

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

(C) Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang waair IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

LAMPIRAN

LAMPIRAN 1

PRAKUESIONER

Dengan hormat,
Saya Anggraini setiawati, Mahasiswa Ilmu Komunikasi (konsentrasi *Broadcasting*) Institut Bisnis dan
Informatika Kwik Kian Gie, bermotor induk 64110279, angkatan 2011. Saya ingin meminta
kesediaan Anda untuk meluangkan waktu beberapa menit untuk mengisi prakuesioner saya ini.
Kesediaan Anda untuk mengisi prakuesioner sangat membantu keberhasilan penelitian ini. Atas
waktu dan informasi yang diberikan oleh Saudara/Saudari, saya mengucapkan terima kasih.
Dengan hormat,
Anggraini Setiawati

Apakah anda pernah menonton program *Pesbukers* di ANTV?

Petunjuk pengisian : **K**

Berilah tanda silang (X) pada salah satu pilihan yang sesuai dengan jawaban Anda.

A. Profil Responden

1. Jenis Kelamin:

2. Usia :

- a. ≤ 15 thn
 - b. 16-18 thn
 - c. 19-21 thn
 - d. 22-24 thn
 - e. ≥ 25 thn

3. Profesi :

- a. Pelajar
 - b. Mahasiswa/i
 - c. karyawan
 - d. Ibu RT
 - e. lainnya

4. Frekuensi Menonton :

- a. <2 kali
 - b. 3 kali
 - c. >4 kali



Petunjuk pengisian :

Berilah tanda centang (✓) pada jawaban yang anda pilih dibawah ini :

Keterangan :

STS = Sangat Tidak Setuju 4. S = Setuju

TS = Tidak Setuju 5. SS = Sangat Setuju

N = Netral

I. CONTENT PROGRAM

A. PENGISI ACARA

No	PERNYATAAN	STS	TS	N	S	SS
1	Saya mengenal semua presenter/pengisi acara program pesbukers					
2	Saya menyukai cara pengisi acara membawakan program pesbukers					
3	Saya terhibur menyaksikan penampilan pengisi acara program pesbukers					
4	Saya menonton program pesbukers karena pengisi acara/ presenter merupakan orang terkenal					

B. TEMA

No	PERNYATAAN	STS	TS	N	S	SS
1	Saya menonton program pesbukers karena tema yang diangkat menarik					
2	Saya menonton program pesbukers karena tema yang menghibur					
3	Saya menonton program pesbukers karena tema selalu uptodate					
4	Saya menonton program pesbukers karena tema yang bermanfaat					

C. Peralatan

No	Pernyataan	STS	TS	N	S	SS
1	Saya melihat tayangan tersebut memakai peralatan yang lengkap					
2	Saya melihat Gambar yang ditampilkan dalam tayangan sudah baik					

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin IBIKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKG.

(C) Hak cipta milik IKK (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

D. Background/Backsound

No	Pernyataan	STS	TS	N	S	SS
1	Saya menyukai musik yang ada di pesbukers karena selalu menyanyikan lagu yang uptodate					
2	Saya mendengar musik yang dimainkan di pesbukers tidak membosankan					
3	Saya mendengar bumper sound program pesbukers sudah sesuai dengan program tersebut dan menunjukkan ciri khas					

E. Segmen

No	Pernyataan	STS	TS	N	S	SS
1	Setiap segmen dalam program pesbukers menarik dibanding program variety show lain					
2	Segmen program pesbukers bervariasi dibanding program variety show lain					
3	Segmen program pesbukers sangat menghibur					
4	Segmen program pesbukers berbeda dengan program variety show lain					
5	Segmen program pesbukers yang ditampilkan unik dibanding program variety show lain					

F. Tim/Kelompok Kerja Produksi

No	Pernyataan	STS	TS	N	S	SS
1	Saya melihat kerja keras tim sudah solid dilihat dari tayangan yang terus bertahan					
2	Saya melihat Kerja tim membuat tayangan selalu teraktual sesuai tren yang ada					

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie



II. PERSEPSI

A. Perhatian

No	Pernyataan	STS	TS	N	S	SS
1	Anda melihat program pesbukers merupakan program variety show yang baru					
2	Anda melihat setting program pesbukers berbeda dengan program sejenisnya sehingga menarik perhatian anda					
3	Anda melihat program pesbukers berulang-ulang sehingga anda tidak bosan untuk menontonnya					

B. Faktor Fungsional

No	Pernyataan	STS	TS	N	S	SS
1	Anda menonton tayangan variety show pesbukers karena kebutuhan akan hiburan					
2	Anda menonton tayangan variety show pesbukers sesuai dengan suasana emosi/mood anda					
3	Anda menonton tayangan variety show pesbukers karena anda terbiasa menonton tayangan tersebut					
4	Anda menonton tayangan variety show pesbukers karena lingkungan sekitar anda juga menyukai tayangan yang sama					
5	Anda menonton tayangan variety show pesbukers karena tema yang dibawakan sesuai dengan peristiwa yang pernah anda alami					

C. Faktor Struktural

No	Pernyataan	STS	TS	N	S	SS
1	setelah Anda menonton program pesbukers anda merasa penasaran di setiap segmennya sehingga anda menanti-nantikan tayangan					
2	Anda ikut kesal saat menonton tayangan variety show pesbukers apabila terjadi konflik antar pengisi acara					
3	Anda selalu merasa senang setiap menonton tayangan variety show pesbukers sehingga anda selalu mengikuti tayangan					
4	Anda selalu ikut tertawa setiap mengikuti acara variety show pesbukers karena komedi yang dibawakan pengisi acara berbeda dengan hiburan lainnya					

2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin IBIKKG.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
- penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.

LAMPIRAN2

Hasil Uji Validitas



(C) Hak cipta milik IBIKKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

A. Pengisian Acara

		Correlations				
		presenter1	presenter2	presenter3	presenter4	total
Hak Cipta dilindungi Undang-Undang	presenter1	Pearson Correlation	1	.489**	.042	.273
		Sig. (2-tailed)		.006	.826	.144
		N	30	30	30	30
Hak Cipta dilindungi Undang-Undang	presenter2	Pearson Correlation	.489**	1	.338	.485**
		Sig. (2-tailed)	.006		.068	.007
		N	30	30	30	30
Hak Cipta dilindungi Undang-Undang	presenter3	Pearson Correlation	.042	.338	1	.435*
		Sig. (2-tailed)	.826	.068		.016
		N	30	30	30	30
Hak Cipta dilindungi Undang-Undang	presenter4	Pearson Correlation	.273	.485**	.435*	1
		Sig. (2-tailed)	.144	.007	.016	
		N	30	30	30	30
Hak Cipta dilindungi Undang-Undang	total	Pearson Correlation	.567**	.768**	.702**	1
		Sig. (2-tailed)	.001	.000	.000	
		N	30	30	30	30

(B)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

- Dilarang menggunakan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.

- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

(C) Hak cipta

B. Tema

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

		Correlations				
		tema1	tema2	tema3	tema4	total
milik IBIKKG	Pearson Correlation	1	.540**	.372*	.177	.581**
tema1	Sig. (2-tailed)		.002	.043	.349	.001
	N	30	30	30	30	30
tema2	Pearson Correlation	.540**	1	.400*	.079	.559**
	Sig. (2-tailed)		.002	.029	.677	.001
	N	30	30	30	30	30
tema3	Pearson Correlation	.372*	.400*	1	.461*	.803**
	Sig. (2-tailed)		.043	.029	.010	.000
	N	30	30	30	30	30
tema4	Pearson Correlation	.177	.079	.461*	1	.788**
	Sig. (2-tailed)		.349	.677	.010	.000
	N	30	30	30	30	30
total	Pearson Correlation	.581**	.559**	.803**	.788**	1
	Sig. (2-tailed)		.001	.001	.000	.000
	N	30	30	30	30	30

**Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

*Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

C. Peralatan

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

		Correlations		
		peralatan1	peralatan2	total
peralatan1	Pearson Correlation	1	.655**	.941**
	Sig. (2-tailed)		.000	.000
	N	30	30	30
peralatan2	Pearson Correlation	.655**	1	.872**
	Sig. (2-tailed)		.000	.000
	N	30	30	30
total	Pearson Correlation	.941**	.872**	1
	Sig. (2-tailed)		.000	.000
	N	30	30	30

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

(C) Hak Cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

		Correlations			
		back1	back2	back3	total
back1	Pearson Correlation	1	.494**	.407*	.818**
	Sig. (2-tailed)		.006	.025	.000
	N	30	30	30	30
back2	Pearson Correlation	.494**	1	.929**	.893**
	Sig. (2-tailed)	.006		.000	.000
	N	30	30	30	30
back3	Pearson Correlation	.407*	.929**	1	.848**
	Sig. (2-tailed)	.025	.000		.000
	N	30	30	30	30
total	Pearson Correlation	.818**	.893**	.848**	1
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.000	
	N	30	30	30	30

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

(C) Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

E. Segmen

		segmen1	segmen2	segmen3	segmen4	segmen5	total
	Pearson Correlation	1	.753**	.394*	.200	-.032	.513**
segmen1	Sig. (2-tailed)		.000	.031	.289	.867	.004
	N	30	30	30	30	30	30
	Pearson Correlation	.753**	1	.540**	.372*	.177	.699**
segmen2	Sig. (2-tailed)		.000	.002	.043	.349	.000
	N	30	30	30	30	30	30
	Pearson Correlation	.394*	.540**	1	.400*	.079	.596**
segmen3	Sig. (2-tailed)		.031	.002	.029	.677	.001
	N	30	30	30	30	30	30
	Pearson Correlation	.200	.372*	.400*	1	.461*	.772**
segmen4	Sig. (2-tailed)		.289	.043	.029	.010	.000
	N	30	30	30	30	30	30
	Pearson Correlation	-.032	.177	.079	.461*	1	.705**
segmen5	Sig. (2-tailed)		.867	.349	.677	.010	.000
	N	30	30	30	30	30	30
	Pearson Correlation	.513**	.699**	.596**	.772**	.705**	1
total	Sig. (2-tailed)		.004	.000	.001	.000	.000
	N	30	30	30	30	30	30

Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

* dan ** menyebutkan sumber:
a. Pengembangan, penyebarluasan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

F. Tim/Kelompok Kerja Produksi

		Correlations		
		tim1	tim2	total
C Hak Cipta dan Perlindungan Kekayaan Intelektual	Pearson Correlation	1	.943**	.986**
	Sig. (2-tailed)		.000	.000
	N	30	30	30
	Pearson Correlation	.943**	1	.985**
	Sig. (2-tailed)	.000		.000
	N	30	30	30
C Hak Cipta dan Perlindungan Kekayaan Intelektual	Pearson Correlation	.986**	.985**	1
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	
	N	30	30	30
	Pearson Correlation	.986**	.985**	1
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	
	N	30	30	30

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

A. Perhatian

		Correlations			
		perhatian1	perhatian2	perhatian3	total
A Perhatian	Pearson Correlation	1	.943**	.526**	.945**
	Sig. (2-tailed)		.000	.003	.000
	N	30	30	30	30
	Pearson Correlation	.943**	1	.586**	.962**
	Sig. (2-tailed)	.000		.001	.000
	N	30	30	30	30
A Perhatian	Pearson Correlation	.526**	.586**	1	.754**
	Sig. (2-tailed)	.003	.001		.000
	N	30	30	30	30
	Pearson Correlation	.945**	.962**	.754**	1
	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.000	
	N	30	30	30	30

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
a. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun, tanpa izin IBIKKG.

