



## BAB III

### METODE PENELITIAN



Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

#### A. Subjek Penelitian

Subjek penelitiannya mengenai video klip *Judas* yang merupakan video klip dari lagu *Judas* milik Lady Gaga. Lagu ini terdapat dalam album *Born This Way* yang merupakan album ketiga dari Lady Gaga. Album ini dirilis pada tahun 2011.

Hampir semua orang pasti sudah banyak yang tahu dengan namanya Lady Gaga penyanyi Amerika ini yang suka bikin heboh dengan gaya busana yang bisa dibilang aneh ini, terutama dikenal karena pakaiannya yang provokatif dan ekstravagan serta pengaruhnya yang besar terhadap selebritis lainnya.

Gaya musiknya diilhami oleh para rocker glam seperti David Bowie, dan Queen serta penyanyi seperti Michael Jackson dan Madonna. Ia telah memproduksi dua buah album (satu album dan satu album repackaged) berjudul "The Fame" (2008) dan "The Fame Monster" (2009).

Dengan mempunyai nama lengkap Stefani Joanne Angelina Germanotta yang lahir di New York City, New York, Amerika Serikat dengan tanggal lahir 28 maret 1986 dengan umur 28 tahun yang lebih dikenal dengan nama panggungnya Lady Gaga, adalah seorang penyanyi pop Amerika serikat. Setelah tampil dalam kancah music *rock* di New York bagian Lower East Side pada tahun 2003 dan kemudian mendaftar di New York University, *Tisch School of The arts*, ia segera menandatangani

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



kontrak dengan Streamline Records, sebuah anak perusahaan Interscope Records. Selama waktu awal Gaga di Interscope, ia bekerja sebagai penulis lagu untuk artis label sesama dan menarik perhatian artis rekaman Akon, yang mengakui kemampuan vokalnya, dan mengontraknya ke label miliknya sendiri, Kon Live Distribution.

Lady Gaga menjadi terkenal setelah merilis album debutnya *The Fame* (2008), yang sukses baik secara kritik maupun komersial dan meraih popularitas internasional dengan singel “Just Dance” dan “Poker Face”. Album ini mencapai nomor satu di tangga album enam negara, menduduki puncak tangga lagu Billboard Dance/Electronic albums sekaligus memuncak pada nomor dua di tangga lagu Billboard 200 di Amerika Serikat dan mencapai posisi sepuluh besar di seluruh dunia. Album keduanya, *The Fame Monster* (2009) kelanjutan dari *The Fame*, menghasilkan dua singel nomor satu di berbagai Negara yaitu “Bad Romance” dan “Telephone”, sehingga dia diperbolehkan untuk memulai tur konser global kedua, *The Monster Ball Tour*, hanya beberapa bulan setelah selesai tur pertama, *The Fame Ball Tour*. Album studio kedua *Born This Way*, dirilis pada Mei 2011, menduduki puncak tangga album di seluruh pasar musik utama, setelah kedatangan singel “Born This Way”, “Judas”, dan “The Edge of Glory” singel pertama mencapai nomor satu di negara di seluruh dunia dan merupakan penjualan singel tercepat dalam sejarah iTunes, menjual satu juta kopi dalam lima hari.

Terinspirasi oleh artis *glam rock* seperti David Bowie dan Freddie Mercury, serta penyanyi *dance pop* seperti Madonna dan Michael Jackson, Lady Gaga juga diketahui dalam kegemarannya di bidang fesyen, dalam

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



penampilan dan dalam video musiknya. Kontribusinya terhadap industri musik telah mengumpulkan banyak prestasi termasuk lima grammy awards, serta dua belas nominasi; dua Guinness World Records; dan penjualannya diperkirakan sekitar 64 juta kopi rekaman. Billboard memberinya gelar padanya “Artis Terbaik pada Tahun 2010”, dan peringkat sebagai “Artis Terbaik ke 73 pada Dekade 2000-an”. Lady Gaga telah dimasukkan dalam daftar tahunan majalah Time, yaitu Time 100 “orang paling berpengaruh di dunia” serta tercantum di sejumlah daftar tahunan majalah Forbes termasuk “100 selebriti paling berkuasa dan berpengaruh di dunia” dan mencapai nomor satu dalam daftar tahunan “100 selebriti paling berkuasa”.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak cipta milik IBIKKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

## B. Metode Penelitian

Penelitian ini menggunakan riset kualitatif. Peneliti menggunakan riset kualitatif untuk membuat penelitian ini sebagai penelitian yang mendalam. Penelitian ini merupakan tipe kualitatif deskriptif, menurut Kriyantono (2006:69), tipe riset deskripsi kualitatif bertujuan untuk membuat deskripsi secara sistematis, faktual, dan akurat tentang fakta-fakta dan sifat-sifat populasi atau objek tertentu. Selain itu, penelitian kualitatif dengan tipe deskripsi pada dasarnya bertujuan untuk mengungkapkan situasi permasalahan dengan lebih mendalam, luas dan secara menyeluruh. Dengan menggunakan metode ini, penelitian akhirnya dapat menghasilkan informasi yang menyeluruh dan jelas mengenai situasi

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



permasalahan yang diteliti, serta diharapkan dapat memberikan pemahaman yang memadai mengenai permasalahan yang ada.

