



Lampiran 1

Tim Produksi Acara *Music Everywhere*

Susunan tim :

Division Head	: Roan. Y. Anpira
Production Head	: M. Ikhsan
Producer	: Bima Indra Sakti
Creatives	: Wisnu Adhi
	Bambang Adhi
	Putri Kandi
	Novalita Sari
	Nadya M. Saimima
Production Asisstant	: M. Dhani Meirdhan
	Tri Ningsih
	Nova Lastriana
	FX Wahyu

Hak Cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



Lampiran 2

Pra Kuesioner

1. Saya Aulia Fadillah dengan NIM 6908038 selaku mahasiswa program studi ilmu komunikasi Konsentrasi Broadcasting dari kampus Kwik Kian Gie School of Business melakukan survei untuk mengetahui tingkat apresiasi mahasiswa program studi seni musik di Universitas Pelita Harapan pada acara *Music Everywhere* di NET TV

Apakah anda pernah menyaksikan acara *Music Everywhere* di NET TV sebelumnya?

a) ya
b) tidak (jika tidak terima kasih atas partisipasi anda)

Data Penilaian

STS= Sangat Tidak Setuju

TS= Tidak Setuju

R= Ragu

S= Setuju

SS= Sangat Setuju

Konsep Acara

No	Pernyataan	STS	TS	R	S	S
1	Lokasi yang dipilih acara ini selalu menarik dan sangat sesuai dengan bintang tamu nya sehingga membuat suatu estetika tersendiri					
	Tema yang diangkat pada setiap					



2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

2	minggu nya sangatlah menarik					
3	<i>Music Everywhere</i> menempatkan jam tayang yang tepat untuk menikmati sebuah acara music					
4	Durasi yang ditayangkan sudah sangatlah cukup untuk saya					

Kualitas Audio

No	Pernyataan	STS	TS	R	S	S
1	Penataan peralatan audio (alat musik, amplifier, microfon, dll) sesuai dengan standar sebuah acara music di televisi					
2	Kualitas <i>output</i> audio dari acara ini sangatlah jernih					
3	Kualitas <i>output</i> audio sudah orisinal tanpa harus diberikan efek tambahan lagi					
4	Keseimbangan (<i>balance</i>) audio yang dihasilkan sudah baik					



- 5
Hak cipta milik IBIKKG
Pengambilan Gambar
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun,

No	Pernyataan	STS	TS	R	S	S
5	Kualitas audio dari acara ini dapat menginspirasi saya sebagai seorang musisi					
2	Kualitas gambar pada acara ini sangatlah baik					
3	Tata cara pengambilan gambar pada acara menarik					
4	Sudut-sudut (<i>angle</i>) pengambilan gambar selalu atraktif					
5	Pengambilan gambar di acara ini memberikan nuansa keindahan					
5	Hasil pengeditan gambar sudah memenuhi standar yang baik dalam acara televisi					

Tata Cahaya

No	Pernyataan	STS	TS	R	S	S
1	Penataan cahaya (tata lampu dan sebagainya) yang baik					

2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

2	C	Efek cahaya membuat suasana lebih hidup			
1	Hak Cipta min	Pencahayaan yang baik dapat membentuk suatu nuansa tersendiri			
3	I RIKKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)	Permainan tata cahaya baik yang tidak pernah ditemukan pada acara televisi lain			

Guest Star

No	Pernyataan	STS	TS	R	S	S
1	artis yang perform di acara ini merupakan artis papan atas					
2	Setiap lagu yang dibawakan oleh setiap artis diaransmen ulang, menjadikan suatu kelebihan					
3	Segmen profil dimana setiap artis akan diwawancara secara detail membuat keunikan tersendiri					
4	Setiap artis diharuskan membawakan lagu orang lain (cover), yang merupakan hal paling ditunggu					



Aksi panggung para artis tersebut dapat menginspirasi saya sebagai musisi				
---	--	--	--	--

5

Hak Cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



Lampiran 3

(C)

Hak cipta milik IKKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

Kuesioner

Dengan hormat,

Saya Aulia Fadillah Budiman, NIM 69080380, saya mahasiswa program studi ilmu komunikasi, konsentrasi Broadcasting, di Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie.

Saya sedang menjalani proses penelitian untuk keperluan skripsi saya yang berjudul

“Tingkat Apresiasi Mahasiswa Program Studi Seni Musik di Universitas Pelita

Harapan Pada Acara Music Everywhere di NET TV”.

Saya memohon kerja sama saudara/i untuk mengisi kuesioner saya ini. Kesediaan anda dalam mengisi kuesioner ini sangat membantu dalam keberhasilan saya melakukan penelitian. Atas waktu dan informasi yang telah anda berikan saya mengucapkan banyak terima kasih.