B. Faktor Fungsional

	Hak cipta dan IBIKKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)	fungsional1	fungsional2	fungsional3	fungsional4	fungsional5	total
1. Dilengkapi dengan pengembangan kurikulum yang mendukung pembelajaran berorientasi pada pengetahuan dan keterampilan	Pearson Correlation	1	.208	.068	.170	.539**	.393*
a. Pengembangannya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan hasil ilmiah, penyusunan laporan, pengembangan dan pengembangan kurikulum yang mendukung pembelajaran berorientasi pada pengetahuan dan keterampilan	Sig. (2-tailed)	.30	.269	.723	.370	.002	.032
b. Pengembangan kurikulum yang mendukung pembelajaran berorientasi pada pengetahuan dan keterampilan	N	30	30	30	30	30	30
2. Dilengkapi dengan pengembangan kurikulum yang mendukung pembelajaran berorientasi pada pengetahuan dan keterampilan	Pearson Correlation	.208	1	.212	.232	.336	.633**
a. Pengembangannya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan hasil ilmiah, penyusunan laporan, pengembangan dan pengembangan kurikulum yang mendukung pembelajaran berorientasi pada pengetahuan dan keterampilan	Sig. (2-tailed)	.269	.260	.260	.217	.070	.000
b. Pengembangan kurikulum yang mendukung pembelajaran berorientasi pada pengetahuan dan keterampilan	N	30	30	30	30	30	30
3. Dilengkapi dengan pengembangan kurikulum yang mendukung pembelajaran berorientasi pada pengetahuan dan keterampilan	Pearson Correlation	.068	.212	1	.608**	.024	.764**
a. Pengembangannya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan hasil ilmiah, penyusunan laporan, pengembangan dan pengembangan kurikulum yang mendukung pembelajaran berorientasi pada pengetahuan dan keterampilan	Sig. (2-tailed)	.723	.260	.000	.901	.000	
b. Pengembangan kurikulum yang mendukung pembelajaran berorientasi pada pengetahuan dan keterampilan	N	30	30	30	30	30	30
4. Dilengkapi dengan pengembangan kurikulum yang mendukung pembelajaran berorientasi pada pengetahuan dan keterampilan	Pearson Correlation	.170	.232	.608**	1	.239	.803**
a. Pengembangannya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan hasil ilmiah, penyusunan laporan, pengembangan dan pengembangan kurikulum yang mendukung pembelajaran berorientasi pada pengetahuan dan keterampilan	Sig. (2-tailed)	.370	.217	.000	.204	.000	
b. Pengembangan kurikulum yang mendukung pembelajaran berorientasi pada pengetahuan dan keterampilan	N	30	30	30	30	30	30
5. Dilengkapi dengan pengembangan kurikulum yang mendukung pembelajaran berorientasi pada pengetahuan dan keterampilan	Pearson Correlation	.539**	.336	.024	.239	1	.439*
a. Pengembangannya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan hasil ilmiah, penyusunan laporan, pengembangan dan pengembangan kurikulum yang mendukung pembelajaran berorientasi pada pengetahuan dan keterampilan	Sig. (2-tailed)	.002	.070	.901	.204	.015	
b. Pengembangan kurikulum yang mendukung pembelajaran berorientasi pada pengetahuan dan keterampilan	N	30	30	30	30	30	30
6. Dilengkapi dengan pengembangan kurikulum yang mendukung pembelajaran berorientasi pada pengetahuan dan keterampilan	Pearson Correlation	.393*	.633**	.764**	.803**	.439*	1
a. Pengembangannya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan hasil ilmiah, penyusunan laporan, pengembangan dan pengembangan kurikulum yang mendukung pembelajaran berorientasi pada pengetahuan dan keterampilan	Sig. (2-tailed)	.032	.000	.000	.000	.015	
b. Pengembangan kurikulum yang mendukung pembelajaran berorientasi pada pengetahuan dan keterampilan	N	30	30	30	30	30	30
total							

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

C. Faktor Struktural

(C) Hak Cipta milik IBIKKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

		Correlations				
		struktural1	struktural2	struktural3	struktural4	total
Hak Cipta IBIKKG	Pearson Correlation	1	.548**	.365*	.431*	.686**
Hak Cipta IBIKKG	Sig. (2-tailed)		.002	.047	.017	.000
Hak Cipta IBIKKG	N	30	30	30	30	30
Hak Cipta IBIKKG	Pearson Correlation	.548**	1	.667**	.476**	.830**
Hak Cipta IBIKKG	Sig. (2-tailed)	.002		.000	.008	.000
Hak Cipta IBIKKG	N	30	30	30	30	30
Hak Cipta IBIKKG	Pearson Correlation	.365*	.667**	1	.559**	.821**
Hak Cipta IBIKKG	Sig. (2-tailed)	.047	.000		.001	.000
Hak Cipta IBIKKG	N	30	30	30	30	30
Hak Cipta IBIKKG	Pearson Correlation	.431*	.476**	.559**	1	.825**
Hak Cipta IBIKKG	Sig. (2-tailed)	.017	.008	.001		.000
Hak Cipta IBIKKG	N	30	30	30	30	30
Hak Cipta IBIKKG	Pearson Correlation	.686**	.830**	.821**	.825**	1
Hak Cipta IBIKKG	Sig. (2-tailed)	.000	.000	.000	.000	
Hak Cipta IBIKKG	N	30	30	30	30	30

Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis intai
a. Mengutip hanya dengan menyebutkan sumber,
penulis kritik dan tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

LAMPIRAN 3

Hasil Uji Reliabilitas

(C)

Hakipta Acara

A. Pengisian Acara

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.660	4

B. Tema

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.588	4

C. Peralatan

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.761	2

D. Musik

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.768	3

E. Tema

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.613	5

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: penulis/pengaruh, penelitian, penulisannya ilmiah, penyusunan, penulisan kritis dan tinjauan suatu masalah.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

(C) Hak Cipta BI IKKG Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

F.Tim

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.970	2

Variabel Y

A Perhatian

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.871	3

B Faktor Fungsional

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.597	5

C Faktor Struktural

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.791	4

Diluar

a. Pengaruh

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengaruhnya untuk kepentingan penulis, penelitian, penulisan kritis dan tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