### C. Jenis Data

Jenis data yang digunakan peneliti menggunakan dua jenis data yaitu data primer dan data sekunder. *Data primer* adalah data yang diperoleh atau dikumpulkan oleh peneliti secara langsung dari sumber datanya. Data primer disebut juga sebagai data asli atau data baru yang memiliki sifat *up to date*. Untuk mendapatkan data primer, peneliti harus mengumpulkannya secara langsung. Teknik yang dapat digunakan peneliti untuk mengumpulkan data primer antara lain dengan melakukan wawancara secara terstruktur kepada para informan.

Data sekunder adalah data yang diperoleh atau dikumpulkan peneliti dari berbagai sumber yang telah ada (peneliti sebagai tangan kedua). Data sekunder dapat diperoleh dari berbagai sumber seperti buku, laporan, jurnal, dan lain-lain. Dalam penelitian ini data primer didapat melalui wawancara dengan mahasiswa Insititut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie. Data sekunder dalam penelitian ini didapat dari hasil studi pustaka.

### D. Teknik pengumpulan Data

Peneliti menggunakan teknik pengumpulan data dengan wawancara terstruktur kepada para mahasiswa, dokumentasi serta studi pustaka. Menurut Prastowo (2011:212), wawancara adalah suatu metode pengumpulan data yang berupa pertemuan dua orang atau lebih secara

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



langsung untuk bertukar informasi dan ide dengan tanya jawab secara lisan sehingga dapat dibangun makna dalam suatu topik tertentu. Teknik wawancara terstruktur menggunakan pedoman wawancara (*interview guide* atau *schedule*), yang merupakan bentuk spesifikasi yang berisi instruksi yang mengarahkan peneliti dalam melakukan wawancara. Biasanya wawancara jenis ini dikenal juga sebagai wawancara sistematis atau wawancara terpimpin. Pertanyaan yang akan diajukan kepada informan sudah disusun secara sistematis, biasanya mulai dari yang mudah menuju yang lebih kompleks.

Pengertian Metode Dokumentasi yang dimaksud dengan metode dokumentasi adalah sekumpulan berkas yakni mencari data mengenai hal-hal berupa catatan, transkrip, buku, surat kabar, majalah, prasasti, notulen, agenda dan sebagainya. Dari pengertian di atas, dapat dipahami bahwa *metode dokumentasi* dapat diartikan sebagai suatu cara pengumpulan data yang diperoleh dari dokumen-dokumen yang ada atau catatan-catatan yang tersimpan, baik itu berupa catatan transkrip, buku, surat kabar, dan lain sebagainya.

Studi kepustakaan merupakan suatu kegiatan yang tidak dapat dipisahkan dari suatu penelitian. Teori-teori yang mendasari masalah dan bidang yang akan diteliti dapat ditemukan dengan melakukan studi kepustakaan. Teknik studi pustaka adalah teknik analisis terhadap berbagai sumber informasi termasuk bahan cetak (buku, artikel, novel, Koran, majalah dan sebagainya) dan bahan noncetak, seperti musik, gambar, benda-benda (Irawan, 2006:60). Untuk mendapatkan informasi yang diperlukan peneliti akan mencari sumber-sumber informasi tersebut,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang menggunakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



misalnya kartu katalog, referensi umum dan khusus, buku-buku pedoman, buku petunjuk, laporan-laporan penelitian, tesis, disertasi, jurnal, ensiklopedi, dan bahan-bahan khusus lain.

## E. Teknik Analisis Data

Menurut Miles dan Huberman, analisis data kualitatif adalah suatu proses analisis yang terdiri dari tiga alur kegiatan yang terjadi secara bersamaan, yaitu reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan atau verifikasi. (Prastowo, 2011:241)

Reduksi data merupakan suatu proses pemilihan, pemusatan perhatian pada penyederhanaan, pengabstrakan, dan transformasi data “kasar” yang muncul dari catatan-catatan tertulis di lapangan. Data kita sederhanakan dan kita transformasikan dalam aneka macam cara, seperti melalui seleksi yang ketat, melalui ringkasan atau uraian singkat, menggolongkannya dalam satu pola yang lebih luas. Melalui proses reduksi data, data yang kita miliki akan semakin tajam, tergolongkan dalam kategori yang jelas, terarah, dan membuang yang tidak perlu.

Penyajian data merupakan sekumpulan informasi tersusun yang memberi kemungkinan adanya penarikan kesimpulan dan pengambilan tindakan. Dengan data yang tersusun dalam penyajian yang baik, kita akan dapat memahami apa yang sedang terjadi dan apa yang harus dilakukan berdasarkan data tersebut. Beberapa jenis bentuk penyajian adalah matriks, grafik, jaringan, bagan, dan lain sebagainya. Semuanya digunakan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



untuk menggabungkan data yang tersusun dalam suatu bentuk yang padu dan mudah diolah.



Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

**Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Menurut Miles dan Huberman dalam proses menarik kesimpulan, kita mulai mencari arti benda-benda, mencatat keteraturan, pola-pola, penjelasan, konfigurasi-konfigurasi yang mungkin, alur sebab-akibat, dan proposisi (Prastowo, 2011:248). Kesimpulan-kesimpulan juga dilakukan verifikasi selama penelitian berlangsung, pemahaman yang muncul dari data-data yang telah kita reduksi dan sajikan harus diuji kebenaran, kekuatan dan kecocokannya untuk mendapatkan validitas. Kesimpulan dalam penelitian kualitatif merupakan temuan baru yang sebelumnya belum pernah ada. Temuan dapat berupa deskripsi atau gambaran suatu objek yang sebelumnya masih remang-remang atau justru gelap sehingga setelah diselidiki menjadi jelas, dapat berupa hubungan kausal atau interaktif, hipotesis atau teori. (Prastowo, 2011:250)

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.