



BAB I PENDAHULUAN

© Hak cipta milik IBI RKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

A. Latar Belakang Pemilihan Bisnis

Melihat semakin berkembangnya industri musik di Indonesia, terutama di Jakarta, membuka kursus musik menjadi pilihan yang menarik. Kursus musik kini menjadi hal yang penting bagi para orang tua untuk anak-anaknya sehingga pada umur yang masih sangat muda, anak-anak tersebut akan diberikan pendidikan musik.

Melihat bidang musik adalah bidang yang tak akan pernah membosankan atau pun mati, maka penulis tertarik untuk membuat bisnis kursus musik yang berfokus pada kursus piano. Hal ini juga didorong oleh ketertarikan dan hobi penulis pada piano, serta pengalaman mengajar piano yang pernah penulis jalankan selama tiga tahun.

Penulis akan memberi nama Jazzlin Piano Course pada lembaga kursus yang akan dibangun. Pemberian nama ini didasari oleh gabungan nama penulis dengan salah satu genre musik, yaitu jazz, meski dalam praktiknya, lembaga kursus ini tidak berfokus pada musik jazz.

Jazzlin Piano Course akan berlokasi di Kelapa Gading. Penulis memilih Kelapa Gading karena lokasi ini adalah tempat tinggal penulis sejak lahir, sehingga penulis sudah familiar dengan situasi dan kondisi lingkungan sekitar, seperti bagaimana selera masyarakatnya, bagaimana perilaku konsumen di Kelapa Gading, lokasi di mana yang strategis, berapa *range* harga yang cocok dengan konsumen, dan lain-lain.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBI RKG.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBI RKG.



Penulis akan menggunakan rumah sendiri untuk melakukan kegiatan kursus piano. Penggunaan rumah pribadi untuk sarana belajar mengajar piano ini dipilih karena keterbatasan modal yang dimiliki. Namun di luar hal keterbatasan modal, rumah pribadi penulis memiliki tempat dan ruang yang memadai untuk melaksanakan aktivitas belajar dan mengajar piano. Lokasi Jazzlin Piano Course beralamat di Jl. Kelapa Nias 5 PA 15 No. 15, Kelapa Gading, Jakarta Utara.

Pada tahun keempat, diramalkan kursus piano ini akan semakin berkembang, sehingga akan memerlukan tempat yang lebih luas lagi untuk menunjang aktivitas belajar dan mengajar. Maka pada tahun keempat ini, penulis akan menyewa ruko yang direncanakan beralamat di Jl Boulevard Raya Blok LB 3 No. 24, Kelapa Gading.

B. Nama dan Alamat Perusahaan

Nama	: Jazzlin Piano Course
Jenis Jasa	: Pengajaran dan Pelatihan Piano
Alamat	: Jl. Kelapa Nias 5 PA 15 no. 15, Kelapa Gading
E-mail	: jazzlinpiano@hotmail.com
Website	: www.jazzlinpiano.co.id
Kepemilikan	: Perorangan
Investasi awal	: Sewa tempat, alat musik piano, peralatan, perlengkapan
Kebutuhan modal	: Rp 50.000.000,-

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak cipta milik IBI RKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBI RKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBI RKG.



C. Nama dan Alamat Pemilik Perusahaan

Nama	: Livia Jesslyn Valerie
Alamat	: Jl. Kelapa Nias 5 PA 15 no. 15, Kelapa Gading
Telepon	: (021) 4504013
Mobile phone	: 082113792089
E-mail	: eljeivie@hotmail.com

D. Bidang Usaha

Jazzlin Piano Course adalah sebuah kursus piano yang menerima pengajaran dan pelatihan piano. Durasi waktu pengajaran yang ditawarkan adalah 45 menit, seminggu sekali, dengan total empat kali pertemuan dalam satu bulan. Kursus piano ini juga menerima pengajaran dan pelatihan piano untuk anak-anak berkebutuhan khusus (selanjutnya disebut ABK) dengan durasi kursus yang sama, seminggu sekali, dengan total empat kali pertemuan dalam satu bulan.

Jazzlin Piano Course akan memberikan lagu-lagu klasik, pop, jazz, blues, serta genre lainnya. Hal ini bertujuan untuk mencegah kejenuhan murid yang dikarenakan memainkan genre lagu yang sama terus-menerus. Selain itu, para murid akan diberikan latihan teori selama 10-15 menit dalam setiap pertemuan. Ujian musik akan dilaksanakan setiap setahun dua kali, yaitu pada periode Maret-April dan Agustus-November. Di dalam melaksanakan ujian, Jazzlin Piano Course akan bekerjasama dengan *Associated Board of Royal School of Music* (selanjutnya akan disebut ABRSM) yang berpusat di London, Inggris. Selain ujian, akan diadakan konser musik setiap setahun sekali. Hal ini bertujuan untuk meningkatkan kepercayaan diri para murid untuk bermain musik di depan orang banyak.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak cipta milik IBI RKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



Pada tahun pertama dan kedua, penulis akan berperan sebagai pemilik, guru piano, dan karyawan administrasi. Ketika kursus musik semakin berkembang dan murid menjadi semakin banyak (diramalkan dimulai pada tahun ketiga), penulis akan menambah tenaga kerja guru, administrasi, peralatan, serta ruangan. Pada tengah tahun keempat, penulis akan menyewa ruko untuk mengantisipasi jumlah murid yang diramalkan akan semakin bertambah.

E. Kebutuhan Dana

Sebuah bisnis dapat berdiri jika pemiliknya memiliki modal yang cukup untuk mendirikan usahanya. Perkiraan kebutuhan modal ini pun juga harus diperhitungkan dengan teliti apakah sudah relevan atau belum.

Di dalam membuka usaha kursus piano ini, penulis telah memperhitungkan kebutuhan dana sebesar Rp 50.000.000 yang akan digunakan untuk membayar sewa tempat, membeli peralatan dan perlengkapan, melakukan kegiatan promosi, dan pengeluaran-pengeluaran lainnya, serta untuk cadangan kas. Pembahasan tentang kebutuhan dana akan dijelaskan lebih detail di bab-bab selanjutnya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.