café</i> selaras dengan tema dekorasi				
3	Meja yang digunakan bagian <i>indoor Tongue and Groove Café</i> sesuai untuk menyantap makanan				
4	Meja yang digunakan bagian <i>outdoor Tongue and Groove Café</i> selaras dengan tema dekorasi				
5	Desain interior <i>Tongue and Groove Café</i> menggunakan hiasan dinding yang berbau <i>vintage</i>				
6	Perabot desain interior <i>Tongue and Groove Café</i> terkesan modern				
7	Perabot alat makan <i>Tongue and Groove Café</i> selaras dengan tema dekorasi				

Dimensi: *Colour*

No	Pernyataan	Skor			
		SS	S	TS	STS
1	Desain interior ruangan <i>Tongue and Groove Café</i> menggunakan warna yang <i>elegant</i>				
2	Desain pewarnaan bagian depan <i>Tongue and Groove Café</i> menarik perhatian saya				
3	Desain interior ruangan dan perabotan <i>Tongue and Groove Café</i> menggunakan keserasian warna yang sesuai				
4	Desain interior <i>Tongue and Groove Café</i> menggunakan konsep warna yang modern				
5	Desain warna <i>Tongue and Groove Café</i> mempunyai ciri yang khas				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



Dimensi: *Light*

No	Pernyataan	Skor			
		SS	S	TS	STS
1	Pencahayaan ruangan <i>outdoor Tongue and Groove Café</i> di siang hari tidak menyilaukan				
2	Pencahayaan ruangan <i>outdoor Tongue and Groove Café</i> di malam hari terkesan redup				
3	Pencahayaan ruangan <i>indoor Tongue and Groove Café</i> di malam hari tidak menyilaukan				
4	Pencahayaan ruangan <i>outdoor Tongue and Groove Café</i> saat kegiatan acara lebih <i>attractive</i> (berbeda dari biasanya )				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

**B. Variabel Y : Customer Experience**

Dimensi: *Sense*

No	Pernyataan	Skor			
		SS	S	TS	STS
1	Saya tertarik melihat tema desain interior <i>Tongue and Groove Café</i>				
2	<i>Furniture</i> yang <i>Tongue and Groove</i> membuat saya betah untuk menghabiskan waktu lama				
3	<i>Tongue and Groove Café</i> memiliki aroma ruangan yang wangi				
4	Diluar area <i>Tongue and Groove Café</i> memiliki suasana yang tenang.				

Dimensi: *Feel*

No	Pernyataan	Skor			
		SS	S	TS	STS
1	Saya merasa senang dengan suasana <i>Tongue and Groove Café</i>				
2	Saya ikut bergembira dengan kegiatan acara yang sering dibuat <i>Tongue and Groove Café</i>				
3	Saya menyukai kegiatan acara yang diadakan <i>Tongue and Groove Café</i>				

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



4	Saya bersemangat untuk ikut berpartisipasi di kegiatan acara yang diadakan <i>Tongue and Groove Café</i>				
---	--	--	--	--	--

C

Hak Cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Dimensi: *Think*

No	Pernyataan	Skor			
		SS	S	TS	STS
1	<i>Tongue and Groove Café</i> menggunakan konsep desain interior yang modern				
2	<i>Tongue and Groove Café</i> menarik perhatian saya melalui desain interior dan suasana lingkungan kafe yang dibuat				
3	<i>Tongue and Groove Café</i> menciptakan suasana kafe yang membuat saya ingin datang kembali				
4	<i>Tongue and Groove Café</i> merupakan salah satu kafe yang populer di Jakarta				
5	<i>Tongue and Groove Café</i> memiliki ciri khas yaitu "BEERHOUSE"				
6	Kedatangan saya di <i>Tongue and Groove Café</i> memberikan inspirasi				

Dimensi: *Act*

No	Pernyataan	Skor			
		SS	S	TS	STS
1	Saya memilih <i>Tongue and Groove Café</i> dibanding kafe lainya untuk bersantai dan menghabiskan waktu bebas				
2	Saya datang ke <i>Tongue and Groove Café</i> minimal seminggu sekali				
3	Saya menghabiskan waktu di <i>Tongue and Groove Café</i> minimal 2 jam				
4	Saya pernah datang ke acara yg dibuat <i>Tongue and Groove Café</i> minimal 2 kali				

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

Dimensi: *Relate*

No	Pernyataan	Skor			
		SS	S	TS	STS
1	Saya sering berkumpul bersama teman –teman sepermainan di <i>Tongue and Groove Café</i> di malam hari				

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



2	Saya pernah mengadakan rapat bersama rekan kerja di <i>Tongue and Groove Café</i> pada saat jam makan siang				
	Saya sering datang bersama pasangan menghabiskan waktu di <i>Tongue and Groove Café</i> di akhir pekan				
	Saya selalu memberkan rekomendasi ke teman-teman saya untuk datang ke <i>Tongue and Groove Café</i>				
	Saya sering diajak teman-teman saya untuk datang ke acara kegiatan yang diadakan <i>Tongue and Groove Café</i>				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
 © Hak cipta milik IBI KKG Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

**Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

## KUESIONER



Responden yang terhormat,

Perkenalkan saya, Melsa Erdyanlie, mahasiswai jurusan Ilmu Komunikasi dari Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie memohon kesediaanya untuk mengisi kuesioner berikut ini untuk keperluan penulisan skripsi.

Adapun judul skripsi saya: **“Pengaruh Desain Interior Tongue and Groove Café Terhadap Customer Experience”**

Atas perhatian, kesediaan, dan kerjasama yang rekan-rekan berikan, saya ucapkan terima kasih.

### Data Umum Responden ( diisi dengan tanda silang)

4. Jenis Kelamin:

- a. Pria
- b. Wanita

5. Usia:

- a. ≤ 20 tahun
- b. 21- 25 tahun
- c. 26 – 30 tahun
- d. 31 – 35 tahun

6. Pendidikan terakhir:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.  
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.





- a. SMP
- b. SMA
- c. D3
- d. S1
- e. S2

**C Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)**

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

Jawablah pertanyaan berikut ini dengan memberi tanda (X) pada kolom yang tersedia, dengan SS ( Sangat Setuju), S (Setuju), TS (Tidak Setuju), STS (Sangat Tidak Setuju). Semua pertanyaan dalam kuesioner ini diisi berdasarkan pada desain interior yang berada di *Tongue and Groove Café*.

**C. Variabel X : Desain Interior *Tongue and Groove Café***

Dimensi: *The Decorative Scheme*

No	Pernyataan	Skor			
		SS	S	TS	STS
1	Tema dekorasi <i>Tongue and Groove Café</i> terkesan sejuk				
2	Tema dekorasi <i>Tongue and Groove Café</i> menarik perhatian saya				
3	Tema dekorasi <i>Tongue and Groove Café</i> menggunakan konsep yang modern				
4	Tema dekorasi <i>Tongue and Groove</i> selalu <i>Uptodate</i> (piala dunia 2014, idul fitri 2014, <i>valentine's day</i> , <i>New Year</i> , dsb)				
5	Tema Dekorasi <i>Tongue and Groove Café</i> tidak membosankan				

Dimensi: *Accoustic*

No	Pernyataan	Skor			
		SS	S	TS	STS
1	Suara bising di area luar <i>Tongue and Groove Café</i> tidak terlalu terdengar				

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh atau seluruhnya karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



2	Suara alunan musik DJ pada kegiatan acara di <i>Tongue and Groove Café</i> tidak mengganggu obrolan saya				
	Suara alunan <i>live music Tongue and Groove Café</i> tidak menimbulkan gema				

Dimensi: *Furniture*

No	Pernyataan	Skor			
		SS	S	TS	STS
	Sofa yang digunakan bagian <i>outdoor Tongue and Groove Café</i> terasa empuk				
	Kursi yang digunakan bagian <i>indoor Tongue and Groove Café</i> selaras dengan tema dekorasi				
	Meja yang digunakan bagian <i>indoor Tongue and Groove Café</i> sesuai untuk menyantap makanan				
	Meja yang digunakan bagian <i>outdoor Tongue and Groove Café</i> selaras dengan tema dekorasi				
	Desain interior <i>Tongue and Groove Café</i> menggunakan hiasan dinding yang berbau <i>vintage</i>				
	Perabot desain interior <i>Tongue and Groove Café</i> terkesan modern				
	Perabot alat makan <i>Tongue and Groove Café</i> selaras dengan tema dekorasi				

Dimensi: *Colour*

No	Pernyataan	Skor			
		SS	S	TS	STS
1	Desain interior ruangan <i>Tongue and Groove Café</i> menggunakan warna yang <i>elegant</i>				
2	Desain pewarnaan bagian depan <i>Tongue and Groove Café</i> menarik perhatian saya				
3	Desain interior ruangan dan perabotan <i>Tongue and Groove Café</i> menggunakan keserasian warna yang sesuai				
4	Desain interior <i>Tongue and Groove Café</i> menggunakan konsep warna yang modern				
5	Desain warna <i>Tongue and Groove Café</i> mempunyai ciri yang khas				

Dimensi: *Light*

No	Pernyataan	Skor			
		SS	S	TS	STS
1	Pencahayaan ruangan <i>outdoor Tongue and Groove Café</i> di siang hari tidak menyilaukan				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



2	Pencahayaan ruangan <i>outdoor Tongue and Groove Café</i> di malam hari terkesan redup				
3	Pencahayaan ruangan <i>indoor Tongue and Groove Café</i> di malam hari tidak menyilaukan				
4	Pencahayaan ruangan <i>outdoor Tongue and Groove Café</i> saat kegiatan acara lebih <i>attractive</i> (berbeda dari biasanya )				

**D. Variabel Y : Customer Experience**

Dimensi: *Sense*

No	Pernyataan	Skor			
		SS	S	TS	STS
1	Saya tertarik melihat tema desain interior <i>Tongue and Groove Café</i>				
2	<i>Furniture</i> yang <i>Tongue and Groove</i> membuat saya betah untuk menghabiskan waktu lama				
3	<i>Tongue and Groove Café</i> memiliki aroma ruangan yang wangi				
4	Diluar area <i>Tongue and Groove Café</i> memiliki suasana yang tenang.				