LAMPRAN 4. DATA MENTAH PRAKUSIONER

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

pasal	pendahuluan	sementara										total	pl1	pl2	pl3	pl4	pl5	pl6	pl7	pl8	pl9	pl10	pl11	pl12	pl13	pl14	pl15	pl16	pl17	pl18	pl19	pl20	pl21	pl22	pl23	pl24	pl25	pl26	pl27	pl28	pl29	pl30	pl31	pl32	pl33	pl34	pl35	pl36	pl37	pl38	pl39	pl40	pl41	pl42	pl43	pl44	pl45	pl46	pl47	pl48	pl49	pl50	pl51	pl52	pl53	pl54	pl55	pl56	pl57	pl58	pl59	pl60	pl61	pl62	pl63	pl64	pl65	pl66	pl67	pl68	pl69	pl70	pl71	pl72	pl73	pl74	pl75	pl76	pl77	pl78	pl79	pl80	pl81	pl82	pl83	pl84	pl85	pl86	pl87	pl88	pl89	pl90	pl91	pl92	pl93	pl94	pl95	pl96	pl97	pl98	pl99	pl100	pl101	pl102	pl103	pl104	pl105	pl106	pl107	pl108	pl109	pl110	pl111	pl112	pl113	pl114	pl115	pl116	pl117	pl118	pl119	pl120	pl121	pl122	pl123	pl124	pl125	pl126	pl127	pl128	pl129	pl130	pl131	pl132	pl133	pl134	pl135	pl136	pl137	pl138	pl139	pl140	pl141	pl142	pl143	pl144	pl145	pl146	pl147	pl148	pl149	pl150	pl151	pl152	pl153	pl154	pl155	pl156	pl157	pl158	pl159	pl160	pl161	pl162	pl163	pl164	pl165	pl166	pl167	pl168	pl169	pl170	pl171	pl172	pl173	pl174	pl175	pl176	pl177	pl178	pl179	pl180	pl181	pl182	pl183	pl184	pl185	pl186	pl187	pl188	pl189	pl190	pl191	pl192	pl193	pl194	pl195	pl196	pl197	pl198	pl199	pl200	pl201	pl202	pl203	pl204	pl205	pl206	pl207	pl208	pl209	pl210	pl211	pl212	pl213	pl214	pl215	pl216	pl217	pl218	pl219	pl220	pl221	pl222	pl223	pl224	pl225	pl226	pl227	pl228	pl229	pl230	pl231	pl232	pl233	pl234	pl235	pl236	pl237	pl238	pl239	pl240	pl241	pl242	pl243	pl244	pl245	pl246	pl247	pl248	pl249	pl250	pl251	pl252	pl253	pl254	pl255	pl256	pl257	pl258	pl259	pl260	pl261	pl262	pl263	pl264	pl265	pl266	pl267	pl268	pl269	pl270	pl271	pl272	pl273	pl274	pl275	pl276	pl277	pl278	pl279	pl280	pl281	pl282	pl283	pl284	pl285	pl286	pl287	pl288	pl289	pl290	pl291	pl292	pl293	pl294	pl295	pl296	pl297	pl298	pl299	pl300	pl301	pl302	pl303	pl304	pl305	pl306	pl307	pl308	pl309	pl310	pl311	pl312	pl313	pl314	pl315	pl316	pl317	pl318	pl319	pl320	pl321	pl322	pl323	pl324	pl325	pl326	pl327	pl328	pl329	pl330	pl331	pl332	pl333	pl334	pl335	pl336	pl337	pl338	pl339	pl340	pl341	pl342	pl343	pl344	pl345	pl346	pl347	pl348	pl349	pl350	pl351	pl352	pl353	pl354	pl355	pl356	pl357	pl358	pl359	pl360	pl361	pl362	pl363	pl364	pl365	pl366	pl367	pl368	pl369	pl370	pl371	pl372	pl373	pl374	pl375	pl376	pl377	pl378	pl379	pl380	pl381	pl382	pl383	pl384	pl385	pl386	pl387	pl388	pl389	pl390	pl391	pl392	pl393	pl394	pl395	pl396	pl397	pl398	pl399	pl400	pl401	pl402	pl403	pl404	pl405	pl406	pl407	pl408	pl409	pl410	pl411	pl412	pl413	pl414	pl415	pl416	pl417	pl418	pl419	pl420	pl421	pl422	pl423	pl424	pl425	pl426	pl427	pl428	pl429	pl430	pl431	pl432	pl433	pl434	pl435	pl436	pl437	pl438	pl439	pl440	pl441	pl442	pl443	pl444	pl445	pl446	pl447	pl448	pl449	pl450	pl451	pl452	pl453	pl454	pl455	pl456	pl457	pl458	pl459	pl460	pl461	pl462	pl463	pl464	pl465	pl466	pl467	pl468	pl469	pl470	pl471	pl472	pl473	pl474	pl475	pl476	pl477	pl478	pl479	pl480	pl481	pl482	pl483	pl484	pl485	pl486	pl487	pl488	pl489	pl490	pl491	pl492	pl493	pl494	pl495	pl496	pl497	pl498	pl499	pl500	pl501	pl502	pl503	pl504	pl505	pl506	pl507	pl508	pl509	pl510	pl511	pl512	pl513	pl514	pl515	pl516	pl517	pl518	pl519	pl520	pl521	pl522	pl523	pl524	pl525	pl526	pl527	pl528	pl529	pl530	pl531	pl532	pl533	pl534	pl535	pl536	pl537	pl538	pl539	pl540	pl541	pl542	pl543	pl544	pl545	pl546	pl547	pl548	pl549	pl550	pl551	pl552	pl553	pl554	pl555	pl556	pl557	pl558	pl559	pl560	pl561	pl562	pl563	pl564	pl565	pl566	pl567	pl568	pl569	pl570	pl571	pl572	pl573	pl574	pl575	pl576	pl577	pl578	pl579	pl580	pl581	pl582	pl583	pl584	pl585	pl586	pl587	pl588	pl589	pl590	pl591	pl592	pl593	pl594	pl595	pl596	pl597	pl598	pl599	pl600	pl601	pl602	pl603	pl604	pl605	pl606	pl607	pl608	pl609	pl610	pl611	pl612	pl613	pl614	pl615	pl616	pl617	pl618	pl619	pl620	pl621	pl622	pl623	pl624	pl625	pl626	pl627	pl628	pl629	pl630	pl631	pl632	pl633	pl634	pl635	pl636	pl637	pl638	pl639	pl640	pl641	pl642	pl643	pl644	pl645	pl646	pl647	pl648	pl649	pl650	pl651	pl652	pl653	pl654	pl655	pl656	pl657	pl658	pl659	pl660	pl661	pl662	pl663	pl664	pl665	pl666	pl667	pl668	pl669	pl670	pl671	pl672	pl673	pl674	pl675	pl676	pl677	pl678	pl679	pl680	pl681	pl682	pl683	pl684	pl685	pl686	pl687	pl688	pl689	pl690	pl691	pl692	pl693	pl694	pl695	pl696	pl697	pl698	pl699	pl700	pl701	pl702	pl703	pl704	pl705	pl706	pl707	pl708	pl709	pl710	pl711	pl712	pl713	pl714	pl715	pl716	pl717	pl718	pl719	pl720	pl721	pl722	pl723	pl724	pl725	pl726	pl727	pl728	pl729	pl730	pl731	pl732	pl733	pl734	pl735	pl736	pl737	pl738	pl739	pl740	pl741	pl742	pl743	pl744	pl745	pl746	pl747	pl748	pl749	pl750	pl751	pl752	pl753	pl754	pl755	pl756	pl757	pl758	pl759	pl760	pl761	pl762	pl763	pl764	pl765	pl766	pl767	pl768	pl769	pl770	pl771	pl772	pl773	pl774	pl775	pl776	pl777	pl778	pl779	pl780	pl781	pl782	pl783	pl784	pl785	pl786	pl787	pl788	pl789	pl790	pl791	pl792	pl793	pl794	pl795	pl796	pl797	pl798	pl799	pl800	pl801	pl802	pl803	pl804	pl805	pl806	pl807	pl808	pl809	pl810	pl811	pl812	pl813	pl814	pl815	pl816	pl817	pl818	pl819	pl820	pl821	pl822	pl823	pl824	pl825	pl826	pl827	pl828	pl829	pl830	pl831	pl832	pl833	pl834	pl835	pl836	pl837	pl838	pl839	pl840	pl841	pl842	pl843	pl844	pl845	pl846	pl847	pl848	pl849	pl850	pl851	pl852	pl853	pl854	pl855	pl856	pl857	pl858	pl859	pl860	pl861	pl862	pl863	pl864	pl865	pl866	pl867	pl868	pl869	pl870	pl871	pl872	pl873	pl874	pl875	pl876	pl877	pl878	pl879	pl880	pl881	pl882	pl883	pl884	pl885	pl886	pl887	pl888	pl889	pl890	pl891	pl892	pl893	pl894	pl895	pl896	pl897	pl898	pl899	pl900	pl901	pl902	pl903	pl904	pl905	pl906	pl907	pl908	pl909	pl910	pl911	pl912	pl913	pl914	pl915	pl916	pl917	pl918	pl919	pl92

LAMPIRAN 5

KUESIONER

Hak cipta
Dengan hormat,

Saya Anggraini setiawati, Mahasiswa Ilmu Komunikasi (konsentrasi *Broadcasting*) Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie, bernomor induk 64110279, angkatan 2011. Saya ingin meminta kesediaan Anda untuk meluangkan waktu beberapa menit untuk mengisi kuesioner saya ini. Kesediaan Anda untuk mengisi kuesioner sangat membantu keberhasilan penelitian ini. Atas waktu dan informasi yang diberikan oleh Saudara/Saudari, saya mengucapkan terima kasih.

Apakah anda pernah menonton program *Pesbukers* di ANTV?

- b. Ya b. Tidak (Saudara tidak perlu melanjutkan kuisioner ini, terimakasih atas partisipasinya)

Petunjuk pengisian : **K**

Berilah tanda silang (X) pada salah satu pilihan yang sesuai dengan jawaban Anda.

B. Profil Responden

1 Jenis Kelamin:

- a. laki-laki
 - b. perempuan

2. Usia :

- b. ≤ 15 thn
 - b. 16-18 thn
 - c. 19-21 thn
 - e. 22-24 thn
 - e. ≥ 25 thn

3 Profesi :

- b. Pelajar
 - c. Mahasiswa/i
 - d. karyawan
 - e. Ibu RT
 - f. lainnya

3 4. Frekuensi Menonton :



Petunjuk pengisian :

Berilah tanda centang (✓) pada jawaban yang anda pilih dibawah ini :

Keterangan :

STS = Sangat Tidak Setuju 4. S = Setuju

TS = Tidak Setuju 5. SS = Sangat Setuju

N = Netral

I. CONTENT PROGRAM

A. PENGISI ACARA

No	PERNYATAAN	STS	TS	N	S	SS
1	Saya mengenal semua presenter/pengisi acara program pesbukers					
2	Saya menyukai cara pengisi acara membawakan program pesbukers					
3	Saya terhibur menyaksikan penampilan pengisi acara program pesbukers					
4	Saya menonton program pesbukers karena pengisi acara/ presenter merupakan orang terkenal					

B. TEMA

No	PERNYATAAN	STS	TS	N	S	SS
1	Saya menonton program pesbukers karena tema yang diangkat menarik					
2	Saya menonton program pesbukers karena tema yang menghibur					
3	Saya menonton program pesbukers karena tema selalu uptodate					
4	Saya menonton program pesbukers karena tema yang bermanfaat					

C. Peralatan

No	Pernyataan	STS	TS	N	S	SS
1	Saya melihat tayangan tersebut memakai peralatan yang lengkap					
2	Saya melihat Gambar yang ditampilkan dalam tayangan sudah baik					

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKG.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa izin IBIKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKG.

(C) Hak cipta milik IKK dan Bisnis

D. Background/Backsound

No	Pernyataan	STS	TS	N	S	SS
1	Saya menyukai musik yang ada di pesbukers karena selalu menyanyikan lagu yang uptodate					
2	Saya mendengar musik yang dimainkan di pesbukers tidak membosankan					
3	Saya mendengar bumper sound program pesbukers sudah sesuai dengan program tersebut dan menunjukkan ciri khas					

E. Segmen dalam program pesbukers

No	Pernyataan	STS	TS	N	S	SS
1	Setiap segmen dalam program pesbukers menarik dibanding program variety show lain					
2	Segmen program pesbukers bervariasi dibanding program variety show lain					
3	Segmen program pesbukers sangat menghibur					
4	Segmen program pesbukers berbeda dengan program variety show lain					
5	Segmen program pesbukers yang ditampilkan unik dibanding program variety show lain					

F. Tim/Kelompok Kerja Produksi

No	Pernyataan	STS	TS	N	S	SS
1	Saya melihat kerja keras tim sudah solid dilihat dari tayangan yang terus bertahan					
2	Saya melihat Kerja tim membuat tayangan selalu teraktual sesuai tren yang ada					

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

(C) **Hak cipta milik BI IKKG**

PERSEPSI

1. Dilarang mengulang tayangan sebaiknya atau seluruhnya tanpa izin untuk kepentingan penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

A. Perhatian

No	Pernyataan	STS	TS	N	S	SS
1	Anda melihat program pesbukers merupakan program variety show yang baru					
2	Anda melihat setting program pesbukers berbeda dengan program sejenisnya sehingga menarik perhatian anda					
3	Anda melihat program pesbukers berulang-ulang sehingga anda tidak bosan untuk menontonnya					