Petunjuk pengisian:

Beri tanda (X) pada salah satu pilihan jawaban sesuai dengan jawaban anda.
(screening sheet)

1. Apakah anda pernah menyaksikan acara *Music Everywhere* di NET TV sebelumnya?

- a) ya
- b) tidak (anda tidak perlu melanjutkan, terima kasih atas partisipasi anda)

I. Data Demografis

2. Jenis Kelamin: a) Pria b) Wanita
3. Tahun Angkatan: a) <2009 b) 2010 c) 2011 d) 2012 e) 2013

4. Konsentrasi program studi:

- | | |
|---|------------------|
| a) Komposisi | g) Church Music |
| b) Performance (Classic) | h) Therapy Music |
| c) Performance Contemporary Jazz | |
| d) Sound Design | |
| e) Production Art & Production Management | |
| f) Music Education | |

II. Data Penelitian

Keterangan:

STS= Sangat Tidak Setuju TS= Tidak Setuju R= Ragu S= Setuju SS= Sangat Setuju

X1 Konsep Acara

No	Pernyataan	STS	TS	R	S	SS
1	Lokasi yang dipilih acara ini selalu menarik dan sangat sesuai dengan bintang tamu nya sehingga membuat					



	suatu estetika tersendiri					
2	Tema yang diangkat pada setiap minggu nya sangatlah menarik					
3	<i>Music Everywhere</i> menempatkan jam tayang yang tepat untuk menikmati sebuah acara music					
4	Durasi yang ditayangkan sudah sangatlah cukup untuk saya					
5	Genre lagu yang beragam dan menarik membuat saya menyukai acara ini					

X2 Kualitas Audio

No	Pernyataan	STS	TS	R	S	SS
1	Penataan peralatan audio (alat musik, amplifier, microfon, dll) sesuai dengan standar sebuah acara music di televisi					
2	Kualitas <i>output</i> audio dari acara ini sangatlah jernih					
3	Kualitas <i>output</i> audio sudah orisinil tanpa harus diberikan efek tambahan lagi					
4	Kualitas audio dari acara ini dapat menginspirasi saya sebagai seorang musisi					

X3 Pengambilan Gambar

No	Pernyataan	STS	TS	R	S	SS
1	Kualitas gambar pada acara ini sangatlah baik					
2	Tata cara pengambilan gambar pada acara menarik					
3	Sudut-sudut (<i>angle</i>) pengambilan gambar selalu atraktif					
4	Pengambilan gambar di acara ini memberikan nuansa keindahan					
5	Hasil pengeditan gambar sudah memenuhi standar yang baik dalam acara televisi					

X4 Tata Cahaya

No	Pernyataan	STS	TS	R	S	SS
	Penataan cahaya (tata lampu dan					

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mendantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



1	sebagainya) yang baik					
2	Efek cahaya membuat suasana lebih hidup					
3	Pencahayaan yang baik dapat membentuk suatu nuansa tersendiri					

X5 Guest Star

No	Pernyataan	STS	TS	R	S	S
1. Dilarang mempublikasikan	Artis yang perform di acara ini merupakan artis papan atas					
2. Dilarang mendengarkan	Setiap lagu yang dibawakan oleh setiap artis diaransmen ulang, menjadikan suatu kelebihan					
3. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:	Segmen profil dimana setiap artis akan diwawancara secara detail membuat keunikan tersendiri					
4. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,	Setiap artis diharuskan membawakan lagu orang lain (cover), yang merupakan hal paling ditunggu					
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.	Aksi panggung para artis tersebut dapat menginspirasi saya sebagai musisi					

Saran:.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Lampiran 4

(C) Hak cipta

hasil kuesioner skripsi uli 2 kuesioner tanpa google drive.sav [DataSet1] - IBM SPSS Statistics Data Editor

(2)

hasil kuesioner skripsi uli 2 kuesioner tanpa google drive.sav [DataSet1] - IBM SPSS Statistics Data Editor

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



- 5) **Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

hasil kuesioner skripsi uli 2 kuesioner tanpa google drive.sav [DataSet1] - IBM SPSS Statistics Data Editor

Data View Variable View IBM SPSS Statistics Processor is ready

hasil kuesioner skripsi uli 2 kuesioner tanpa google drive.sav [DataSet1] - IBM SPSS Statistics Data Editor

Data View Variable View IBM SPSS Statistics Processor is ready



7)

hasil kuesioner skipisi uli 2 kuesioner tanpa google drivesav [DataSet1] - IBM SPSS Statistics Data Editor

Data View Variable View

IBM SPSS Statistics Processor is ready

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mendatangkan dan menyebutkan sumber.
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBKKG.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBKKG.