Dimensi: *Feel*

No	Pernyataan	Skor			
		SS	S	TS	STS
1	Saya merasa senang dengan suasana <i>Tongue and Groove Café</i>				
2	Saya ikut bergembira dengan kegiatan acara yang sering dibuat <i>Tongue and Groove Café</i>				
3	Saya menyukai kegiatan acara yang diadakan <i>Tongue and Groove Café</i>				
4	Saya bersemangat untuk ikut berpartisipasi di kegiatan acara yang diadakan <i>Tongue and Groove Café</i>				

Dimensi: *Think*

No	Pernyataan	Skor			
		SS	S	TS	STS
1	<i>Tongue and Groove Café</i> menggunakan konsep desain interior yang modern				
2	<i>Tongue and Groove Café</i> menarik perhatian saya melalui desain interior dan suasana lingkungan kafe yang dibuat				
3	<i>Tongue and Groove Café</i> menciptakan suasana kafe yang membuat saya ingin datang kembali				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



4	<i>Tongue and Groove Café</i> merupakan salah satu kafe yang populer di Jakarta				
5	<i>Tongue and Groove Café</i> memiliki ciri khas yaitu "BEERHOUSE"				
6	Kedatangan saya di <i>Tongue and Groove Café</i> memberikan inspirasi				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Dimensi: Act

No	Pernyataan	Skor			
		SS	S	TS	STS
1	Saya memilih <i>Tongue and Groove Café</i> dibanding kafe lain untuk bersantai dan menghabiskan waktu bebas				
2	Saya datang ke <i>Tongue and Groove Café</i> minimal seminggu sekali				
3	Saya menghabiskan waktu di <i>Tongue and Groove Café</i> minimal 2 jam				
4	Saya pernah datang ke acara yg dibuat <i>Tongue and Groove Café</i> minimal 2 kali				

Dimensi: Relate

No	Pernyataan	Skor			
		SS	S	TS	STS
1	Saya sering berkumpul bersama teman-teman sepermainan di <i>Tongue and Groove Café</i> di malam hari				
2	Saya pernah mengadakan rapat bersama rekan kerja di <i>Tongue and Groove Café</i> pada saat jam makan siang				
3	Saya sering datang bersama pasangan menghabiskan waktu di <i>Tongue and Groove Café</i> di akhir pekan				
4	Saya selalu memberikan rekomendasi ke teman-teman saya untuk datang ke <i>Tongue and Groove Café</i>				
5	Saya sering diajak teman-teman saya untuk datang ke acara kegiatan yang diadakan <i>Tongue and Groove Café</i>				

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.





**Data Coding Pra-Kuesioner Customer Experience (Y)**

**© Hak cipta milik IBKKS (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)**

Res Pon	A 1	A 2	A 3	A 4	A 5	A 6	A 7	A 8	A 9	A 10	A 11	A 12	A 13	A 14	A 15	A 16	A 17	A 18	A 19	A 20	A 21	A 22	A 23	Total	
1	4	4	4	4	3	3	4	4	4	3	4	3	4	4	3	4	4	3	3	3	4	3	4	83	
2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	89	
3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	89	
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	92	
5	4	4	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	3	4	3	3	3	4	77	
6	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	92	
7	3	4	3	4	3	4	3	3	4	4	4	4	4	3	3	4	4	3	4	4	4	4	4	84	
8	3	3	3	3	1	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	4	4	3	4	2	2	2	4	70	
9	4	3	4	4	4	3	4	4	4	2	1	2	1	4	4	3	4	4	3	3	2	1	2	4	71
10	4	4	4	3	4	4	4	4	3	2	4	2	4	4	4	4	3	4	4	2	4	2	3	80	
11	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	88	
12	3	3	3	4	2	2	3	3	4	3	3	3	3	3	2	3	4	2	2	3	3	3	4	68	
13	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	92	
14	4	4	4	2	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	2	84	
15	2	4	2	4	2	4	2	2	4	4	4	4	4	2	2	4	4	2	4	4	4	4	4	76	
16	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	92	
17	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	3	4	4	3	4	3	4	4	85	
18	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	90	
19	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	2	3	2	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	82	
20	4	4	3	4	2	4	3	3	4	2	4	2	4	3	2	4	4	2	4	2	4	2	4	73	
21	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	92	
22	4	4	4	3	4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	4	4	3	4	4	3	4	3	3	84	
23	3	4	3	4	2	4	3	3	4	4	4	4	4	3	2	4	4	2	4	4	4	4	4	81	
24	4	3	4	4	4	2	4	4	4	3	4	3	4	4	4	3	4	4	2	3	4	3	4	82	
25	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	89	
26	4	2	4	3	4	2	4	4	3	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	77	
27	4	2	4	3	4	2	4	4	3	2	4	2	4	4	4	4	2	3	4	2	2	4	2	72	
28	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	89	
29	4	4	3	3	3	4	3	3	3	4	4	4	4	3	3	4	3	3	4	4	4	4	3	80	
30	4	4	4	1	4	4	4	4	1	3	2	3	2	4	4	4	1	4	4	3	2	3	1	70	
31	4	4	4	2	4	4	4	4	2	4	1	4	1	4	4	4	2	4	4	4	1	4	2	75	
32	3	3	2	3	3	3	3	3	2	4	3	4	3	3	3	3	2	3	3	4	3	4	2	69	
33	4	4	4	4	1	4	4	4	4	2	4	2	4	4	1	4	4	1	4	2	4	2	4	75	
34	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	2	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	86	
35	2	3	4	3	2	3	3	4	4	3	4	3	3	3	3	2	4	3	2	4	3	4	4	73	
36	4	3	1	3	4	3	3	1	4	3	4	3	3	3	4	1	3	4	4	3	4	3	1	69	
37	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	88	
38	3	1	3	4	1	1	3	3	4	3	2	3	2	3	1	1	4	1	1	3	2	3	4	56	
39	1	4	4	4	2	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	1	4	4	2	3	3	3	4	75	
40	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	3	4	4	3	4	3	4	4	85	
41	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	92	
42	3	3	4	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	3	3	3	4	3	3	4	4	4	4	80	
43	4	4	3	1	4	4	4	4	3	3	2	3	2	4	1	4	3	1	4	3	2	3	3	69	
44	4	3	4	4	4	2	4	4	4	4	3	4	3	4	4	3	4	4	2	4	3	4	4	83	
45	4	1	4	2	2	2	4	4	2	3	4	3	4	4	2	1	2	2	2	3	4	3	2	64	
46	2	3	4	2	2	3	3	4	4	4	4	4	4	3	2	2	4	2	2	4	4	4	4	73	
47	4	3	4	1	1	3	4	4	1	3	3	3	3	4	1	3	1	1	3	3	3	3	1	60	
48	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	92	
49	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	92	
50	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	92	

- 1. Dilarang menjiplak atau menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin IBKKG.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBKKG.
- 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBKKG.