B. Faktor Fungsional

No	Pernyataan	STS	TS	N	S	SS
1	Anda menonton tayangan variety show pesbukers karena kebutuhan akan hiburan					
2	Anda menonton tayangan variety show pesbukers sesuai dengan suasana emosi/mood anda					
3	anda menonton tayang variety show pesbukers karena anda terbiasa menonton tayangan tersebut					
4	Anda menonton tayangan variety show pesbukers karena lingkungan sekitar anda juga menyukai tayangan yang sama					
5	Anda menonton tayangan variety show pesbukers karena tema yang dibawakan sesuai dengan peristiwa yang pernah anda alami					

C. Faktor Struktural

No	Pernyataan	STS	TS	N	S	SS
1	setelah Anda menonton program pesbukers anda merasa penasaran di setiap segmennya sehingga anda menanti-nantikan tayangan					
2	Anda ikut kesal saat menonton tayangan variety show pesbukers apabila terjadi konflik antar pengisi acara					
3	Anda selalu merasa senang setiap menonton tayangan variety show pesbukers sehingga anda selalu mengikuti tayangan					
4	Anda selalu ikut tertawa setiap mengikuti acara variety show pesbukers karena komedi yang dibawakan pengisi acara berbeda dengan hiburan lainnya					

LAMPIRAN 6. Distribusi Frekuensi & Data Responden

(C)

jenis kelamin

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
laki-laki	44	30.1	30.1	30.1
perempuan	102	69.9	69.9	100.0
Total	146	100.0	100.0	

usia

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
?15 th	22	15.1	15.1	15.1
16-18 th	36	24.7	24.7	39.7
19-21 th	24	16.4	16.4	56.2
22-24 th	31	21.2	21.2	77.4
?25 th	33	22.6	22.6	100.0
Total	146	100.0	100.0	

profesi/ pekerjaan

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
pelajar	58	39.7	39.7	39.7
mahasiswa/i	36	24.7	24.7	64.4
karyawan	26	17.8	17.8	82.2
ibu RT	10	6.8	6.8	89.0
lainnya	16	11.0	11.0	100.0
Total	146	100.0	100.0	

1. Dilarang mengutip bagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan penelitian, penilaian, penyelesaian karya ilmiah, pengujian operasi,
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



(C)

frekuensi menonton

Hak cipta BIKKKG Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie, Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
?2 kali	36	24.7	24.7	24.7
3 kali	52	35.6	35.6	60.3
?4 kali	57	39.0	39.0	99.3
4	1	.7	.7	
Total	146	100.0	100.0	100.0

DATA RESPONDEN

No responden	pernah menonton	Jenis Kelamin	Usia	Profesi	Frekuensi Menonton
1.	1	1	5	3	1
2.	1	2	2	1	2
3.	1	2	5	5	3
4.	1	1	3	2	1
5.	1	2	5	3	2
6.	1	1	1	1	3
7.	1	1	1	1	2
8.	1	2	4	2	2
9.	1	2	5	5	3
10.	1	1	1	1	3
11.	1	2	4	2	3
12.	1	1	5	3	2
13.	1	2	2	1	3
14.	1	1	1	1	2
15.	1	1	2	1	1
16.	1	2	3	2	1
17.	1	2	5	3	1
18.	1	2	2	1	2
19.	1	1	4	2	1
20.	1	1	5	3	1
21.	1	2	3	2	2
22.	1	2	2	1	3
23.	1	1	4	2	1
24.	1	2	5	3	1
25.	1	2	2	1	2
26.	1	2	1	1	3
27.	1	2	1	1	3

1. Dilarang mengip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengaruh, pengaruh, kepentingan penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



28.	1	2	1	1	2
29.	1	2	1	1	2
30.	1	1	4	2	2
31.	1	2	1	1	3
32.	1	2	2	1	3
33.	1	2	5	3	1
34.	1	2	1	1	2
35.	1	2	1	1	3
36.	1	2	2	1	3
37.	1	1	4	2	1
38.	1	2	3	2	3
39.	1	2	5	4	3
40.	1	1	5	3	1
41.	1	2	2	1	3
42.	1	1	1	1	3
43.	1	2	2	1	3
44.	1	2	3	3	2
45.	1	2	5	3	1
46.	1	2	4	4	3
47.	1	2	4	2	1
48.	1	1	2	1	1
49.	1	2	3	2	3
50.	1	2	2	1	3
51.	1	2	1	1	3
52.	1	2	4	5	3
53.	1	2	5	5	1
54.	1	1	4	2	1
55.	1	2	3	2	2
56.	1	1	1	1	1
57.	1	1	2	1	1
58.	1	2	2	1	1
59.	1	2	2	1	3
60.	1	2	2	1	3
61.	1	2	5	4	3
62.	1	1	4	5	2
63.	1	2	2	1	3
64.	1	2	2	1	3
65.	1	1	5	5	2
66.	1	1	5	3	1
67.	1	2	1	1	3
68.	1	2	4	4	3
69.	1	2	4	2	2
70.	1	2	5	4	3
71.	1	2	2	1	3
72.	1	2	4	2	3
73.	1	2	5	5	2

- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

74.	1	1	3	2	2
75.	1	2	2	1	3
76.	1	2	2	1	3
77.	1	1	3	2	3
78.	1	1	3	3	2
79.	1	2	4	2	2
80.	1	2	2	1	3
81.	1	1	5	3	1
82.	1	2	2	1	2
83.	1	2	3	2	2
84.	1	2	2	1	3
85.	1	2	5	5	3
86.	1	1	1	1	2
87.	1	2	2	1	3
88.	1	2	3	2	2
89.	1	2	5	3	2
90.	1	2	4	5	3
91.	1	1	5	5	2
92.	1	2	4	3	2
93.	1	2	1	1	3
94.	1	2	3	2	2
95.	1	1	2	1	1
96.	1	2	3	2	2
97.	1	2	2	1	3
98.	1	1	4	5	2
99.	1	2	3	2	2
100.	1	2	2	1	3
101.	1	2	4	3	2
102.	1	1	1	1	1
103.	1	2	3	2	3
104.	1	1	5	5	2
105.	1	2	3	2	1
106.	1	2	2	1	2
107.	1	2	2	1	3
108.	1	2	4	2	3
109.	1	1	5	3	2
110.	1	2	3	5	2
111.	1	2	4	3	2
112.	1	2	2	1	2
113.	1	1	4	3	1
114.	1	2	5	3	1
115.	1	2	4	2	2
116.	1	2	5	4	3
117.	1	2	4	2	1
118.	1	2	1	1	2
119.	1	2	5	4	3

- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

120.	1	2	2	1	1
121.	1	1	4	5	2
122.	1	1	4	2	1
123.	1	2	3	2	2
124.	1	1	4	5	3
125.	1	2	2	1	4
126.	1	1	1	1	2
127.	1	1	4	3	2
128.	1	2	2	1	2
129.	1	2	2	1	3
130.	1	1	5	3	1
131.	1	2	4	5	3
132.	1	1	3	2	2
133.	1	2	5	4	3
134.	1	2	3	2	1
135.	1	2	5	4	3
136.	1	2	4	3	2
137.	1	1	2	1	1
138.	1	2	5	4	3
139.	1	2	3	2	2
140.	1	2	5	3	1
141.	1	2	3	2	2
142.	1	2	1	1	3
143.	1	1	5	3	1
144.	1	2	3	2	2
145.	1	1	4	3	1
146.	1	2	1	1	3

Keterangan :

Jenis Kelamin	Usia	Profesi	Frekuensi
Laki-laki	1 = ≤ 15 th	1 = Pelajar	1 = ≤ 2 kali
Perempuan	2 = 16-18 th	2 = Mahasiswa/i	2 = 3 kali
	3 = 19-21 th	3 = karyawan	3 = ≥ 4 kali
	4 = 22-24 th	4 = ibu RT	
	5 = ≥ 25 th	5 = Lainnya	

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menyetujui sumber.
2. Pengutipan hanya untuk penulisan karyilmian, penyusunan laporan,

- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

LAMPIRAN 7 Hasil SPSS Distribusi Frekuensi Variabel X

Frequency Table

Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

mengenal semua pengisi acara pesbukers

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	STS	4	2.7	2.7
	TS	18	12.3	12.3
	N	7	4.8	4.8
	S	86	58.9	58.9
	SS	31	21.2	21.2
	Total	146	100.0	100.0

menyukai cara pengisi acara membawakan program pesbukers

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	STS	4	2.7	2.7
	TS	11	7.5	7.5
	N	9	6.2	6.2
	S	74	50.7	50.7
	SS	48	32.9	32.9
	Total	146	100.0	100.0

terhibur menyaksikan penampilan pengisi acara program pesbukers

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	STS	2	1.4	1.4
	TS	9	6.2	6.2
	N	12	8.2	8.2
	S	69	47.3	47.3
	SS	54	37.0	37.0
	Total	146	100.0	100.0

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk keperluan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

(C) Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian

menonton program pesbukers karena pengisi acara/ presenter merupakan

orang terkenal

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	STS	1	.7	.7
	TS	14	9.6	9.6
	N	11	7.5	7.5
	S	67	45.9	45.9
	SS	53	36.3	36.3
Total		146	100.0	100.0

Frequency Table

menonton program pesbukers karena tema yang diangkat menarik

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	STS	2	1.4	1.4
	TS	10	6.8	6.8
	N	4	2.7	2.7
	S	80	54.8	54.8
	SS	50	34.2	34.2
Total		146	100.0	100.0

menonton program pesbukers karena tema yang menghibur

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	STS	1	.7	.7
	TS	10	6.8	6.8
	N	16	11.0	11.0
	S	64	43.8	43.8
	SS	55	37.7	37.7
Total		146	100.0	100.0

(C) Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

menonton program pesbukers karena tema selalu uptodate

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	STS	4	2.7	2.7
	TS	10	6.8	6.8
	N	19	13.0	13.0
	S	70	47.9	47.9
	SS	43	29.5	29.5
	Total	146	100.0	100.0

menonton program pesbukers karena tema yang bermanfaat

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	STS	8	5.5	5.5
	TS	26	17.8	17.8
	N	25	17.1	17.1
	S	49	33.6	33.6
	SS	38	26.0	26.0
	Total	146	100.0	100.0

Frequency Table

melihat tayangan tersebut memakai peralatan yang lengkap

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	STS	7	4.8	4.8
	TS	27	18.5	18.5
	N	14	9.6	9.6
	S	68	46.6	46.6
	SS	30	20.5	20.5
	Total	146	100.0	100.0

(C) Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Gambar yang ditampilkan dalam tayangan sudah baik

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	STS	5	3.4	3.4
	TS	18	12.3	12.3
	N	21	14.4	14.4
	S	64	43.8	43.8
	SS	38	26.0	26.0
Total		146	100.0	100.0