8)

hasil kuesioner skipisi uli 2 kuesioner tanpa google drivesav [DataSet1] - IBM SPSS Statistics Data Editor

Data View Variable View

IBM SPSS Statistics Processor is ready

Cipta milik IBKKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie



11)

hasil kuesioner skripsi uli 2 kuesioner tanpa google drive.sav [DataSet1] - IBM SPSS Statistics Data Editor

Visible: 26 of 26 Variables

Data View Variable View IBM SPSS Statistics Processor is ready

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mendatangkan dan menyebutkan sumber.
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

12)

hasil kuesioner skripsi uli 2 kuesioner tanpa google drive.sav [DataSet1] - IBM SPSS Statistics Data Editor

Visible: 26 of 26 Variables

Data View Variable View IBM SPSS Statistics Processor is ready

Lampiran 5

(C)

Hak cipta milik IBIKKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Statistics								
Hak Cipta Dilindungi Indonesia Undang Peraturan	Valid	Lokasi	Tema	Jam	Durasi	Genre	Peralatan	Jernih
N	Missing	150	150	150	150	150	150	150
Mean		0	0	0	0	0	0	0
Std. Deviation		3.9467	3.7200	3.5867	3.4667	3.7200	3.6667	3.6667
25		.74893	.71532	.84493	.89493	.82021	.84079	.82468
Percentiles	25	4.0000	3.0000	3.0000	3.0000	3.0000	3.0000	3.0000
50		4.0000	4.0000	4.0000	4.0000	4.0000	4.0000	4.0000
75		4.0000	4.0000	4.0000	4.0000	4.0000	4.0000	4.0000

Tabel Frekuensi X

Statistics							
Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie	Valid	Efek	Kualitas	Pengambilan	Menarik	Angle	Nuansa
N	Missing	150	150	150	150	150	150
Mean		0	0	0	0	0	0
Std. Deviation		3.3600	3.6667	3.9133	4.0133	3.9000	3.9667
25		1.03158	.84874	.75916	.74173	.75751	.77214
Percentiles	25	3.0000	3.0000	4.0000	4.0000	3.0000	4.0000
50		3.0000	4.0000	4.0000	4.0000	4.0000	4.0000
75		4.0000	4.0000	4.0000	4.0000	4.0000	4.0000

Statistics

	Pengeditan	Penataan	Hidup	Pencahayaan	Perform	Aransmen
--	------------	----------	-------	-------------	---------	----------

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tanpa mencantumkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



		Valid	150	150	150	150	150	150	150
Z		Missing	0	0	0	0	0	0	0
	Mean		3.6933	3.6467	3.7467	3.8600	3.7800	3.7600	
	Std. Deviation		.88951	.76970	.81254	.78604	.77607	.78304	
	25		3.0000	3.0000	3.0000	3.0000	3.0000	3.0000	3.0000
	Percentiles		50	4.0000	4.0000	4.0000	4.0000	4.0000	4.0000
	75		4.0000	4.0000	4.0000	4.0000	4.0000	4.0000	4.0000

Statistics

		Profil	Cover	Aksi	JenisKelamin	ThAngkatan	KPS
Z		Valid	150	150	150	150	150
	Mean		3.6867	3.5533	3.5333	1.3667	3.2600
	Std. Deviation		.80382	.93073	.90240	.48351	1.36804
	25		3.0000	3.0000	3.0000	1.0000	2.0000
	Percentiles		50	4.0000	4.0000	4.0000	4.0000
	75		4.0000	4.0000	4.0000	2.0000	4.0000

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin IBIKKG.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Lampiran 6

© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Uji Deskriptif

		Descriptives	
		Statistic	Std. Error
sumx	Mean	81.8533	.81657
	95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	80.2398
	Mean	Upper Bound	83.4669
	5% Trimmed Mean		81.8370
	Median		82.0000
	Variance		100.019
	Std. Deviation	10.00093	
	Minimum	58.00	
	Maximum	110.00	
	Range	52.00	
Interquartile Range		13.00	
Skewness		-.103	.198
Kurtosis		.016	.394

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Lampiran 7

© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Uji Normalitas

Tests of Normality

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	Df	Sig.	Statistic	df	Sig.
sumx	.066	150	.200*	.985	150	.115