## Hasil Uji Validitas dan Reliabilitas Pra-Kuesioner

### Uji Validitas Variabel X

© Hak cipta milik BI KIAN GIE

Hak Cipta

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
Tema dekorasi Tongue and Groove Café terkesan sejuk	78.8200	156.763	.430	.924
Tema dekorasi Tongue and Groove Café menarik perhatian saya	78.5600	157.762	.448	.924
Tema dekorasi Tongue and Groove Café menggunakan konsep yang modern	79.0200	146.265	.703	.919
Tema dekorasi Tongue and Groove selalu Update (piala dunia 2014, idul fitri 2014, valentine's day, New Year, dsb)	78.8600	151.184	.593	.921
Tema Dekorasi Tongue and Groove Café tidak membosankan	78.7800	153.155	.498	.923
Suara bising di area luar Tongue and Groove Café tidak terlalu terdengar	79.0200	146.265	.703	.919
Suara alunan musik DJ pada kegiatan acara di Tongue and Groove Café tidak mengganggu obrolan saya	78.9200	152.728	.540	.922
Suara alunan live music Tongue and Groove Café tidak menimbulkan gema	78.8200	156.763	.430	.924
Sofa yang digunakan bagian outdoor Tongue and Groove Café terasa empuk	78.8600	151.184	.593	.921
Kursi yang digunakan bagian indoor Tongue and Groove Café selaras dengan tema dekorasi	78.7800	153.155	.498	.923
Meja yang digunakan bagian indoor Tongue and Groove Café sesuai untuk menyantap makanan	79.0200	146.265	.703	.919
Meja yang digunakan bagian outdoor Tongue and Groove Café selaras dengan tema dekorasi	78.9200	152.728	.540	.922
Desain Interior Tongue and Groove Café menggunakan hiasan dinding yang bernilai vintage	79.0200	146.265	.703	.919
Perabot desain interior Tongue and Groove Café terkesan modern	78.8600	151.184	.593	.921
Perabot alat makan Tongue and Groove Café selaras dengan tema dekorasi	78.7800	153.155	.498	.923
Desain interior ruangan Tongue and Groove Café menggunakan warna yang elegant	79.0200	146.265	.703	.919
Desain berwarna bagian depan Tongue and Groove Café menarik perhatian saya	78.9200	152.728	.540	.922
Desain interior ruangan dan perabotan Tongue and Groove Café menggunakan keserasian warna yang sesuai	78.8200	156.763	.430	.924
Desain interior Tongue and Groove Café menggunakan konsep warna yang modern	78.7800	153.155	.498	.923
Desain warna Tongue and Groove Café mempunyai ciri yang khas	78.8200	156.763	.430	.924

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

© Hak cipta milik BI KIAN GIE



Pencahaya-an ruangan outdoor Tongue and Groove Café di siang hari tidak menyilaukan	78.7800	153.155	.498	.923
Pencahaya-an ruangan outdoor Tongue and Groove Café di malam hari terkesan redup	78.7800	153.155	.498	.923
Pencahaya-an ruangan indoor Tongue and Groove Café di malam hari tidak menyilaukan	79.0200	146.265	.703	.919
Pencahaya-an ruangan outdoor Tongue and Groove Café saat kegiatan acara lebih attractive (berbeda dari biasanya )	78.9200	152.728	.540	.922

### Uji Validitas Variabel Y

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
Saya tertarik melihat tema desain interior Tongue and Groove Café	76.1000	89.643	.415	.877
Furniture yang Tongue and Groove membuat saya betah untuk menghabiskan waktu lama	76.3400	85.413	.473	.874
Tongue and Groove Café memiliki aroma ruangan yang wangi	76.1000	89.643	.415	.877
Diluar area Tongue and Groove Café memiliki suasana yang tenang	76.2600	86.074	.430	.876
Saya merasa senang dengan suasana Tongue and Groove Café	76.5000	80.418	.673	.867
Saya ikut bergembira dengan kegiatan acara yang sering dibuat Tongue and Groove Café	76.4000	86.490	.422	.876
Saya menyukai kegiatan acara yang diadakan Tongue and Groove Café	76.1000	89.643	.415	.877
Saya bersemangat untuk ikut berpartisipasi di kegiatan acara yang diadakan Tongue and Groove Café	76.1000	89.643	.415	.877
Café membuat konsumen bersemangat untuk ikut berpartisipasi	76.2600	86.074	.430	.876
Tongue and Groove Café menggunakan konsep desain interior yang modern	76.3000	87.316	.463	.875
Tongue and Groove Café menarik perhatian saya melalui desain interior dan suasana lingkungan kafe yang dibuat	76.4800	86.867	.393	.877
Tongue and Groove Café menciptakan suasana kafe yang membuat saya ingin datang kembali	76.3000	87.316	.463	.875
Tongue and Groove Café merupakan salah satu kafe yang populer di Jakarta	76.4800	86.867	.393	.877
Tongue and Groove Café memiliki ciri khas yaitu "BEERHOUSE"	76.1000	89.643	.415	.877
Kedatangan saya di Tongue and Groove Café memberikan inspirasi	76.5000	80.418	.673	.867
Saya memilih Tongue and Groove Café dibanding kafe lain untuk bersantai dan menghabiskan waktu bebas				

1. Ditanya: mengapa? IBI KKG (Institut Bisnis dan Ilmu Kewirausahaan) Kwik Kian Gie  
Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Ditanya: mengapa? IBI KKG (Institut Bisnis dan Ilmu Kewirausahaan) Kwik Kian Gie  
Cipta Dilindungi Undang-Undang

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.





Saya datang ke Tongue and Groove Café minimal seminggu sekali	76.3400	85.413	.473	.874
Saya menghabiskan waktu di Tongue and Groove Café minimal 2 jam	76.2600	86.074	.430	.876
Saya pernah datang ke acara yg dibuat Tongue and Groove Café minimal 3 kali	76.5000	80.418	.673	.867
Saya sering berkumpul bersama teman-teman sepermainan di Tongue and Groove Café di malam hari	76.4000	86.490	.422	.876
Saya pernah mengadakan rapat bersama rekan kerja di Tongue and Groove Café pada saat jam makan siang	76.3000	87.316	.463	.875
Saya sering datang bersama pasangan menghabiskan waktu di Tongue and Groove Café di akhir pekan	76.4800	86.867	.393	.877
Saya selalu memberkan rekomendasi ke teman-teman saya untuk datang ke Tongue and Groove Café	76.3000	87.316	.463	.875
Saya sering diajak teman-teman saya untuk datang ke acara kejiwaan yang diadakan Tongue and Groove Café	76.2600	86.074	.430	.876

### Uji Reliabilitas Variabel X

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.925	24

### Uji Reliabilitas Variabel Y

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.880	23

1. Ditinjau dari segi penyajian, gaya bahasa, isi, dan format penulisan, penulis harus memperhatikan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



Lampiran 4

Data Coding Kuesioner Variabel Desain Interior (X)

Respon	D 1	D 2	D 3	D 4	D 5	D 6	D 7	D 8	D 9	D 10	D 11	D 12	D 13	D 14	D 15	D 16	D 17	D 18	D 19	D 20	D 21	D 22	D 23	D 24	jumlah
1	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	4	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	81
2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	92
3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	92
4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	95
5	3	3	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	4	79
6	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	95
7	3	4	3	4	3	4	3	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	3	4	2	3	4	4	3	88
8	3	2	3	4	3	4	3	3	4	2	2	2	2	3	4	3	4	2	3	4	2	2	2	3	70
9	3	3	1	3	1	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	1	3	3	1	3	3	2	3	3	61
10	4	2	4	3	4	3	4	4	4	2	1	2	1	4	4	4	3	2	4	3	2	1	2	4	71
11	4	2	4	4	4	4	4	4	3	2	4	2	4	4	3	4	4	2	4	4	2	4	2	3	81
12	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	3	4	3	4	90
13	3	3	2	2	2	2	3	3	4	3	3	3	3	4	2	2	3	2	2	3	3	3	3	4	67
14	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	96
15	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	2	4	3	3	4	4	3	4	4	2	90
16	2	4	2	4	2	4	2	2	4	4	4	4	4	2	4	2	3	3	2	3	2	4	4	4	80
17	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	96
18	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	3	2	4	3	4	3	4	4	89
19	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	92
20	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	2	3	2	4	4	4	4	3	4	4	3	2	3	4	84
21	3	2	2	4	2	4	3	3	4	2	4	2	4	3	4	2	4	2	2	4	2	4	2	4	72
22	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	96
23	4	3	4	4	4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	3	4	4	3	4	4	3	4	3	3	87
24	3	4	2	4	2	4	3	3	4	4	4	4	4	3	4	2	4	2	4	4	4	4	4	4	84
25	4	3	4	2	4	2	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	2	3	4	2	3	4	3	4	82
26	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	92
27	4	4	4	2	4	2	4	4	3	4	3	4	3	4	3	4	2	4	4	2	4	3	4	3	82
28	3	2	4	2	4	2	4	4	3	2	4	2	4	4	3	4	2	2	4	2	2	4	2	3	72
29	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	93
30	3	4	3	4	3	4	3	3	3	4	4	4	4	3	3	3	4	4	3	4	4	4	4	3	85
31	4	3	4	4	4	4	4	4	1	3	2	3	2	4	1	4	4	3	4	4	3	2	3	1	75
32	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	1	4	1	4	2	4	4	4	4	4	4	1	4	2	81
33	3	4	3	3	3	3	3	3	2	4	3	4	3	3	2	3	3	4	3	3	4	3	4	2	75
34	4	2	1	4	1	4	4	4	4	2	4	2	4	4	4	1	4	2	1	4	2	4	2	4	72
35	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	90
36	3	4	3	2	3	2	3	3	4	4	3	4	3	3	4	3	2	4	3	2	4	3	4	4	77
37	3	4	3	4	3	4	3	3	1	4	3	4	3	3	1	3	4	3	4	3	4	4	3	4	76
38	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	92
39	3	3	1	1	1	1	3	3	4	3	2	3	2	3	4	1	1	3	1	1	3	2	3	4	56
40	2	3	4	2	4	2	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	2	3	4	2	3	3	3	4	77
41	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	3	4	4	3	4	3	4	4	89
42	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	96
43	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	3	3	4	4	4	4	84
44	4	3	1	4	1	4	4	4	3	3	2	3	2	4	3	1	4	3	1	4	3	2	3	3	69
45	4	4	4	2	4	2	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	2	4	4	2	4	3	4	4	85
46	4	3	2	2	2	2	4	4	2	3	4	3	4	4	2	2	2	3	2	2	3	4	3	2	68
47	3	4	2	2	2	2	3	3	4	4	4	4	4	3	4	2	2	4	2	2	4	4	4	4	76
48	4	3	1	3	1	3	4	4	1	3	3	3	3	4	1	1	3	3	1	3	3	3	3	1	62
49	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	95
50	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	95
51	4	3	3	3	3	3	4	4	4	3	4	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	4	3	4	82

© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

1. Dilarang menyalin atau menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menandatangani dan menyebutkan sumber.
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



52	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	92		
53	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	93	
54	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	95	
55	3	3	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3	4	79	
56	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	96	
57	3	4	3	4	3	4	3	3	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	88	
58	3	2	3	4	3	4	3	3	4	4	2	2	2	2	3	4	3	4	2	3	4	2	2	4	70	
59	3	3	1	3	1	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	1	3	3	1	3	3	2	3	3	61	
60	4	2	4	3	4	3	4	4	4	4	2	1	2	1	4	4	4	3	2	4	3	2	1	2	4	71
61	4	2	4	4	4	4	4	4	4	3	2	4	2	4	4	3	4	4	2	4	4	2	4	2	3	81
62	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	3	4	90	
63	3	3	2	2	2	2	3	3	4	3	3	3	3	3	4	2	2	3	2	2	3	3	3	4	67	
64	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	96	
65	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	90	
66	2	4	2	4	2	4	2	2	4	4	4	4	4	4	2	4	2	4	4	2	4	4	4	4	4	80
67	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	96	
68	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	3	4	4	3	4	3	4	4	89	
69	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	92	
70	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	2	3	2	4	3	2	4	4	3	4	4	3	2	3	4	84
71	4	3	1	4	1	4	4	4	3	3	2	3	2	4	3	1	4	3	1	4	3	2	3	3	69	
72	4	4	4	2	4	2	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	2	4	4	2	4	3	4	4	85	
73	4	3	2	2	2	2	4	4	2	3	4	3	4	4	2	2	2	3	2	2	3	4	3	2	68	
74	3	4	2	2	2	2	3	3	4	4	4	4	4	3	4	2	2	4	2	2	4	4	4	4	76	
75	4	3	1	3	1	3	3	4	1	3	3	3	3	3	4	1	1	3	3	1	3	3	3	1	61	
76	4	4	4	4	4	4	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	93	
77	2	4	4	4	4	4	2	3	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	89	
78	3	3	3	3	3	3	4	4	2	3	4	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	79
79	2	4	4	4	4	4	4	3	3	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	89
80	4	4	4	4	4	4	2	2	3	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	88
81	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	96
82	3	3	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	4	79
83	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	95
84	3	4	3	4	3	4	3	3	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	87
85	3	2	3	4	3	4	3	3	3	2	2	2	2	3	4	3	4	2	3	4	2	2	2	4	69	
86	3	3	1	3	1	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	1	3	3	1	3	3	2	3	3	61	
87	4	2	4	3	4	3	4	4	4	2	1	2	1	4	4	4	3	2	4	3	2	1	2	4	71	
88	4	2	4	4	4	4	4	4	3	2	4	2	4	4	3	4	4	2	4	4	2	4	2	3	81	
89	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	3	4	90	
90	3	3	2	2	2	2	3	3	4	3	3	3	3	3	4	2	2	3	2	2	3	3	3	4	67	
91	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	96	
92	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	90
93	2	4	2	4	2	4	2	2	4	4	4	4	4	4	2	4	2	4	4	2	4	4	4	4	4	80
94	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	95
95	3	4	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	3	4	4	3	4	3	4	4	4	88
96	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	92
97	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	2	3	2	4	4	4	4	3	4	4	3	2	3	4	84	
98	3	3	1	3	1	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	1	3	3	1	3	3	2	3	3	61	
99	3	2	4	3	4	3	4	4	4	2	1	2	1	4	4	4	3	2	4	3	2	1	2	4	70	
100	4	2	4	4	4	4	4	4	3	2	4	2	4	4	3	4	4	2	4	4	2	4	2	3	81	
101	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	3	4	90	
102	3	3	2	2	2	2	3	3	4	3	3	3	3	3	4	2	2	3	2	2	3	3	3	4	67	
103	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	96
104	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	90
105	2	4	2	4	2	4	2	2	4	4	4	4	4	4	2	4	2	4	4	2	4	4	4	4	4	80
106	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	96
107	3	4	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	3	4	4	3	4	3	4	4	88
108	3	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	91
109	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	2	3	2	4	4	4	4	3	4	4	3	2	3	4	84	
110	3	2	2	4	2	4	3	3	4	2	4	2	4	3	4	2	4	2	2	4	2	4	2	4	4	72
111	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	96
112	4	3	4	4	4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	3	4	4	3	4	4	3	4	3	3	87	

Hak cipta milik IBIKKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Dilarang menyalin sebagian atau seluruhnya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



113	3	4	2	4	2	4	3	3	4	4	4	4	4	3	4	2	4	4	2	4	4	4	4	4	84
114	4	3	4	2	4	2	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	2	3	4	2	3	4	3	4	82
115	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	92
116	3	4	4	2	4	2	4	4	3	4	3	4	3	4	3	4	2	4	4	2	4	3	4	3	81
117	2	2	4	2	4	2	4	4	3	2	4	2	4	4	3	4	2	2	4	2	4	2	3	4	71
118	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	93
119	3	4	3	4	3	4	3	3	3	4	4	4	3	3	3	4	3	4	4	3	4	4	4	3	85
120	4	3	4	4	4	4	4	4	1	3	2	3	2	4	1	4	4	3	4	4	3	2	3	1	75
121	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	1	4	1	4	2	4	4	4	4	4	4	1	4	2	81
122	3	4	3	3	3	3	3	3	2	4	3	4	3	3	2	3	3	4	3	3	4	3	4	2	75
123	4	2	1	4	1	4	4	4	4	2	4	2	4	4	4	1	4	2	1	4	2	4	2	4	72
124	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	90
125	3	4	3	2	3	2	3	3	4	4	3	4	3	3	4	3	2	4	3	2	4	3	4	4	77
126	3	4	3	4	3	4	3	3	1	4	3	4	3	3	1	3	4	4	3	4	4	3	4	1	76
127	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	92
128	3	3	1	1	1	1	3	3	4	3	2	3	2	3	4	1	1	3	1	1	3	2	3	4	56
129	4	3	4	2	4	2	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	2	3	4	2	3	3	3	4	79
130	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	3	4	4	3	4	3	4	4	89
131	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	96
132	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	3	4	3	4	4	4	84
133	4	3	1	4	1	4	4	4	3	3	2	3	2	4	3	1	4	3	1	4	3	2	3	3	69
134	4	4	4	2	4	2	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	2	4	4	2	4	3	4	4	85
135	4	3	2	2	2	2	4	4	2	3	4	3	4	4	2	2	2	3	2	2	3	4	3	2	68
136	3	4	2	2	2	2	3	3	4	4	4	4	4	4	3	4	2	2	4	2	2	4	4	4	76
137	4	3	1	3	1	3	4	4	1	3	3	3	3	4	3	1	3	3	1	3	3	3	3	1	64
138	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	94
139	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	95
140	4	3	3	3	3	3	4	4	4	3	4	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	81
141	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	91
142	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	93
143	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	96
144	3	3	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	79
145	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	94
146	3	4	3	3	3	4	3	3	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	3	3	4	4	4	4	86
147	3	2	3	4	3	4	3	3	4	2	2	2	2	3	4	3	4	2	3	4	2	2	2	4	70
148	3	3	1	3	1	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	1	3	3	1	3	3	2	3	3	61
149	2	2	4	3	4	3	4	4	4	2	1	2	1	4	4	4	3	2	4	3	2	1	2	4	69
150	4	2	4	4	4	4	4	4	3	2	4	2	4	4	3	4	4	2	4	4	2	4	2	3	81
151	3	4	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	3	4	4	3	4	3	4	4	88
152	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	92
153	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	2	3	2	4	4	4	4	3	4	4	3	2	3	4	84
154	3	2	2	4	2	4	3	3	4	2	4	2	4	3	4	2	4	2	2	4	2	4	2	4	72
155	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	96
156	4	3	4	4	4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	3	4	4	3	4	4	3	4	3	4	87
157	3	4	2	4	2	4	3	3	4	4	4	4	4	3	3	2	4	4	2	4	4	4	4	4	83
158	3	3	4	2	3	2	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	2	3	4	2	3	4	3	4	80
159	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	2	3	3	3	3	4	4	4	4	3	4	4	87
160	4	4	4	2	4	2	4	4	3	4	3	4	3	2	3	3	2	4	4	2	4	3	4	3	79
161	4	2	4	2	4	2	4	4	3	2	4	2	4	4	3	2	2	2	4	2	2	4	2	3	71
162	2	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	90
163	3	4	3	4	3	4	3	3	3	4	4	4	4	3	3	3	4	4	3	4	4	4	4	3	85
164	4	3	4	4	4	4	4	4	1	3	2	3	2	4	1	4	4	3	4	4	3	2	3	1	75

Hak cipta milik IBIKKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)  
 1. Dilarang menyalin sebagian atau seluruhnya tanpa izin IBIKKG.