Frequency Table

musik yang ada di pesbukers karena selalu menyanyikan lagu yang

uptodate

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	1	12	8.2	8.2
	2	19	13.0	13.0
	3	5	3.4	3.4
	4	85	58.2	58.2
	5	25	17.1	17.1
Total		146	100.0	100.0

musik yang dimainkan di pesbukers tidak membosankan

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	1	10	6.8	6.8
	2	15	10.3	10.3
	3	2	1.4	1.4
	4	72	49.3	49.3
	5	47	32.2	32.2
Total		146	100.0	100.0

(C) Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruhnya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

bumper sound program pesbukers sudah sesuai dengan program tersebut
dan menunjukkan ciri khas

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	1	3	2.1	2.1
	2	13	8.9	8.9
	3	10	6.8	6.8
	4	76	52.1	52.1
	5	44	30.1	30.1
Total	146	100.0	100.0	100.0

Frequency Table

segmen dalam program pesbukers menarik dibanding program variety

show lain

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	1	4	2.7	2.7
	2	11	7.5	7.5
	3	14	9.6	9.6
	4	81	55.5	55.5
	5	36	24.7	24.7
Total	146	100.0	100.0	100.0

segmen bervariasi dibanding program variety show lain

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	1	3	2.1	2.1
	2	12	8.2	8.2
	3	11	7.5	7.5
	4	67	45.9	45.9
	5	53	36.3	36.3
Total	146	100.0	100.0	100.0

(C) Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Segmen program pesbukers sangat menghibur

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
1	3	2.1	2.1	2.1
2	7	4.8	4.8	6.8
3	7	4.8	4.8	11.6
Valid	79	54.1	54.1	65.8
4	50	34.2	34.2	100.0
Total	146	100.0	100.0	

segmen pesbukers berbeda dengan program variety show lain

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
1	6	4.1	4.1	4.1
2	13	8.9	8.9	13.0
3	12	8.2	8.2	21.2
Valid	69	47.3	47.3	68.5
4	46	31.5	31.5	100.0
Total	146	100.0	100.0	

segmen yang ditampilkan unik dibanding program variety show lain

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
1	6	4.1	4.1	4.1
2	15	10.3	10.3	14.4
3	15	10.3	10.3	24.7
Valid	59	40.4	40.4	65.1
4	51	34.9	34.9	100.0
Total	146	100.0	100.0	

Frequency Table

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

kerja keras tim sudah solid dilihat dari tayangan yang terus bertahan

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	1	2	1.4	1.4
	2	17	11.6	13.0
	3	9	6.2	19.2
	4	92	63.0	82.2
	5	26	17.8	100.0
Total	146	100.0	100.0	

Kerja tim membuat tayangan selalu teraktual sesuai tren yang ada

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	1	5	3.4	3.4
	2	13	8.9	12.3
	3	8	5.5	17.8
	4	78	53.4	71.2
	5	42	28.8	100.0
Total	146	100.0	100.0	

LAMPIRAN 8 Hasil SPSS Distribusi Frekuensi Variabel Y

©

Frequency Table

melihat program pesbukers merupakan program variety show yang baru

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	STS	28	19.2	19.2
	TS	26	17.8	37.0
	N	6	4.1	41.1
	S	70	47.9	89.0
	SS	16	11.0	100.0
	Total	146	100.0	100.0

melihat setting program pesbukers berbeda dengan program sejenisnya

sehingga menarik perhatian anda

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	STS	7	4.8	4.8
	TS	15	10.3	10.3
	N	13	8.9	8.9
	S	80	54.8	54.8
	SS	31	21.2	21.2
	Total	146	100.0	100.0

melihat program pesbukers berulang-ulang sehingga anda tidak bosan

untuk menontonnya

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	STS	7	4.8	4.8
	TS	7	4.8	4.8
	N	11	7.5	7.5
	S	85	58.2	58.2
	SS	36	24.7	24.7
Total		146	100.0	100.0

Frequency Table

menonton tayangan variety show pesbukers karena kebutuhan akan

hiburan

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	STS	2	1.4	1.4
	TS	8	5.5	5.5
	N	6	4.1	4.1
	S	96	65.8	65.8
	SS	34	23.3	23.3
Total		146	100.0	100.0

(C) Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

(C) Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

menonton tayangan variety show pesbukers sesuai dengan suasana

emosi/mood anda

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	STS	5	3.4	3.4
	TS	12	8.2	8.2
	N	14	9.6	9.6
	S	76	52.1	52.1
	SS	39	26.7	26.7
Total		146	100.0	100.0

menonton tayangan variety show pesbukers karena anda terbiasa menonton

tayangan tersebut

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	STS	9	6.2	6.2
	TS	24	16.4	16.4
	N	12	8.2	8.2
	S	71	48.6	48.6
	SS	30	20.5	20.5
Total		146	100.0	100.0

menonton tayangan variety show pesbukers karena lingkungan sekitar

anda juga menyukai tayangan yang sama

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	STS	7	4.8	4.8
	TS	31	21.2	21.2
	N	12	8.2	8.2
	S	65	44.5	44.5
	SS	31	21.2	21.2
Total		146	100.0	100.0

menonton tayangan variety show pesbukers karena tema yang dibawakan

sesuai dengan peristiwa yang pernah anda alami

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	STS	6	4.1	4.1
	TS	24	16.4	16.4
	N	5	3.4	3.4
	S	76	52.1	52.1
	SS	35	24.0	24.0
Total		146	100.0	100.0

setelah Anda menonton program pesbukers anda merasa penasaran

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	STS	4	2.7	2.7
	TS	4	2.7	2.7
	N	5	3.4	3.4
	S	103	70.5	70.5
	SS	30	20.5	20.5
Total		146	100.0	100.0

Anda ikut kesal saat menonton apabila terjadi konflik antar pengisi acara

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	TS	6	4.1	4.1
	N	7	4.8	4.8
	S	86	58.9	58.9
	SS	47	32.2	32.2
Total		146	100.0	100.0

(C) Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Anda selalu merasa senang setiap menonton tayangan variety show

pesbukers sehingga anda selalu mengikuti tayangan

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	STS	1	.7	.7
	TS	3	2.1	2.1
	N	8	5.5	5.5
	S	76	52.1	52.1
	SS	58	39.7	39.7
Total		146	100.0	100.0

Anda selalu ikut tertawa setiap mengikuti acara variety show pesbukers

karena komedi

	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	STS	2	1.4	1.4
	TS	7	4.8	4.8
	N	10	6.8	6.8
	S	70	47.9	47.9
	SS	57	39.0	39.0
Total		146	100.0	100.0

(C) Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

LAMPIRAN 9 Hasil SPSS Deskriptif *Mean X*

(C) Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

		Statistics				
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang		mengenal semua pengisi acara pesbukers	menyukai cara pengisi acara membawakan program pesbukers	terhibur menyaksikan penampilan pengisi acara program pesbukers	menonton program pesbukers karena pengisi acara/ presenter merupakan orang terkenal	
Valid		146	146	146	146	146
Missing		0	0	0	0	0
Mean		3.84	4.03	4.12	4.08	
25		4.00	4.00	4.00	4.00	4.00
50		4.00	4.00	4.00	4.00	4.00
75		4.00	5.00	5.00	5.00	5.00
Percentiles						

		Statistics				
Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie		menonton program pesbukers karena tema yang diangkat menarik	menonton program pesbukers karena tema yang menghibur	menonton program pesbukers karena tema selalu uptodate	menonton program pesbukers karena tema yang bermanfaat	
Valid		146	146	146	146	146
Missing		0	0	0	0	0
Mean		4.14	4.11	3.95	3.57	
Std. Deviation		.868	.903	.974	1.209	
Variance		.754	.815	.949	1.461	
25		4.00	4.00	4.00	3.00	
Percentiles		4.00	4.00	4.00	4.00	4.00
50		5.00	5.00	5.00	5.00	5.00
75						

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutip hanya untuk tujuan pendidikan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

(C) Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

		Statistics	
		melihat tayangan tersebut memakai peralatan yang lengkap	Gambar yang ditampilkan dalam tayangan sudah baik
N		Valid	146
		Missing	0
Mean			3.60
Std. Deviation			1.148
Variance			1.318
Range			4
	25		3.00
Percentiles	50		4.00
	75		4.00
			5.00

		statistics			
		musik yang ada di pesbukers karena selalu menyanyikan lagu yang uptodate	musik yang dimainkan di pesbukers tidak membosankan	bumper sound program pesbukers sudah sesuai dengan program tersebut dan menunjukkan ciri khas	
N		Valid	146	146	146
		Missing	0	0	0
Mean			3.63	3.90	3.99
Std. Deviation			1.157	1.167	.958
Variance			1.338	1.362	.917
Range			4	4	4
	25		3.75	4.00	4.00
Percentiles	50		4.00	4.00	4.00
	75		4.00	5.00	5.00

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

(C)

		Statistics			
Hak Cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)		segmen dalam program pesbukers menarik dibanding program variety show lain	segmen bervariasi dibanding program variety show lain	Segmen program pesbukers sangat menghibur	segmen pesbukers berbeda dengan program variety show lain
N	Valid	146	146	146	146
	Missing	0	0	0	0
Mean		3.92	4.06	4.14	3.93
Std. Deviation		.943	.977	.868	1.061
Variance		.890	.955	.754	1.126
Range		4	4	4	4
25		4.00	4.00	4.00	4.00
Percentiles	50	4.00	4.00	4.00	4.00
	75	4.25	5.00	5.00	5.00

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Statistics

		segmen yang ditampilkan unik dibanding program variety show lain
N	Valid	146
	Missing	0
Mean		3.92
Std. Deviation		1.111
Variance		1.235
Range		4
25		3.75
Percentiles	50	4.00
	75	5.00

(C) Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

		Statistics	
		kerja keras tim sudah solid dilihat dari tayangan yang terus bertahan	Kerja tim membuat tayangan selalu teraktual sesuai tren yang ada
N	Valid	146	146
	Missing	0	0
Mean		3.84	3.95
Std. Deviation		.900	1.006
Variance		.809	1.011
Range		4	4
	25	4.00	4.00
Percentiles	50	4.00	4.00
	75	4.00	5.00