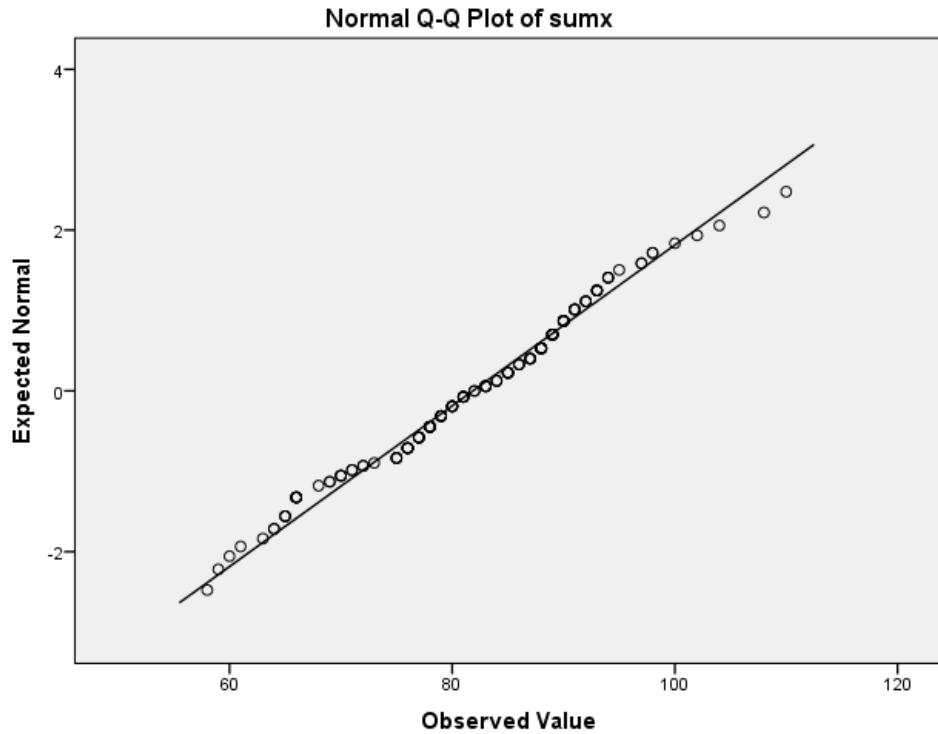
*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction



Lampiran 8

(C) Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Lampiran 9

© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

T Hitung Tingkat Apresiasi Mahasiswa pada Konsep Acara

One-Sample Statistics

	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Mean_KonsepAcara	150	3.6880	.55052	.04495

One-Sample Test

	Test Value = 3.4					
	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
					Lower	Upper
Mean_KonsepAcara	6.407	149	.000	.28800	.1992	.3768

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Lampiran 10

© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

T Hitung Tingkat Apresiasi Mahasiswa pada Kualitas Audio

	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Mean_Audio	150	3.5900	.66824	.05456

One-Sample Test

	Test Value = 3.4					
	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
					Lower	Upper
Mean_Audio	3.482	149	.001	.19000	.0822	.2978

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Lampiran 11

© Hak cipta milik IBI KKKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

T Hitung Tingkat Apresiasi Mahasiswa pada Pengambilan Gambar

	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Mean_Gambar	150	3.8973	.57731	.04714

One-Sample Test

	Test Value = 3.4					
	T	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
					Lower	Upper
Mean_Gambar	10.551	149	.000	.49733	.4042	.5905

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Lampiran 12

© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

T Hitung Tingkat Apresiasi Mahasiswa pada Tata Cahaya

	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Mean_Cahaya	150	3.7509	.65218	.05325

One-Sample Test

	Test Value = 3.4					
	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
					Lower	Upper
Mean_Cahaya	6.590	149	.000	.35093	.2457	.4562

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Lampiran 13

(C)

T Hitung Tingkat Apresiasi Mahasiswa pada Guest Star (Performer)

One-Sample Statistics

	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Mean_GuestStar	150	3.6627	.55618	.04541

One-Sample Test

	Test Value = 3.4					
	T	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
					Lower	Upper
Mean_GuestStar	5.784	149	.000	.26267	.1729	.3524

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Lampiran 14

T Hitung Tingkat Apresiasi Mahasiswa pada Acara *Music Everywhere* di NET TV Secara Keseluruhan

 Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

One-Sample Statistics

	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Total_AcaraAll	150	3.7206	.45490	.03714

One-Sample Test

	Test Value = 3.4					
	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
					Lower	Upper
Total_AcaraAll	8.632	149	.000	.32060	.2472	.3940

SURAT PERNYATAAN

(C)

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

: Aulia Faillah Budiman
: 69080380
: Ilmu Komunikasi (Broadcasting)
: Jl. KP Lilin VI NG 12 / 15
: 14240
..
..
: 0812 9556 7978

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa :

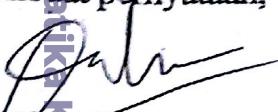
Keabsahan data dan hal-hal lain yang berkenaan dengan keaslian dalam penyusunan karya akhir ini merupakan tanggung jawab pribadi.

Apabila dikemudian hari timbul masalah dengan keabsahan data dan keaslian/originalitas karya akhir adalah diluar tanggung jawab Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie dan saya bersedia menanggung segala risiko dan kerugian yang dikeluarkan Institusi dan gugatan yang diajukan oleh pihak lain yang merasa dirugikan.

Demikian agar yang berkepentingan maklum.

Jakarta, 3 November 2015

Yang membuat pernyataan,


Aulia Faillah Budiman

(Nama Lengkap)