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



**Data Coding Kuesioner Variabel *Customer Experience* (Y)**

Res Pon den	K 2	K 3	K 4	K 5	K 6	K 7	K 8	K 9	K 10	K 11	K 12	K 13	K 14	K 15	K 16	K 17	K 18	K 19	K 20	K 21	K 22	K 23	Jum lah
1	3	4	4	3	3	4	4	4	3	4	3	4	4	3	4	4	3	3	3	4	3	4	82
2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	88
3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	87
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	91
5	4	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	3	4	3	3	3	4	77
6	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	92
7	4	3	4	3	4	3	3	4	4	4	4	4	3	3	4	4	3	4	4	4	4	4	84
8	4	3	4	3	4	3	3	4	2	2	2	2	3	3	4	4	3	4	2	2	2	4	70
9	3	3	3	1	3	3	3	3	3	2	3	2	3	1	3	3	1	3	3	2	3	3	60
10	3	4	4	4	3	4	4	4	2	1	2	1	4	4	3	4	4	3	2	1	2	4	71
11	4	4	3	4	4	4	4	3	2	4	2	4	4	4	4	3	4	4	2	4	2	3	80
12	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	88
13	3	3	4	2	2	3	3	4	3	3	3	3	3	2	3	4	2	2	3	3	3	4	68
14	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	92
15	4	4	2	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	2	84
16	4	2	4	2	4	2	2	4	4	4	4	4	2	2	4	4	2	4	4	4	4	4	76
17	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	92
18	3	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	3	4	3	4	4	3	4	3	4	3	4	85
19	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	90
20	4	4	4	4	4	4	4	4	3	2	3	2	4	4	4	4	4	4	3	2	3	4	82
21	4	3	4	2	4	3	3	4	2	4	2	4	3	2	4	4	2	4	2	4	2	4	73
22	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	92
23	4	4	3	4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	4	4	3	4	4	3	4	3	3	84
24	4	3	4	2	4	3	3	4	4	4	4	4	3	2	4	4	2	4	4	4	4	4	81
25	3	4	4	4	2	4	4	4	3	4	3	4	4	4	3	4	4	2	3	4	3	4	82
26	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	89
27	2	4	3	4	2	4	4	3	4	3	4	3	4	4	2	3	4	2	4	3	4	3	77
28	2	4	3	4	2	4	4	3	2	4	2	4	4	4	2	3	4	2	2	4	2	3	72
29	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	89
30	4	3	3	3	4	3	3	3	4	4	4	4	3	3	4	3	3	4	4	4	4	3	80
31	4	4	1	4	4	4	4	1	3	2	3	2	4	4	4	1	4	4	3	2	3	1	70
32	4	4	4	2	4	4	4	2	4	1	4	1	4	4	4	2	4	4	4	1	4	2	75
33	3	3	3	2	3	3	3	2	4	3	4	3	3	3	3	2	3	3	4	3	4	2	69
34	4	4	4	4	1	4	4	4	2	4	2	4	4	1	4	4	1	4	2	4	2	4	75
35	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	2	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	86
36	3	2	3	4	3	2	3	3	4	3	4	3	3	3	2	4	3	2	4	3	4	4	73
37	3	4	3	1	3	4	3	1	4	3	4	3	3	3	4	1	3	4	4	3	4	1	69
38	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	88
39	3	1	3	4	1	1	3	3	4	3	2	3	2	3	1	1	4	1	1	3	2	3	56
40	4	4	4	4	2	4	4	4	3	3	3	3	4	4	1	4	4	2	3	3	3	4	75
41	4	3	4	4	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	3	4	4	3	4	3	4	4	85
42	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	92
43	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	3	3	3	4	3	3	4	4	4	4	80
44	4	4	3	1	4	4	4	3	2	3	2	4	1	4	3	1	4	3	1	4	3	3	69
45	4	3	4	4	4	2	4	4	4	3	4	3	4	4	3	4	4	2	4	3	4	4	83
46	4	1	4	2	2	2	4	2	3	4	3	4	4	2	1	2	2	2	3	4	3	2	64
47	3	2	3	4	2	2	3	3	4	4	4	4	3	2	2	4	2	2	4	4	4	4	73
48	4	3	4	1	1	3	4	1	3	3	3	3	4	1	3	1	1	3	3	3	3	1	60
49	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	92
50	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	92
51	4	4	4	4	3	3	4	4	3	4	3	4	4	3	4	4	3	3	3	4	3	4	83
52	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	89
53	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	89
54	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	92
55	4	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	4	4	3	4	3	3	3	4	77
56	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	92

**© Hak Cipta Milik IBIKKG dan Thromatika Kwik Kian Gie**

**1. Dilarang menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menandatangani dan menyebutkan sumber.**

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

- 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



57	3	4	3	4	3	4	3	3	4	4	4	4	4	3	3	4	4	3	4	4	4	4	84		
58	3	4	3	4	3	4	3	3	4	2	2	2	2	3	3	4	4	3	4	2	2	2	4	70	
59	3	3	3	1	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	1	3	3	1	3	3	2	3	3	60	
60	4	3	4	4	4	3	4	4	4	2	1	2	1	4	4	3	4	4	3	2	1	2	4	71	
61	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	2	4	2	4	4	4	4	3	4	4	2	4	2	80	
62	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	2	4	3	4	88	
63	3	3	4	2	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3	2	3	4	2	2	3	3	3	4	68	
64	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	92	
65	4	4	2	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	2	84	
66	4	2	4	2	4	2	2	4	4	4	4	4	4	2	2	4	4	2	4	4	4	4	3	4	75
67	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	3	4	89
68	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	3	3	4	3	3	3	3	4	82	
69	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	4	4	88	
70	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	2	3	2	4	4	4	4	4	4	3	2	3	4	82	
71	4	4	3	1	4	4	4	4	3	3	2	3	2	4	1	4	3	1	4	3	2	3	3	69	
72	3	4	4	4	2	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	4	4	2	4	3	4	4	4	83	
73	1	4	2	2	2	2	4	4	2	3	4	3	4	4	2	1	2	2	2	3	4	3	2	64	
74	2	3	4	2	2	3	3	4	4	4	4	4	4	3	2	2	4	2	4	4	4	4	4	73	
75	3	4	1	1	3	4	4	1	3	3	3	3	3	4	1	3	1	1	3	3	3	3	1	60	
76	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	92	
77	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	92	
78	4	4	4	3	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	3	4	4	3	3	3	4	3	4	83	
79	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	89	
80	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	89	
81	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	92	
82	4	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3	4	3	3	3	4	77	
83	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	92	
84	4	3	4	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	3	4	4	4	4	4	84	
85	4	3	4	3	4	3	3	4	2	2	2	2	3	3	4	4	3	4	2	2	2	4	70		
86	3	3	3	1	3	3	3	3	3	2	3	2	3	1	3	3	1	3	3	2	3	3	3	60	
87	3	4	4	4	3	4	4	4	4	2	1	2	1	4	4	3	4	4	3	2	1	2	4	71	
88	4	4	3	4	4	4	4	4	3	2	4	2	4	4	4	4	3	4	4	2	4	2	3	80	
89	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	3	2	86		
90	3	3	4	2	2	3	3	4	3	3	3	3	3	2	3	4	2	2	3	3	3	2	66		
91	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	91	
92	4	4	2	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	2	84	
93	2	4	2	4	2	4	2	2	4	4	4	4	4	2	2	4	4	2	4	4	4	4	4	76	
94	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	92	
95	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	3	4	4	3	4	3	4	4	85	
96	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	90	
97	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	2	3	2	4	4	4	4	4	4	3	2	3	4	82	
98	3	3	3	1	3	3	3	3	3	2	3	2	3	1	3	3	1	3	3	2	3	3	3	60	
99	3	4	4	4	3	4	4	4	4	2	1	2	1	4	4	3	4	4	3	2	1	2	4	71	
100	4	4	4	3	4	4	4	4	3	2	4	2	4	4	4	4	3	4	4	2	4	2	3	80	
101	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	88		
102	3	3	4	2	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3	2	3	4	2	2	3	3	3	4	68	
103	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	92	
104	4	4	4	2	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	2	84	
105	2	4	2	4	2	4	2	2	4	4	4	4	4	2	2	4	4	2	4	4	4	4	4	76	
106	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	92	
107	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	3	4	4	3	4	3	4	4	85	
108	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	90	
109	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	2	3	2	4	4	4	4	4	3	2	3	4	82		
110	3	4	3	4	2	4	3	3	4	2	4	2	4	3	2	4	4	2	4	2	4	2	4	73	
111	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	92	
112	4	4	4	3	4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	4	4	3	4	4	3	4	3	84		
113	4	4	3	4	2	4	3	3	4	4	4	4	4	3	2	4	4	2	4	4	4	4	81		
114	4	3	4	4	4	2	4	4	4	3	4	3	4	4	4	3	4	4	2	3	4	3	82		
115	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	89		
116	2	4	3	4	2	4	4	3	4	3	4	3	4	4	4	2	3	4	2	4	3	4	3	77	
117	4	2	4	3	4	2	4	4	3	2	4	2	4	4	4	2	3	4	2	2	4	2	3	72	

