

DAFTAR PUSTAKA

1. **Buku Tesks**

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

 **Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)**

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian

Abidin, Yunus, dkk. 2017. Pembelajaran literasi. Jakarta: Bumi Aksara
Atmoko, B. D. (2012). *Instagram Handbook*. Jakarta: Media Kita.

Blumer, J.G. & E. Katz. (1974). *The Uses of Mass Communication: Current Perspectives on Gratification Research*. Beverly Hills: Sage Publication.
Budiargo, Dian. 2015. *Berkomunikasi Ala Net Generation*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.

Creeber, G. & Martin, R (ed.). (2009), *Digital Cultures: Understanding New Media*, Berkshire-England: Open University Press.

Eriyanto (2015), *Analisis Isi*. Jakarta: Kencana

Hadi, Sutrisno. 1991. *Metodologi research*. Yogyakarta: Andi Offset.

Husein Umar. (2005), *Metode Penelitian Untuk Tesis Dan Bisnis*, Jakarta: Grafindo Persada.

Idrus, M. (2009). *Metode Penelitian Ilmu Sosial: Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif*. Yogyakarta, Indonesia: Erlangga.

Katz, E., M. Gurevitch, dan H. Haas (1973). On the use of mass media for important things. *American Sociological Review*, 38:164-181

Kriyantono, Rachmat (2014), *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta: Kencana

Kuncoro, Mudrajad. 2013. *Metode Riset Untuk Bisnis & Ekonomi*. Jakarta : Penerbit Erlangga.

Mc Quail, D. (2011). *Teori Komunikasi Massa*. Jakarta: Salemba Humanika

Morissan. (2013). *Teori Komunikasi*. Jakarta: Prenadamedia Group

- Nasrullah, Rulli. (2015). *Media Sosial Perspektif Komunikasi, Budaya dan Sosioteknologi*. Bandung: Simbiosa Rekatama Media
- Philip Kotler (2005) *Managemen Pemasaran*. edisi kesebelas Jakarta : PT. Indeks Kelompok Gramedia.
- Siregar (2017: 55) *Metode Penelitian Kuantitatif* : Jakarta: Kencana
- Sugiyono. (2009). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung, Indonesia: Alfa Beta
- Sugiyono (2017), *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan Kombinasi (Mixed Methods)*, Edisi 8, Bandung: Alfabeta.
- Van Djik (2013), *The culture of connectivity:A critical History Of Social Media*. UK: Oxford University Press
- West, Richard, Lynn H. Turner. 2008. Pengantar Teori Komunikasi Analisis dan Aplikasi Edisi 3. Jakarta: Salemba Humanika.

2. Sumber Internet

- <https://www.instagram.com/dotaindonesia2/>
- <https://www.skripsibisa.com/>
- <https://websindo.com/indonesia-digital-2019-media-sosial/>
- <https://socialblade.com/youtube/channel/UCzkfpex1NyJF4Q9AebDj8IQ>
- <https://wearesocial.com/digital-2020>

3. Skripsi/ Jurnal

Modul Business Statistik II Mahasiswa, Binus (2020)

Bagus Kharisma Bektı (2017), Motif dan Kepuasan Menggunakan Jejaring Sosial Instagram (*Studi Kesenjangan Antara Motif Dan Kepuasan Mahasiswa Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Surakarta Terhadap Akun Instagram @umsurakarta*), Universitas Muhammadiyah Surakarta.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Cassandra Willianti (2018), Skripsi: Pengaruh Motif Penggunaan Media Sosial Instagram Terhadap Kepuasan Konsumen @pluffyschoice, Universitas Tarumanagara.

Heru Angga Setiawan (2015), Skripsi: *Motif dan Kepuasaan Mahasiswa Dalam Mengakses Akun Instagram Dompet Dhuafa*, Universitas Islam Negeri Allaudin Makassar.

Muhamad Sapirudin (2018), Skripsi: *Analisis Deskriptif Gratification Sought dan Gratification Obtained Penggunaan Media Instagram*, Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.

© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.