LAMPIRAN 10. Hasil SPSS Deskriptif Mean Y

		Statistics		
		melihat program pesbukers merupakan program variety show yang baru	melihat setting program pesbukers berbeda dengan program sejenisnya sehingga menarik	melihat program pesbukers berulang-ulang sehingga anda tidak bosan untuk menontonnya
N	Valid	146	146	146
	Missing	0	0	0
Mean		3.14	3.77	3.93
Std. Deviation		1.363	1.049	.973
Variance		1.857	1.100	.947
Range		4	4	4
	25	2.00	4.00	4.00
Percentiles	50	4.00	4.00	4.00
	75	4.00	4.00	4.25

Statistics						
		menonton tayangan variety show pesbukers karena kebutuhan akan hiburan	menonton tayangan variety show pesbukers sesuai dengan suasana emosi/mood anda	menonton tayang variety show pesbukers karena anda terbiasa menonton tayangan tersebut	menonton tayangan variety show pesbukers karena lingkungan sekitar anda juga menyukai tayangan yang sama	
(C) Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)	N	Valid	146	146	146	146
		Missing	0	0	0	0
	Mean		4.04	3.90	3.61	3.56
	Std. Deviation		.787	.999	1.165	1.180
	Variance		.619	.998	1.357	1.393
	Range		4	4	4	4
	10		3.00	2.00	2.00	2.00
	20		4.00	3.00	2.00	2.00
	25		4.00	4.00	3.00	2.00
	30		4.00	4.00	3.00	3.00
	40		4.00	4.00	4.00	4.00
	Percentiles	50	4.00	4.00	4.00	4.00
		60	4.00	4.00	4.00	4.00
		70	4.00	4.00	4.00	4.00
		75	4.00	5.00	4.00	4.00
		80	5.00	5.00	5.00	5.00
		90	5.00	5.00	5.00	5.00

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk keperluan penulisannya, penilaian, penyajian dan tampilan kritis dan tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

(C) Hak cipta milik IBI KKG

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian

		Statistics				
Hak Cipta Diindungi Undang-Undang		menonton tayangan variety show pesbukers karena tema yang dibawakan sesuai dengan peristiwa yang pernah anda alami	setelah Anda menonton program pesbukers anda merasa penasaran	Anda ikut kesal saat menonton apabila terjadi konflik antar pengisi acara	Anda selalu merasa senang setiap menonton tayangan variety show pesbukers sehingga anda selalu mengikuti tayangan	
	Valid	146	146	146	146	146
	Missing	0	0	0	0	0
		Mean	3.75	4.03	4.19	4.28
		Std. Deviation	1.118	.774	.708	.722
		Variance	1.249	.599	.501	.521
		Range	4	4	3	4
		10	2.00	4.00	4.00	4.00
		20	2.00	4.00	4.00	4.00
		25	4.00	4.00	4.00	4.00
		30	4.00	4.00	4.00	4.00
		40	4.00	4.00	4.00	4.00
		50	4.00	4.00	4.00	4.00
		60	4.00	4.00	4.00	4.20
		70	4.00	4.00	5.00	5.00
		75	4.00	4.00	5.00	5.00
		80	5.00	5.00	5.00	5.00
		90	5.00	5.00	5.00	5.00

(C) Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

		Statistics	
		Anda selalu ikut tertawa setiap mengikuti acara variety show pesbukers karena komedi	
Z	Valid	146	
	Missing	0	
Mean		4.18	
Std. Deviation		.863	
Variance		.745	
Range		4	
	10	3.00	
	20	4.00	
	25	4.00	
	30	4.00	
	40	4.00	
Percentiles	50	4.00	
	60	4.00	
	70	5.00	
	75	5.00	
	80	5.00	
	90	5.00	

LAMPIRAN 11 Hasil spss Uji Normalitas

(C)

Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

		Unstandardized Residual
N		146
Normal Parameters ^{a,b}	Mean	0E-7
	Std. Deviation	5.30476777
	Absolute	.072
Most Extreme Differences	Positive	.057
	Negative	-.072
Kolmogorov-Smirnov Z		.865
Asymp. Sig. (2-tailed)		.442

- a. Test distribution is Normal.
 b. Calculated from data.

LAMPIRAN 12 Hasil SPSS analisis Korelasi

Correlations

		TOTAL VARIABEL X	TOTAL VARIABEL Y
TOTAL VARIABEL X (Kwik Kian Gie)	Pearson Correlation	1	.601**
	Sig. (2-tailed)		.000
	N	146	146
TOTAL VARIABEL Y (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)	Pearson Correlation	.601**	1
	Sig. (2-tailed)	.000	
	N	146	146

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

LAMPIRAN 13 Hasil SPSS Analisis Korelasi Variabel X dengan Perhatian

		Correlations	
		totalvarx	totalperhatian
	Pearson Correlation	1	.506**
	Sig. (2-tailed)		.000
	N	146	146
1. Dilarang mengutip sebuah jurnal ilmiah tanpa mencantumkan sumber	Pearson Correlation	.506**	1
	Sig. (2-tailed)	.000	
	N	146	146

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

LAMPIRAN 14

Hasil SPSS Analisis Korelasi Variabel X dengan Fungsional

		Correlations	
		totalvarx	totalfungsional
	Pearson Correlation	1	.460**
	Sig. (2-tailed)		.000
	N	146	146
1. Dilarang mengutip sebuah jurnal ilmiah tanpa mencantumkan sumber	Pearson Correlation	.460**	1
	Sig. (2-tailed)	.000	
	N	146	146

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

LAMPIRAN 15

Hasil SPSS Analisis Korelasi Variabel X dengan Struktural

		Correlations	
		totalvarx	totalstruktural
	Pearson Correlation	1	.465**
	Sig. (2-tailed)		.000
	N	146	146
1. Dilarang mengutip sebuah jurnal ilmiah tanpa mencantumkan sumber	Pearson Correlation	.465**	1
	Sig. (2-tailed)	.000	
	N	146	146

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun
- b. Pengutipan hanya boleh dilakukan untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penyelesaian karya ilmiah, penyusunan laporan,

(C)

Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan penelitian, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

LAMPIRAN 16

Hasil SPSS Analisis Regresi Sederhana

Variables Entered/Removed^a

Model	Variables Entered	Variables Removed	Method
1	content Program ^b	.	Enter

a. Dependent Variable: Persepsi Pemirsra

b. All requested variables entered.

Coefficients^a

Model	Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients Beta	t	Sig.
	B	Std. Error			
1	(Constant) 21.216	2.829		7.500	.000
	content Program .321	.036	.601	9.015	.000

a. Dependent Variable: Persepsi Pemirsra

LAMPIRAN 17 Hasil SPSS Uji T Parsial

Coefficients^a

Model	Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients Beta	t	Sig.
	B	Std. Error			
1	(Constant) 21.216	2.829		7.500	.000
	content Program .321	.036	.601	9.015	.000

a. Dependent Variable: Persepsi Pemirsra

LAMPIRAN 18 Hasil SPSS Koefisien Determinasi

Model Summary

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	.601 ^a	.361	.356	5.323

a. Predictors: (Constant), content Program

LAMPIRAN 19

Hasil SPSS Uji F

ANOVA^a

Model	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Regression	2302.776	1	2302.776	81.267	.000 ^b
Residual	4080.381	144	28.336		
Total	6383.158	145			

a. Dependent Variable: Persepsi Pemirsaa

Predictors: (Constant), content Program

LAMPIRAN 20

Hasil SPSS Uji Heteroskedastisitas

Coefficients^a

Model	Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
	B	Std. Error	Beta		
(Constant)	4.258	1.807		2.357	.020
content Program	-.002	.023	-.009	-.107	.915

a. Dependent Variable: RES_2

Residuals Statistics^a

	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation	N
Predicted Value	4.0154	4.1733	4.0677	.03015	146
Residual	-4.05057	20.77085	.00000	3.38810	146
Std. Predicted Value	-1.734	3.502	.000	1.000	146
Std. Residual	-1.191	6.109	.000	.997	146

a. Dependent Variable: RES_2



LAMPIRAN 21

Data Mentah Variabel X

PENGARUH CONTENT PROGRAM

No Responden	Dilarang mengutip penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.	A. PENGISI ACARA				B. TEMA				C. PERALATAN				D. Background				E. Segmen				F. Tim			
		BUTIR PERNYATAAN				BUTIR PERNYATAAN				BUTIR PERNYATAAN		BUTIR PERNYATAAN			BUTIR PERNYATAAN				BUTIR PERNYATAAN		BUTIR PERNYATAAN				
		P1	P2	P3	P4	P1	P2	P3	P4	P1	P2	P3	P1	P2	P3	P1	P2	P3	P1	P2	P3	P4	P5	P1	P2
1.	Ciptakan	4	5	4	4	4	5	3	5	2	4	1	2	1	2	4	2	1	2	2	4	2	5	2	4
2.	Dilakukan	4	4	5	5	5	4	5	5	5	4	5	4	4	4	2	4	3	5	4	4	5	5	4	4
3.	Dilakukan	2	1	4	4	5	2	3	1	4	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
4.	Dilakukan	5	4	2	1	2	4	5	5	4	4	4	5	2	1	2	1	2	1	4	5	4	5	4	5
5.	Dilakukan	5	4	4	4	4	5	5	5	2	2	2	1	2	4	5	4	4	5	4	5	1	1	4	4
6.	Dilakukan	4	5	5	5	5	4	4	5	4	4	5	5	5	5	2	2	1	1	1	5	5	4	4	4
7.	Dilakukan	4	4	5	5	4	3	1	4	2	5	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	2	1	2	1
8.	Dilakukan	1	1	2	2	2	1	1	1	2	2	2	4	4	4	4	2	2	5	1	1	5	1	5	1
9.	Dilakukan	1	2	4	4	4	2	2	2	5	1	2	1	4	5	2	1	2	4	5	2	1	2	4	5
10.	Dilakukan	1	5	2	5	5	4	4	4	2	1	2	5	5	4	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2
11.	Dilakukan	4	5	4	4	3	4	3	4	4	4	5	4	4	4	5	5	5	4	4	5	5	4	4	5
12.	Dilakukan	5	5	4	5	5	4	3	4	3	5	5	3	5	4	5	4	4	5	4	4	4	4	4	5
13.	Dilakukan	5	4	5	5	5	4	3	5	4	4	4	5	5	5	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4
14.	Dilakukan	3	4	5	4	4	3	3	4	3	4	3	5	5	4	3	4	4	5	3	4	4	4	4	4
15.	Dilakukan	4	4	3	3	3	4	4	3	4	5	5	5	4	3	3	4	4	4	5	5	4	4	4	4
16.	Dilakukan	4	4	5	5	5	4	4	5	5	5	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	3	5	4	4
17.	Dilakukan	4	3	5	5	4	4	3	4	5	5	4	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5
18.	Dilakukan	5	4	3	4	5	4	3	2	3	4	4	3	2	3	3	2	3	3	2	3	4	3	3	3
19.	Dilakukan	4	5	5	4	3	3	2	4	3	4	5	3	3	4	4	4	3	5	5	5	5	4	4	4
20.	Dilakukan	5	4	4	2	3	3	2	2	3	4	4	3	4	5	3	3	4	5	3	3	4	4	5	5
21.	Dilakukan	3	4	3	4	3	3	5	3	4	4	4	4	5	5	4	4	4	4	5	4	4	4	3	5
22.	Dilakukan	4	4	4	4	5	4	4	4	3	4	4	4	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	5
23.	Dilakukan	4	4	5	4	3	4	4	4	3	4	4	4	5	4	4	4	3	4	5	5	5	5	5	5
24.	Dilakukan	4	4	4	5	4	4	4	4	5	4	4	5	4	4	5	5	4	5	5	5	5	4	4	4
25.	Dilakukan	4	5	5	4	4	5	5	5	4	4	4	5	5	5	4	4	4	4	5	4	4	5	4	4
26.	Dilakukan	5	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4
27.	Dilakukan	5	4	4	4	4	4	3	4	4	2	3	4	3	4	3	4	3	4	4	5	5	4	4	4
28.	Dilakukan	4	4	4	4	4	3	4	5	4	4	4	4	4	3	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4
29.	Dilakukan	4	4	5	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
30.	Dilakukan	4	4	3	4	5	4	3	3	4	5	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4
31.	Dilakukan	4	4	2	4	4	4	2	2	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4
32.	Dilakukan	5	5	5	5	5	5	1	1	1	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	1	4	4	4
33.	Dilakukan	4	5	5	5	5	5	5	5	1	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4
34.	Dilakukan	4	4	5	5	5	5	5	2	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	2	4	4	4
35.	Dilakukan	4	4	5	4	4	4	4	3	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4