1. Dilarang menyalin sebagian atau seluruhnya tulisan ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

**Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie**

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



118	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	89	
119	3	4	3	3	3	4	3	3	3	4	4	4	4	3	3	4	3	3	4	4	4	4	3	80
120	4	4	4	1	4	4	4	4	1	3	2	3	2	4	4	4	1	4	4	3	2	3	1	70
121	4	4	4	2	4	4	4	4	2	4	1	4	1	4	4	4	2	4	4	4	1	4	2	75
122	3	3	2	3	3	3	3	3	2	4	3	4	3	3	3	3	2	3	3	4	3	4	2	69
123	4	4	4	1	4	4	4	4	4	2	4	2	4	4	1	4	4	1	4	2	4	2	4	75
124	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	2	4	4	4	4	4	4	2	4	2	4	86
125	2	3	4	3	2	3	3	3	4	4	3	4	3	3	3	2	4	3	2	4	3	4	4	73
126	4	3	1	3	4	3	3	1	4	3	4	3	3	3	4	1	3	4	4	3	4	1	69	
127	3	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	3	86
128	1	3	4	1	1	3	3	4	3	2	3	2	3	1	1	4	1	1	3	2	3	3	3	55
129	1	4	3	4	2	4	4	4	3	3	3	3	4	4	1	4	4	2	3	3	3	4	74	
130	3	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	3	4	4	3	4	3	4	3	83	
131	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	92
132	3	3	4	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4	3	3	4	4	4	3	79
133	4	4	3	1	4	4	4	3	3	2	3	2	4	1	4	3	1	4	3	2	3	3	3	69
134	3	4	4	4	2	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	3	4	4	2	4	3	4	4	83
135	1	4	2	2	2	4	4	2	3	4	3	4	4	4	2	1	2	2	2	3	4	3	2	64
136	2	3	4	2	2	3	3	4	4	4	4	4	4	3	2	2	4	2	2	4	4	4	4	73
137	3	4	1	1	3	4	4	1	3	3	3	3	3	4	1	3	1	1	3	3	3	3	1	60
138	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	91
139	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	3	89
140	4	4	4	3	3	4	4	4	3	4	3	4	4	3	4	3	3	3	3	4	3	3	81	
141	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	3	4	4	4	4	3	4	3	87	
142	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	2	4	3	4	3	4	4	86	
143	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	3	4	4	4	4	89	
144	4	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	3	2	4	3	3	3	3	3	3	73	
145	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	3	4	4	4	3	88	
146	4	3	4	3	4	3	3	4	4	4	4	4	3	3	4	3	3	2	4	4	4	4	81	
147	4	3	4	3	4	3	3	4	2	2	2	2	3	3	3	3	3	4	2	2	2	4	68	
148	3	3	3	1	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	1	3	3	1	3	3	2	3	60	
149	3	4	4	4	3	4	4	4	2	1	2	1	4	3	3	4	4	3	2	1	2	4	70	
150	4	4	3	4	4	4	4	3	2	4	2	4	4	3	4	3	4	2	4	2	3	78		
151	3	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	3	4	4	3	4	3	3	4	3	4	4	84	
152	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	90	
153	4	4	4	4	4	4	4	4	3	2	3	2	4	3	4	3	4	4	3	2	3	4	80	
154	3	4	3	4	2	4	3	3	4	2	4	2	4	3	2	3	3	2	4	2	4	2	71	
155	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	91	
156	4	4	4	3	4	4	4	3	3	4	3	4	4	4	3	3	4	4	3	4	3	3	83	
157	4	3	4	2	4	3	3	4	4	4	4	4	4	3	2	4	2	4	4	4	4	4	81	
158	4	3	4	4	4	2	4	4	3	4	3	4	4	4	3	4	4	2	3	4	3	4	82	
159	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	89	
160	2	4	3	4	2	4	4	3	4	3	4	3	4	4	2	3	3	2	4	3	4	3	76	
161	4	2	4	3	4	2	4	4	3	2	4	2	4	4	4	2	3	3	2	2	4	2	71	
162	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	88	
163	4	3	3	3	4	3	3	3	4	4	4	4	4	3	3	4	3	3	4	4	4	3	80	
164	4	4	4	1	4	4	4	1	3	2	3	2	4	4	4	1	2	4	3	2	3	1	68	

**Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie**

1. Dilarang menyalin sebagian atau seluruhnya tulisan ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

## Lampiran 5

### Tabel Frekuensi dan Mean

©

Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

#### JENIS KELAMIN RESPONDEN

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Pria	66	40.2	40.2	40.2
Wanita	98	59.8	59.8	100.0
Total	164	100.0	100.0	

#### USIA RESPONDEN

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
21 - 25	127	77.4	77.4	77.4
26 - 30	33	20.1	20.1	97.6
31 - 35	4	2.4	2.4	100.0
Total	164	100.0	100.0	

#### PENDIDIKAN TERAKHIR

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
DIPLOMA	3	1.8	1.8	1.8
S1	134	81.7	81.7	83.5
SMA	27	16.5	16.5	100.0
Total	164	100.0	100.0	

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.





© Hak Cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Tema dekorasi Tongue and Groove Café terkesan sejuk

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 2.00	10	6.1	6.1	6.1
3.00	63	38.4	38.4	44.5
4.00	91	55.5	55.5	100.0
Total	164	100.0	100.0	

Tema dekorasi Tongue and Groove Café menarik perhatian saya

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 2.00	22	13.4	13.4	13.4
3.00	48	29.3	29.3	42.7
4.00	94	57.3	57.3	100.0
Total	164	100.0	100.0	

Tema dekorasi Tongue and Groove Café menggunakan konsep yang modern

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 1.00	15	9.1	9.1	9.1
2.00	20	12.2	12.2	21.3
3.00	27	16.5	16.5	37.8
4.00	102	62.2	62.2	100.0
Total	164	100.0	100.0	

Tema dekorasi Tongue and Groove selalu Uptodate (piala dunia 2014, idul fitri 2014, valentine's day, New Year, dsb)

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 1.00	2	1.2	1.2	1.2
2.00	26	15.9	15.9	17.1
3.00	37	22.6	22.6	39.6
4.00	99	60.4	60.4	100.0
Total	164	100.0	100.0	

Tema Dekorasi Tongue and Groove Café tidak membosankan

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 1.00	15	9.1	9.1	9.1
2.00	20	12.2	12.2	21.3

1. Ditanya yang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



3.00	29	17.7	17.7	39.0
4.00	100	61.0	61.0	100.0
<b>Total</b>	<b>164</b>	<b>100.0</b>	<b>100.0</b>	



Hak cipta milik Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

**Descriptive**

	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
Hak cipta Tema dekorasi Tongue and Groove Café terkesan sejuk	164	2.00	4.00	3.4939	.61172
Hak cipta Tema dekorasi Tongue and Groove Café menarik perhatian saya	164	2.00	4.00	3.4390	.71954
Hak cipta Tema dekorasi Tongue and Groove Café menggunakan konsep yang modern	164	1.00	4.00	3.3171	1.00768
Hak cipta Tema dekorasi Tongue and Groove selalu update (piala dunia 2014, idul fitri 2014, valentine's day, New Year, dsb)	164	1.00	4.00	3.4207	.79865
Hak cipta Tema Dekorasi Tongue and Groove Café tidak membosankan	164	1.00	4.00	3.3049	1.00537
Valid N (listwise)	164				

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

**Suara di area luar Tongue and Groove Café terkesan tenang**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
1.00	2	1.2	1.2	1.2
2.00	26	15.9	15.9	17.1
3.00	36	22.0	22.0	39.0
4.00	100	61.0	61.0	100.0
Total	164	100.0	100.0	

**Suara alunan musik DJ pada kegiatan acara di Tongue and Groove Café tidak mengganggu obrolan saya**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
2.00	7	4.3	4.3	4.3
3.00	44	26.8	26.8	31.1
4.00	113	68.9	68.9	100.0
Total	164	100.0	100.0	

**Suara alunan live music Tongue and Groove Café tidak menimbulkan gema**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
2.00	5	3.0	3.0	3.0
3.00	46	28.0	28.0	31.1
4.00	113	68.9	68.9	100.0
Total	164	100.0	100.0	

**Descriptive Statistics**

	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
Suara lising di area luar Tongue and Groove Café tidak terlalu terdengar	164	1.00	4.00	3.4268	.79924
Suara alunan musik DJ pada kegiatan acara di Tongue and Groove Café tidak mengganggu obrolan saya	164	2.00	4.00	3.6463	.56203
Suara alunan live music Tongue and Groove Café tidak menimbulkan gema	164	2.00	4.00	3.6585	.53628

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Valid N (listwise)	164			
--------------------	-----	--	--	--

©

Hak Cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

**Sofa yang digunakan bagian outdoor Tongue and Groove Café terasa empuk**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 1.00	8	4.9	4.9	4.9
Valid 2.00	13	7.9	7.9	12.8
Valid 3.00	30	18.3	18.3	31.1
Valid 4.00	113	68.9	68.9	100.0
Total	164	100.0	100.0	

**Kursi yang digunakan bagian indoor Tongue and Groove Café selaras dengan tema dekorasi**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 2.00	22	13.4	13.4	13.4
Valid 3.00	48	29.3	29.3	42.7
Valid 4.00	94	57.3	57.3	100.0
Total	164	100.0	100.0	

**Meja yang digunakan bagian indoor Tongue and Groove Café sesuai untuk menyantap makanan**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 1.00	7	4.3	4.3	4.3
Valid 2.00	24	14.6	14.6	18.9
Valid 3.00	46	28.0	28.0	47.0
Valid 4.00	87	53.0	53.0	100.0
Total	164	100.0	100.0	

**Meja yang digunakan bagian outdoor Tongue and Groove Café selaras dengan tema dekorasi**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 2.00	22	13.4	13.4	13.4
Valid 3.00	48	29.3	29.3	42.7
Valid 4.00	94	57.3	57.3	100.0
Total	164	100.0	100.0	

**Desain interior Tongue and Groove Café menggunakan hiasan dinding yang berbau vintage**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



Valid	1.00	7	4.3	4.3	4.3
	2.00	25	15.2	15.2	19.5
	3.00	45	27.4	27.4	47.0
	4.00	87	53.0	53.0	100.0
	Total	164	100.0	100.0	

Perabot desain interior Tongue and Groove Café terkesan modern

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	2.00	6	3.7	3.7
	3.00	46	28.0	31.7
	4.00	112	68.3	100.0
	Total	164	100.0	100.0

Perabot alat makan Tongue and Groove Café selaras dengan tema dekorasi

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	1.00	7	4.3	4.3
	2.00	11	6.7	11.0
	3.00	30	18.3	29.3
	4.00	116	70.7	100.0
	Total	164	100.0	100.0

Descriptive Statistics

	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
Sofa yang digunakan bagian outdoor Tongue and Groove Café terasa empuk	164	1.00	4.00	3.5122	.83986
Kursi yang digunakan bagian indoor Tongue and Groove Café selaras dengan tema dekorasi	164	2.00	4.00	3.4390	.71954
Meja yang digunakan bagian indoor Tongue and Groove Café sesuai untuk menyantap makanan	164	1.00	4.00	3.2988	.87347
Meja yang digunakan bagian outdoor Tongue and Groove Café selaras dengan tema dekorasi	164	2.00	4.00	3.4390	.71954

Hak cipta milik BI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie



Desain interior Tongue and Groove Café menggunakan hiasan dinding yang berbau vintage	164	1.00	4.00	3.2927	.87904
Perabotan desain interior Tongue and Groove Café terkesan modern	164	2.00	4.00	3.6463	.55100
Perabotan alat makan Tongue and Groove Café selaras dengan tema dekorasi	164	1.00	4.00	3.5549	.80071
Valid N (listwise)	164				

**Desain interior ruangan Tongue and Groove Café menggunakan warna yang elegant**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 1.00	15	9.1	9.1	9.1
2.00	21	12.8	12.8	22.0
Valid 3.00	30	18.3	18.3	40.2
4.00	98	59.8	59.8	100.0
Total	164	100.0	100.0	

**Desain pewarnaan bagian depan Tongue and Groove Café menarik perhatian saya**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 1.00	2	1.2	1.2	1.2
2.00	26	15.9	15.9	17.1
Valid 3.00	38	23.2	23.2	40.2
4.00	98	59.8	59.8	100.0
Total	164	100.0	100.0	

**Desain interior ruangan dan perabotan Tongue and Groove Café menggunakan keserasian warna yang sesuai**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 2.00	23	14.0	14.0	14.0
3.00	50	30.5	30.5	44.5
Valid 4.00	91	55.5	55.5	100.0
Total	164	100.0	100.0	

**Desain interior Tongue and Groove Café menggunakan konsep warna yang modern**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
--	-----------	---------	---------------	--------------------

1. Ditanya mengutip sebagian atau seluruh karya tulis tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie  
 Sekolah Tinggi Ilmu Komputer (STIKOM) Kwik Kian Gie  
 Jl. Cendekia No. 10, Kuningan, Jakarta Selatan 12560, Indonesia  
 Telp: (021) 7990 9999, Fax: (021) 7990 9998, Email: info@wikikiangie.ac.id



Valid	1.00	15	9.1	9.1	9.1
	2.00	20	12.2	12.2	21.3
	3.00	27	16.5	16.5	37.8
	4.00	102	62.2	62.2	100.0
	Total	164	100.0	100.0	

Desain warna Tongue and Groove Café mempunyai ciri yang khas

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	1.00	2	1.2	1.2
	2.00	26	15.9	17.1
	3.00	39	23.8	40.9
	4.00	97	59.1	100.0
	Total	164	100.0	100.0

Descriptives

Descriptive Statistics

	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
Desain interior ruangan Tongue and Groove Café menggunakan warna yang elegant	164	1.00	4.00	3.2866	1.00773
Desain pewarnaan bagian depan Tongue and Groove Café menarik perhatian saya	164	1.00	4.00	3.4146	.79802
Desain interior ruangan dan perabotan Tongue and Groove Café menggunakan keserasian warna yang sesuai	164	2.00	4.00	3.4146	.72554
Desain interior Tongue and Groove Café menggunakan konsep warna yang modern	164	1.00	4.00	3.3171	1.00768
Desain warna Tongue and Groove Café mempunyai ciri yang khas	164	1.00	4.00	3.4085	.79734
Valid N (listwise)	164				

Penaahayaan ruangan outdoor Tongue and Groove Café di siang hari tidak menyilaukan

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	2.00	23	14.0	14.0

1. Ditaring mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.  
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

© Hak cipta milik IBIKKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)



3.00	49	29.9	29.9	43.9
4.00	92	56.1	56.1	100.0
Total	164	100.0	100.0	

**Pencapaian ruangan outdoor Tongue and Groove Café di malam hari terkesan redup**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
1.00	7	4.3	4.3	4.3
2.00	24	14.6	14.6	18.9
3.00	46	28.0	28.0	47.0
4.00	87	53.0	53.0	100.0
Total	164	100.0	100.0	

**Pencapaian ruangan indoor Tongue and Groove Café di malam hari tidak menyilaukan**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
2.00	22	13.4	13.4	13.4
3.00	48	29.3	29.3	42.7
4.00	94	57.3	57.3	100.0
Total	164	100.0	100.0	

**Pencapaian ruangan outdoor Tongue and Groove Café saat kegiatan acara lebih attractive (berbeda dari biasanya)**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
1.00	8	4.9	4.9	4.9
2.00	11	6.7	6.7	11.6
3.00	31	18.9	18.9	30.5
4.00	114	69.5	69.5	100.0
Total	164	100.0	100.0	

**Descriptives**

**Descriptive Statistics**

	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
Pencapaian ruangan outdoor Tongue and Groove Café di siang hari tidak menyilaukan	164	2.00	4.00	3.4207	.72624
Pencapaian ruangan outdoor Tongue and Groove Café di malam hari terkesan redup	164	1.00	4.00	3.2988	.87347



Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.





Pencahayaannya ruangan indoor Tongue and Groove Café di malam hari tidak menyilaukan	164	2.00	4.00	3.4390	.71954
Pencahayaannya ruangan outdoor Tongue and Groove Café saat kegiatan diacara lebih attractive (berbeda dari biasanya )	164	1.00	4.00	3.5305	.82465
Valid N (listwise)	164				

Saya tertarik melihat tema desain interior Tongue and Groove Café

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 2.00	4	2.4	2.4	2.4
Valid 3.00	45	27.4	27.4	29.9
Valid 4.00	115	70.1	70.1	100.0
Total	164	100.0	100.0	

Furniture yang Tongue and Groove membuat saya betah untuk menghabiskan waktu lama

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 1.00	7	4.3	4.3	4.3
Valid 2.00	11	6.7	6.7	11.0
Valid 3.00	39	23.8	23.8	34.8
Valid 4.00	107	65.2	65.2	100.0
Total	164	100.0	100.0	

Tongue and Groove Café memiliki aroma ruangan yang wangi

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 2.00	4	2.4	2.4	2.4
Valid 3.00	43	26.2	26.2	28.7
Valid 4.00	117	71.3	71.3	100.0
Total	164	100.0	100.0	

Suara luar area Tongue and Groove Café terkesan cukup tenang

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent

1. Ditanya yang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.  
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Hak cipta Dilindungi Undang-Undang  
 Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie



Valid	1.00	8	4.9	4.9	4.9
	2.00	11	6.7	6.7	11.6
	3.00	28	17.1	17.1	28.7
	4.00	117	71.3	71.3	100.0
	Total	164	100.0	100.0	

**Descriptives**

**Descriptive Statistics**

	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
Saya tertarik melihat tema desain interior Tongue and Groove Café	164	2.00	4.00	3.6768	.51880
Furniture yang Tongue and Groove membuat saya betah untuk menghabiskan waktu lama	164	1.00	4.00	3.5000	.80260
Tongue and Groove Café memiliki aroma ruangan yang wangi	164	2.00	4.00	3.6890	.51446
Suara latar area Tongue and Groove Café terkesan cukup tenang	164	1.00	4.00	3.5488	.82376
Valid N (listwise)	164				