36.	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
37.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4
38.	4	5	4	4	4	5	5	2	4	4	4	4	4	4	4	5	5	2	4	4
39.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
40.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
41.	4	4	4	4	4	4	4	1	4	3	3	4	4	4	4	4	4	1	2	2
42.	5	5	5	5	5	5	4	3	4	4	4	4	4	5	5	4	3	4	4	4
43.	4	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4	5	5	5	5	5	4	4	4	4
44.	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4
45.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5
46.	4	4	4	3	4	5	5	5	4	4	3	4	4	3	4	5	5	5	4	4
47.	4	5	5	5	5	5	5	3	5	5	4	5	5	5	5	5	3	4	4	4
48.	4	4	5	5	5	5	5	3	4	4	4	5	5	5	5	5	3	4	4	4
49.	5	4	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4	4	5	5
50.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
51.	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4
52.	4	5	5	5	5	3	3	4	4	3	4	4	4	5	5	3	3	4	4	4
53.	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	3	4	4	4	5	5	5	5	4	4
54.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4
55.	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4
56.	4	5	4	4	4	4	5	5	5	5	4	4	4	4	4	5	5	4	4	4
57.	4	5	3	4	4	4	5	5	5	5	5	4	3	4	4	4	5	5	4	4
58.	4	4	4	4	4	5	1	1	1	4	4	4	4	4	4	5	1	1	4	4
59.	5	5	5	4	4	3	2	2	4	4	4	4	5	4	4	3	2	4	4	4
60.	4	4	5	4	5	5	5	3	4	5	5	5	5	4	5	5	4	4	4	4
61.	4	4	4	5	5	3	2	2	2	4	5	5	4	5	5	4	4	2	2	2
62.	4	5	2	4	4	5	5	2	4	4	2	4	4	4	4	4	4	2	2	2
63.	5	5	5	5	5	5	3	3	4	4	4	4	4	5	5	5	5	4	3	4
64.	4	3	3	4	4	4	4	4	3	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
65.	4	4	4	4	5	5	3	3	4	4	4	4	4	3	3	4	4	3	4	4
66.	4	4	3	5	5	4	2	4	4	5	4	4	4	3	4	3	3	3	4	5
67.	4	4	3	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
68.	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	4	4	4	4	4	4	3	3	3
69.	3	3	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4
70.	5	5	5	4	4	4	3	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4
71.	4	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	5	3	4	5	5	5	4	4	4
72.	4	2	2	4	2	3	4	2	1	4	4	5	4	5	5	4	5	5	4	5
73.	4	5	4	3	2	4	1	4	5	2	4	2	4	3	4	5	4	4	4	5
74.	3	2	4	2	4	4	2	4	4	1	2	2	2	4	4	5	3	4	4	5
75.	4	4	4	5	4	5	2	4	2	4	5	4	4	4	5	5	2	4	2	5
76.	4	5	5	4	3	5	5	5	4	5	5	5	4	4	4	5	5	4	4	5
77.	5	5	5	5	4	5	5	5	4	4	4	4	4	5	5	4	4	4	5	4
78.	4	4	3	4	4	3	4	4	5	5	4	2	2	4	5	5	4	4	4	4
79.	4	4	4	5	5	4	4	5	4	4	4	4	4	5	4	5	5	4	5	5
80.	4	5	5	5	5	4	4	5	4	5	4	5	4	5	3	4	5	4	5	5
81.	4	5	5	5	5	4	4	2	3	4	5	4	4	4	4	5	5	4	5	5
82.	2	2	3	2	4	3	4	2	1	2	2	2	2	3	4	2	4	4	2	2
83.	4	3	4	4	4	4	4	4	5	5	4	5	5	4	4	5	4	5	4	5

penulisan kritis dan tinjauan suatu masalah.

- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBKKG.

84.	4	5	5	5	5	5	5	4	4	3	4	5	5	4	5	5	5	5	4	3
85.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	5	4	4	5	5	4
86.	1	2	3	2	4	5	4	4	4	4	4	4	5	4	5	4	4	5	4	4
87.	3	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	5	4	5	5	4	4	5	5
88.	2	2	3	2	3	4	2	2	2	1	4	4	4	2	3	2	2	2	2	1
89.	4	5	5	4	4	5	5	5	4	3	3	4	4	5	4	5	4	4	4	3
90.	4	5	5	5	4	4	5	5	4	4	5	5	5	4	5	5	5	5	4	5
91.	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	5	5	2	4	5	5	5	5	5	5
92.	4	4	4	4	4	3	2	2	1	4	4	4	2	2	4	4	4	2	2	2
93.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
94.	4	3	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5
95.	4	4	4	4	4	4	4	2	2	3	4	4	4	3	2	4	4	2	4	4
96.	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	2	4	2	4	4	4
97.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4
98.	4	4	4	4	4	4	3	2	2	2	5	5	5	4	3	4	3	4	4	4
99.	4	4	4	4	5	5	4	3	3	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
100.	4	4	4	4	5	5	5	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	2
101.	4	4	4	4	4	4	2	2	4	3	1	1	4	4	4	4	4	4	3	2
102.	4	2	4	2	4	4	4	4	4	4	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4
103.	5	5	5	5	4	5	5	5	5	2	2	2	4	4	4	4	4	5	4	5
104.	5	4	4	5	5	5	5	4	4	2	2	2	4	4	4	4	3	4	3	4
105.	2	2	4	3	3	3	2	2	2	4	1	1	4	4	4	4	2	2	2	2
106.	4	4	3	2	4	4	2	2	1	2	1	4	4	1	1	4	4	4	4	4
107.	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
108.	5	5	5	4	5	5	4	5	5	5	5	5	3	3	4	4	4	4	4	4
109.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	4	4	4	2	2	4	2	2	4	4
110.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2	2
111.	3	2	4	4	2	2	1	1	2	2	1	2	2	2	2	4	4	2	2	1
112.	5	5	5	5	4	4	5	4	5	4	5	4	4	4	4	4	5	5	4	4
113.	4	4	5	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	5	4	5
114.	2	4	2	2	2	1	2	2	2	2	4	2	2	2	2	4	4	4	4	4
115.	3	4	2	2	2	4	4	2	2	2	2	2	4	4	2	4	4	4	4	5
116.	5	5	5	5	4	4	4	4	4	5	4	5	5	4	5	5	4	5	4	5
117.	1	3	4	2	2	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4	5	4
118.	3	4	4	4	4	4	4	4	2	2	2	4	4	4	4	4	2	4	4	2
119.	5	4	5	4	5	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	5	5	5	4	5
120.	4	3	4	4	4	3	4	4	4	5	4	5	5	4	5	3	2	2	4	3
121.	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	3	3	4	4	4	3	3
122.	5	4	4	5	4	5	4	2	4	1	4	4	4	5	4	5	5	5	5	5
123.	4	5	4	5	4	4	3	4	3	1	1	3	5	5	5	5	5	5	5	4
124.	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	2	1	4	4	4	4	4	3	4	3
125.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	1	2	4	4	4	4	4	4	4	4
126.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
127.	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
128.	5	5	5	5	5	4	2	2	5	1	1	4	4	5	5	5	4	2	4	
129.	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
130.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	4	2	2	4	2	2	2	2	1
131.	4	5	5	5	4	5	4	5	4	4	4	5	4	4	4	5	5	4	5	

132.	3	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2
133.	4	5	5	4	4	4	4	5	4	5	4	5	4	4	4	4	4	4	5
134.	2	2	3	2	1	2	2	4	4	2	1	2	2	1	2	4	4	2	1
135.	4	5	5	4	4	5	5	4	4	5	4	5	4	4	5	4	5	4	5
136.	4	5	4	4	4	5	4	5	4	5	4	5	4	4	3	4	4	4	4
137.	3	4	4	4	3	3	4	4	3	2	1	3	4	4	4	4	5	5	4
138.	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	5	4	4	4	4
139.	4	5	4	4	4	4	4	4	5	5	4	3	4	3	4	4	5	5	4
140.	4	4	5	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	4	4	4
141.	5	5	4	4	4	5	4	5	5	4	4	4	5	5	4	4	5	5	4
142.	5	5	5	4	4	4	5	2	2	4	5	4	4	4	5	5	5	4	5
143.	4	5	5	4	5	5	5	4	4	4	5	5	4	4	5	4	4	5	4
144.	4	4	5	5	5	4	4	4	4	5	2	2	2	4	4	5	5	4	2
145.	5	5	5	4	4	5	5	4	5	2	4	1	4	5	4	2	4	2	4
146.	4	5	5	4	5	4	3	5	5	4	4	5	5	5	4	4	5	3	4