**Saya merasa senang dengan suasana Tongue and Groove Café**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent	
Valid	1.00	15	9.1	9.1	9.1
	2.00	20	12.2	12.2	21.3
	3.00	27	16.5	16.5	37.8
	4.00	102	62.2	62.2	100.0
	Total	164	100.0	100.0	

**Saya ikut bergembira dengan kegiatan acara yang sering dibuat Tongue and Groove Café**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent	
Valid	1.00	2	1.2	1.2	1.2
	2.00	26	15.9	15.9	17.1
	3.00	35	21.3	21.3	38.4
	4.00	101	61.6	61.6	100.0
	Total	164	100.0	100.0	

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Ditaring mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.  
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



Saya menyukai kegiatan acara yang diadakan Tongue and Groove Café

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 2.00	4	2.4	2.4	2.4
3.00	43	26.2	26.2	28.7
4.00	117	71.3	71.3	100.0
Total	164	100.0	100.0	

Saya bersemangat untuk ikut berpartisipasi di kegiatan acara yang diadakan Tongue and Groove Café

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 2.00	4	2.4	2.4	2.4
3.00	43	26.2	26.2	28.7
4.00	117	71.3	71.3	100.0
Total	164	100.0	100.0	

Descriptives

Descriptive Statistics

	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
Saya merasa senang dengan suasana Tongue and Groove Café	164	1.00	4.00	3.3171	1.00768
Saya ikut bergembira dengan kegiatan acara yang sering dibuat Tongue and Groove Café	164	1.00	4.00	3.4329	.79978
Saya menyukai kegiatan acara yang diadakan Tongue and Groove Café	164	2.00	4.00	3.6890	.51446
Saya bersemangat untuk ikut berpartisipasi di kegiatan acara yang diadakan Tongue and Groove Café	164	2.00	4.00	3.6890	.51446
Valid N (listwise)	164				

Tongue and Groove Café menggunakan konsep desain interior yang modern

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 1.00	8	4.9	4.9	4.9
2.00	11	6.7	6.7	11.6

1. Ditanya mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.  
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Hak Cipta dilindungi Undang-undang  
 © Hak cipta milik IBIKKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)



3.00	25	15.2	15.2	26.8
4.00	120	73.2	73.2	100.0
Total	164	100.0	100.0	

**Tongue and Groove Café menarik perhatian saya melalui desain interior dan suasana lingkungan kafe yang dibuat**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
2.00	22	13.4	13.4	13.4
3.00	48	29.3	29.3	42.7
4.00	94	57.3	57.3	100.0
Total	164	100.0	100.0	

**Tongue and Groove Café menciptakan suasana kafe yang membuat saya ingin datang kembali**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
1.00	7	4.3	4.3	4.3
2.00	24	14.6	14.6	18.9
3.00	46	28.0	28.0	47.0
4.00	87	53.0	53.0	100.0
Total	164	100.0	100.0	

**Tongue and Groove Café merupakan salah satu kafe yang populer di Jakarta**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
2.00	22	13.4	13.4	13.4
3.00	48	29.3	29.3	42.7
4.00	94	57.3	57.3	100.0
Total	164	100.0	100.0	

**Tongue and Groove Café memiliki ciri khas yaitu "BEERHOUSE"**

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
1.00	7	4.3	4.3	4.3
2.00	24	14.6	14.6	18.9
3.00	46	28.0	28.0	47.0
4.00	87	53.0	53.0	100.0
Total	164	100.0	100.0	

**Kedatangan saya di Tongue and Groove Café memberikan inspirasi**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.  
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



Hak cipta milik IBIKKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie



	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 2.00	4	2.4	2.4	2.4
3.00	43	26.2	26.2	28.7
4.00	117	71.3	71.3	100.0
Total	164	100.0	100.0	

**Descriptives**

**Descriptive Statistics**

	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
Tongue and Groove Café menggunakan konsep desain interior yang modern	164	1.00	4.00	3.5671	.82247
Tongue and Groove Café menarik perhatian saya melalui desain interior dan suasana lingkungan kafe yang dibuat	164	2.00	4.00	3.4390	.71954
Tongue and Groove Café menciptakan suasana kafe yang membuat saya ingin datang kembali	164	1.00	4.00	3.2988	.87347
Tongue and Groove Café merupakan salah satu kafe yang populer di Jakarta	164	2.00	4.00	3.4390	.71954
Tongue and Groove Café memiliki ciri khas yaitu "BEERHOUSE"	164	1.00	4.00	3.2988	.87347
Kedatangan saya di Tongue and Groove Café memberikan inspirasi	164	2.00	4.00	3.6890	.51446
Valid N (listwise)	164				

Saya memilih Tongue and Groove Café dibanding kafe lainnya untuk bersantai dan menghabiskan waktu bebas

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid 1.00	15	9.1	9.1	9.1
2.00	20	12.2	12.2	21.3
3.00	30	18.3	18.3	39.6
4.00	99	60.4	60.4	100.0
Total	164	100.0	100.0	

Hak cipta milik BIKK Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie  
Hak cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar BIKKGG.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin BIKKGG.



Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Saya datang ke Tongue and Groove Café minimal seminggu sekali

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
1.00	7	4.3	4.3	4.3
2.00	13	7.9	7.9	12.2
3.00	43	26.2	26.2	38.4
4.00	101	61.6	61.6	100.0
Total	164	100.0	100.0	

Saya menghabiskan waktu di Tongue and Groove Café minimal 2 jam

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
1.00	8	4.9	4.9	4.9
2.00	14	8.5	8.5	13.4
3.00	33	20.1	20.1	33.5
4.00	109	66.5	66.5	100.0
Total	164	100.0	100.0	

Saya pernah datang ke acara yg dibuat Tongue and Groove Café minimal 2 kali

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
1.00	15	9.1	9.1	9.1
2.00	21	12.8	12.8	22.0
3.00	32	19.5	19.5	41.5
4.00	96	58.5	58.5	100.0
Total	164	100.0	100.0	

Descriptives

Descriptive Statistics

	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
Saya memilih Tongue and Groove Café dibanding kafe lainya untuk bersantai dan menghabiskan waktu bebas	164	1.00	4.00	3.2988	1.00416
Saya datang ke Tongue and Groove Café minimal seminggu sekali	164	1.00	4.00	3.4512	.81628
Saya menghabiskan waktu di Tongue and Groove Café minimal 2 jam	164	1.00	4.00	3.4817	.84703

1. Ditanya mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



Saya pernah datang ke acara yg dibuat Tongue and Groove Café minimal 2 kali	164	1.00	4.00	3.2744	1.00506
Valid N (listwise)	164				

Saya sering berkumpul bersama teman –teman sepermainan di Tongue and Groove Café di malam hari

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
1.00	2	1.2	1.2	1.2
2.00	27	16.5	16.5	17.7
3.00	39	23.8	23.8	41.5
4.00	96	58.5	58.5	100.0
Total	164	100.0	100.0	

Saya pernah mengadakan rapat bersama rekan kerja di Tongue and Groove Café pada saat jam makan siang

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
2.00	22	13.4	13.4	13.4
3.00	50	30.5	30.5	43.9
4.00	92	56.1	56.1	100.0
Total	164	100.0	100.0	

Saya sering datang bersama pasangan menghabiskan waktu di Tongue and Groove Café di akhir pekan

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
1.00	7	4.3	4.3	4.3
2.00	24	14.6	14.6	18.9
3.00	46	28.0	28.0	47.0
4.00	87	53.0	53.0	100.0
Total	164	100.0	100.0	

Saya selalu memberkan rekomendasi ke teman-teman saya untuk datang ke Tongue and Groove Café

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
2.00	22	13.4	13.4	13.4
3.00	51	31.1	31.1	44.5
4.00	91	55.5	55.5	100.0
Total	164	100.0	100.0	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Saya sering diajak teman-teman saya untuk datang ke acara kegiatan yang diadakan Tongue and Groove Café

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
1.00	8	4.9	4.9	4.9
2.00	13	7.9	7.9	12.8
3.00	35	21.3	21.3	34.1
4.00	108	65.9	65.9	100.0
Total	164	100.0	100.0	

Descriptives

Descriptive Statistics

	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
Saya sering berkumpul bersama teman-teman sepermainan di Tongue and Groove Café di malam hari	164	1.00	4.00	3.3963	.80351
Saya pernah mengadakan rapat bersama rekan kerja di Tongue and Groove Café pada saat jam makan siang	164	2.00	4.00	3.4268	.71839
Saya sering datang bersama pasangan menghabiskan waktu di Tongue and Groove Café di akhir pekan	164	1.00	4.00	3.2988	.87347
Saya selalu memberkan rekomendasi ke teman-teman saya untuk datang ke Tongue and Groove Café	164	2.00	4.00	3.4207	.71774
Saya sering diajak teman-teman saya untuk datang ke acara kegiatan yang diadakan Tongue and Groove Café	164	1.00	4.00	3.4817	.83975
Valid N (listwise)	164				

1. Ditanya yang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)