KBG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis d

Dilindungi Undang-Undang



LAMPIRAN 22

Data Mentah Variabel Y

No.	Responden	VARIABEL PERSEPSI Hak cipta IBIKKG	A. PERHATIAN			B. FUNGSIONAL				C. STRUKTURAL				
			BUTIR PERNYATAAN			BUTIR PERNYATAAN				BUTIR PERNYATAAN				
			P1	P2	P3	P1	P2	P3	P4	P5	P1	P2	P3	P4
1.	1	Hak cipta IBIKKG	4	4	5	5	4	4	5	5	5	4	5	4
2.	2	Dilakukan pengembangan karya tulis dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.	2	1	1	1	2	2	4	1	2	3	4	
3.	3	a. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	1	2	4	4	3	4	5	5	4	4	2	
4.	4	b. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	1	2	2	4	5	5	5	4	5	4	3	
5.	5	a. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	4	5	5	5	2	3	1	3	4	2	4	
6.	6	b. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	2	4	5	2	4	1	2	2	4	4	3	
7.	7	a. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	2	1	1	5	5	4	4	4	5	3	4	
8.	8	b. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	2	4	4	2	1	2	4	5	2	4	1	
9.	9	a. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	1	4	4	2	1	2	4	4	2	1	3	
10.	10	b. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	2	1	5	4	4	5	4	4	5	4	2	
11.	11	a. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	4	3	4	5	4	4	5	4	3	4	5	
12.	12	b. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	4	3	5	4	4	5	4	4	4	5	4	
13.	13	a. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	5	5	5	4	4	4	4	4	3	4	5	
14.	14	b. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	4	4	4	4	3	3	5	4	4	5	3	
15.	15	a. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	4	5	4	4	4	4	5	4	4	3	5	
16.	16	b. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	4	4	4	3	3	4	4	5	4	4	4	
17.	17	a. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	4	4	3	4	5	4	4	4	4	3	3	
18.	18	b. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	4	5	3	3	2	4	5	4	5	4	3	
19.	19	a. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	4	3	4	5	3	3	4	4	5	3	4	
20.	20	b. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	3	5	4	3	4	4	5	4	3	3	5	
21.	21	a. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	4	4	4	4	4	5	5	5	4	4	3	
22.	22	b. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	3	5	4	4	5	4	4	3	4	4	3	
23.	23	a. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	3	3	3	4	4	3	4	3	2	4	5	
24.	24	b. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	5	5	5	4	4	4	5	4	4	4	3	
25.	25	a. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	4	5	5	5	4	4	4	4	4	5	4	
26.	26	b. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	5	4	4	4	4	5	4	4	3	4	5	
27.	27	a. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	3	4	3	3	4	5	4	4	4	4	3	
28.	28	b. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	1	2	3	5	5	5	5	4	4	4	4	
29.	29	a. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	4	5	4	4	4	3	4	5	4	3	4	
30.	30	b. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	4	4	4	3	4	4	3	4	5	4	4	
31.	31	a. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	4	4	4	4	2	4	4	4	4	5	4	
32.	32	b. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	4	4	4	5	5	1	2	5	5	5	5	
33.	33	a. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	
34.	34	b. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	4	4	4	4	4	2	3	4	4	5	5	
35.	35	a. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	4	4	4	4	3	2	4	4	4	4	5	
36.	36	b. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	
37.	37	a. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
38.	38	b. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	4	4	4	4	4	1	1	4	4	4	5	
39.	39	a. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	5	5	5	5	5	1	5	5	5	5	5	
40.	40	b. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	4	4	4	4	2	1	2	4	4	4	4	
41.	41	a. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	2	2	4	4	2	2	2	4	4	4	2	
42.	42	b. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	4	4	5	5	5	4	3	4	4	5	5	
43.	43	a. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	
44.	44	b. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	4	4	4	4	3	2	4	4	4	4	5	
45.	45	a. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	
46.	46	b. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
47.	47	a. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	4	4	4	4	4	1	1	4	4	4	5	
48.	48	b. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	4	4	4	4	3	4	2	4	4	4	5	
49.	49	a. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	5	5	5	4	2	4	4	4	4	4	4	
50.	50	b. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	4	4	4	4	3	2	2	4	4	4	4	
51.	51	a. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	4	4	5	5	5	4	3	4	4	5	5	
52.	52	b. Pengukuran dilakukan untuk mengetahui sejauh mana pengembangan karya tulis yang dilakukan oleh responden.	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	



53.	5	4	4	5	1	1	4	4	4	5	5
54.	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4
55.	4	4	4	4	2	2	2	4	4	4	5
56.	4	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4
57.	4	4	4	4	3	2	2	5	5	5	5
58.	4	4	4	5	1	2	4	4	4	4	4
59.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4
60.	4	4	4	4	4	2	3	4	4	5	5
61.	4	5	5	5	2	2	1	4	5	5	5
62.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5
63.	4	3	4	5	4	4	3	4	5	5	5
64.	4	4	4	5	4	2	2	4	4	4	4
65.	4	4	4	4	4	4	3	4	5	5	4
66.	4	3	4	4	3	4	2	4	4	5	5
67.	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4
68.	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4
69.	4	5	5	4	5	2	5	5	4	5	5
70.	4	4	5	5	5	5	2	5	5	5	5
71.	5	4	5	4	5	2	5	4	3	5	5
72.	2	2	2	2	4	3	2	4	4	5	5
73.	5	4	4	5	4	4	5	4	2	5	1
74.	4	2	4	5	4	4	4	5	4	5	4
75.	4	5	2	4	5	5	4	4	5	4	5
76.	5	4	4	5	2	2	4	4	4	5	5
77.	4	4	5	3	4	5	4	4	5	5	4
78.	5	5	4	2	2	4	4	4	4	4	5
79.	4	4	5	5	5	4	4	4	5	4	5
80.	4	4	4	4	5	5	5	4	4	4	4
81.	3	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5
82.	4	4	2	4	3	4	4	4	4	5	2
83.	4	5	4	5	4	5	4	4	4	5	5
84.	5	5	4	4	4	4	5	5	4	4	5
85.	4	4	5	5	5	4	5	5	4	4	5
86.	5	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4
87.	5	5	4	5	4	4	4	4	5	5	4
88.	2	3	2	3	2	2	2	2	4	2	2
89.	2	4	4	5	4	5	4	4	4	5	5
90.	3	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4
91.	4	4	4	4	4	1	1	1	4	4	4
92.	1	4	4	4	2	2	2	4	4	4	4
93.	2	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4
94.	2	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4
95.	2	4	4	4	4	2	3	4	4	4	4
96.	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5
97.	2	4	4	4	4	2	2	4	4	4	4
98.	3	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4
99.	2	2	3	4	4	2	2	4	4	4	4
100.	3	3	4	4	4	2	2	3	4	4	4
101.	2	4	4	4	2	2	2	4	4	4	4
102.	4	4	4	5	5	5	5	5	4	4	5
103.	1	4	5	5	4	5	5	1	5	4	4
104.	1	4	4	4	4	2	2	4	4	4	4
105.	1	1	4	4	2	2	2	5	5	5	5
106.	2	4	2	5	5	2	2	4	4	4	4
107.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
108.	4	4	4	4	4	2	2	5	5	5	5
109.	1	1	4	4	2	2	2	4	4	4	4
110.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
111.	3	4	4	2	2	4	4	2	2	2	4
112.	4	5	4	4	5	5	4	4	5	4	5
113.	4	5	4	5	4	5	4	4	4	4	4
114.	2	3	4	4	2	2	4	2	4	4	4
115.	2	3	4	4	4	5	4	5	5	3	4
116.	4	5	4	4	4	4	5	5	5	4	4
117.	4	5	4	4	2	2	4	4	4	4	4
118.	4	4	5	4	3	5	4	4	4	4	5

penulisan kritis dan tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



119.	4	4	5	4	5	5	5	5	4	4	4	4	5
120.	4	5	5	4	5	4	5	4	4	5	5	5	5
121.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5
122.	1	3	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4
123.	1	3	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4
124.	5	5	5	5	5	4	4	4	4	5	5	5	5
125.	3	4	5	4	5	4	5	5	5	5	5	5	4
126.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
127.	1	1	4	4	4	4	2	2	5	5	5	5	5
128.	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	5
129.	4	5	5	5	5	5	5	1	5	4	4	4	4
130.	4	1	5	5	1	1	1	1	1	5	5	5	5
131.	4	5	5	4	5	4	5	5	4	4	5	5	5
132.	2	2	2	1	2	2	2	2	3	4	4	4	2
133.	4	4	4	4	4	5	5	4	5	5	5	5	5
134.	2	4	2	1	2	1	2	1	3	4	4	4	4
135.	4	5	5	4	5	5	5	4	4	5	4	4	4
136.	5	4	4	4	4	4	5	5	4	5	4	5	5
137.	5	4	4	3	4	4	4	5	5	5	4	5	5
138.	5	5	4	4	4	4	4	4	5	5	5	4	5
139.	5	5	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	4
140.	5	5	4	5	5	4	4	4	4	4	5	5	5
141.	5	4	4	5	5	5	5	4	4	4	5	4	4
142.	4	5	5	4	5	5	5	4	4	4	4	5	4
143.	4	4	4	5	5	4	4	5	4	4	4	5	5
144.	5	5	4	4	5	4	5	4	4	5	5	4	4
145.	4	5	5	2	4	5	4	5	4	5	4	3	2
146.	5	5	4	5	4	5	5	5	4	4	5	4	4

Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan penelitian, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,

penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Anggraini . Setiawati
 NIM : 04110279
 Program Studi : Ilmu Komunikasi
 Alamat lengkap : Jl. Seluk Anosar Permai Blok 2D No. 224
Bekasi.
 Kode Pos : 17112
 Telp. Kantor : -
 Telp. Rumah : (021) 8827143
 No. HP : 0858 83249695

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa :

- Keabsahan data dan hal-hal lain yang berkenaan dengan keaslian dalam penyusunan karya akhir ini merupakan tanggung jawab pribadi.
- Apabila dikemudian hari timbul masalah dengan keabsahan data dan keaslian/originalitas karya akhir adalah diluar tanggung jawab Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie dan saya bersedia menanggung segala risiko sanksi yang dikeluarkan Institusi dan gugatan yang diajukan oleh pihak lain yang merasa dirugikan.

Demikian agar yang berkepentingan maklum.

Jakarta, 21 AGUSTUS 2015

Yang membuat pernyataan,

Anggraini . Setiawati

(Nama Lengkap)

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKG.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKG.