Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



۵

BAB III

METODE PENELITIAN

Hak cipta Sobjek Penelitian

Menurut Sobjek Penelitian Menurut Sugiyono (2019) objek penelitian adalah suatu atribut atau sifat atau nilai dari orang, objek, atau kegiatan yang mempunyai variasi tertentu yang ditetapkan Soleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya. Objek dari penelitian ini adalah konten *podcast* yang membahas isu mengenai pelecehan seksual dalam bentuk audio maupun video.

Sedangkan subjek yang diteliti adalah pengikut (followers) Instagram Komunitas Jakarta Feminist, baik followers aktif pasif. Peneliti memilih followers Instagram Komunitas Jakarta Feminist sebagai subjek penelitian karena secara tidak angsung mereka membuktikan bahwa mereka termasuk kedalam orang yang concern dengan masalah pelecehan seksual, sebab mereka mengikuti *Instagram* Komunitas Jakarta Feminist yang notabenenya seringkali membagikan konten mengenai pengetahuan maupun menyuarakan tentang pelecehan seksual dan kekerasan seksual.

Komunitas Jakarta feminist merupakan kelompok feminis yang berjuang untuk keadilan gender di Jakarta dan sekitarnya. Visinya sendiri adalah mewujudkan peradaban yang setara bagi semua, khususnya perempuan, kelompok minoritas, dan kelompok marginal, melalui gerakan feminis di Indonesia.

Adapun misi-misi dari Komunitas Jakarta Feminist: pertama, meningkatkan pemahaman dan pengetahuan masyarakat tentang feminisme dan interseksionalitas terkait perempuan, kelompok minoritas, dan kelompok marginal.

Kedua, mendorong keterlibatan masyarakat dalam kampanye dan advokasi terkait Teminisme dan interseksionalitas terkait perempuan, kelompok minoritas, dan kelompok marginal. Ketiga, mendorong perubahan sosial maupun kebijakan berbasis feminisme dan interseksionalitas (*www.jakartafeminist.com*).

Hak Cipta Dilindungi Undang Pada peneliti Pada peneliti Pendekatan kuantit Bissebagai metode peneliti populasi andang Undang Und Pada penelitian ini, penulis menggunakan metode survei eksplanatori dengan penelitian kuantitatif. Sugiyono (2019:13) mengartikan metode penelitian kuantitatif sebagai metode penelitian yang berlandaskan pada filsafat positivisme, digunakan untuk meneliti populasi atau sampel tertentu, pengumpulan data menggunakan instrumen penelitian, dara bersifat kuantitatif/statistik, analisis dengan tujuan untuk menggambarkan menguji hipotesis yang telah ditetapkan.

Metode survei adalah penelitian yang dilakukan pada populasi besar maupun kecil, tetapi data yang dipelajari adalah data dari sampel yang diambil dari populasi tersebut, sehingga ditemukan kejadian-kejadian relatif, distribusi, dan hubunganhubungan antar variabel sosiologis maupun psikologis (Sugiyono, 2019).

Penelitian ini juga bersifat eksplanatori, sebab penelitian ini menyoroti pengaruh antara variabel-variabel penelitian dan menguji hipotesis yang telah dirumuskan sebelumnya (Singarimbun, dalam Pitasari, 2015).

Cavariabel Penelitian Menurut Sugiyiono (2019) variabel penelitian adalah segala sesuatu yang berbentuk apa saja yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari sehingga diperoleh informasi tentang hal tersebut, kemudian ditarik kesimpulannya. Dalam penelitian ini

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



terdapat tiga variabel vang digunakan yaitu variabel independent, variabel dependen, dan ariabel intervening.

Variabel independen (bebas) merupakan variabel yang mempengaruhi atau penyebab timbulnya variabel dependen (terikat). Dalam SEM variabel independen disebut sebagai variabel eksogen (Sugiyiono,2019). Pada penelitian ini, yang menjadi

wariabel independen (X) adalah konten *podcast*.

Menurut Sugiyono (2019) variabel dep Menurut Sugiyono (2019) variabel dependen (terikat) adalah variabel yang dipengaruhi atau akibat, karena adanya variabel bebas. Dalam SEM variabel dependen disebut sebagai variabel endogen. Variabel dependen (Z) pada penelitian ini adalah

perilaku melawan pelecehan seksual.

Sementara variabel intervening merupakan variabel penyela/antara yang terletak
di antara variabel independen dan dependen, sehingga variabel independen tidak angsung mempengaruhi berubahnya atau timbulnya variabel dependen. Variabel ini tidak dapat diamati dan diukur (Sugiyiono,2019). Dalam penelitian ini, yang menjadi variabel intervening (Y) adalah intensi.

Tabel 3.1 **Tabel Operasional Variabel** Variabel X: Konten Podcast

Konten podcast mengenai pelecehan seksual diyakini mampu			•••
Variabel X	Dimensi	Indikator	Skala
Konten	Sikap	Membuat saya merasa bahwa pelecehan	Interval
podcast	(X1)	seksual penting diedukasikan sejak dini.	
		2. Membuat saya lebih kritis jika pelecehan	
		seksual tidak hanya dalam bentuk kontak	
		fisik, melainkan dapat terjadi secara verbal	
		dan non verbal atau bahkan secara online.	





Tabel 3.1 (Lanjutan) **Tabel Operasional Variabel** Variabel X: Konten Podcast

- 3. Membuat saya merasa penting untuk berwaspada dimana saja dan oleh siapa saja termasuk keluarga atau kerabat dekat.
- 4. Meyakinkan saya bahwa pelecehan seksual merupakan masalah yang serius bahkan sebagai ironis kejahatan , maka dari itu harus dilawan.
- 5. Membuat saya prihatin akan masalah pelecehan seksual yang masih merajarela sehingga mempengaruhi intensi saya untuk melawan aksi pelecehan seksual dengan begitu keras.

Konten podcast mengenai pelecehan seksual diyakini mampu

Norma 1. Menjadi wadah bagi orang - orang sekitar | Interval subjektif saya dalam merefleksikan permasalahan di (X2)masyarakat, khususnya mengenai pelecehan seksual. 2. Meyakinkan orang – orang disekitar saya seperti teman – teman saya dan keluarga saya bahwa pelecehan seksual bukanlah hal yang tabu diperbincangkan masalah ditutupi yang harus dan dibungkam selamanya, melainkan penting dilawan. 3. Meyakinkan orang – orang disekitar saya seperti teman – teman saya dan keluarga saya bahwa pelecehan seksual tidak memandang gender dan usia, bahkan tidak disebabkan pakaian karena yang

Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.

tanpa izin IBIKKG

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG

Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian

dikenakan.





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Meyakinkan korban pelecehan Tahel 3 1 (I aniutan) seksual Taluntuk membuka demi suara Valmemperjuangkan hak – haknya.

5. Meyakinkan komunitas – komunitas anti pelecehan seksual untuk mendapat dukungan pada gerakan melawan pelecehan seksual.

Konten j	<i>podcast</i> mer	ıgen	ai pelecehan seksual dapat dengan mudah.	••••
	Persepsi	1.	Membantu saya mengakses informasi	Interval
	kontrol		tentang melawan pelecehan seksual secara	
	perilaku		gratis,karena sifat <i>podcast</i> yang otomatis.	
	(X3)	2.	Membantu saya dalam memutuskan	
			sendiri informasi mengenai melawan	
			pelecehan seksual yang ingin saya ketahui	
			karena podcast bersifat mudah dikontrol,	
			portabel, available dan on demand.	
		3.	Membantu saya mendistribusikan upaya	
			melawan pelecehan seksual, karena sifat	
			podcast yang tersebar digital.	
		4.	Meyakinkan saya untuk menceritakan	
			kekhawatiran saya terhadap pelecehan	
			seksual.	

Tabel 3.2 **Tabel Operasional Variabel**

Variabel Y: Intensi

Melalui konten <i>podcast</i> mengenai pelecehan seksual, saya memiliki keinginan untuk			
Variabel Y	Dimensi	Indikator	Skala
Intensi	Intensi	1. Melakukan upaya untuk melawan pelecehan seksual, karena saya rasa itu penting.	Interval

C Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian

. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG . Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

tanpa izin IBIKKG.





Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

Melindungi diri saya dengan menutupi Tahel 3 2 (Laniutan)

Tabbagian sensitif saya saat dikeramaian, karena saya rasa itu penting.

- 3. Selalu berwaspada dengan memperhatikan dan mengecek sekitar saya khususnya pada tempat umum.
- 4. Bertindak tegas kepada pelaku demi menjaga martabat saya, karena saya rasa itu penting.
- 5. Mengonfrontasi pelaku pelecehan agar bisa menyadari kesalahannya dan segan untuk berbuat lebih jauh, karena saya rasa itu penting.
- 6. Berani menolak ajakan melakukan tindakan seksual dari pelaku dan berkata terus terang bahwa saya tidak nyaman atas perlakuan dari pelaku, karena saya rasa itu penting.
- 7. Membuat orang orang disekitar saya seperti teman – teman saya dan keluarga saya termotivasi berupaya untuk melawan pelecehan dengan cara tidak membungkam masalah pelecehan seksual melainkan menyuarakannya.
- 8. Membuat orang orang disekitar saya seperti teman – teman saya dan keluarga saya termotivasi memberikan edukasi seksual karena pelecehan seksual bukan hal yang tabu dibicarakan.
- 9. Membuat orang orang disekitar saya seperti teman – teman saya dan keluarga

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG

tanpa izin IBIKKG

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

saya berkeinginan selalu berwaspada kepada sekitar kita, karena pelecehan seksual tidak memandang gender dan usia bahkan tidak disebabkan karena pakaian yang dikenakan.

- pelecehan 10. Membuat korban seksual termotivasi untuk membuka suara demi memperjuangkan hak – haknya.
- 11. Membuat komunitas anti pelecehan seksual berkeinginan mencari dukungan lebih dengan membentuk gerakan pelecehan melawan seksual seperti kampanye.
- edukasi 12. Menyebarkan mengenai pendidikan seksual sebagai langkah awal dalam upaya melawan pelecehan seksual, dengan memanfaatkan kemudahan yang ditawarkan podcast.
- 13. Berbagi cerita dan pengalaman saya sebagai korban pelecehan seksual agar tidak ada lagi orang yang mengalami hal yang serupa dengan saya, sekaligus untuk melepas trauma dengan saya, memanfaatkan kemudahan yang ditawarkan podcast.
- 14. Melaporkan pelaku pelecehan pihak berwenang, dengan memanfaatkan kemudahan yang ditawarkan podcast.
- 15. Bergabung dengan komunitas yang menentang pelecehan seksual, dengan

C Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
- . Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG
- 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG





۵

memanfaatkan kemudahan yang ditawarkan podcast.

> Tabel 3.3 **Tabel Operasional Variabel**

Variabel 7: Perilaku melawan nelecehan seksual

		l Z: Perilaku melawan pelecehan seksual	
Melalui konten podcast mengenai pelecehan seksual, saya sadar harus			
Variabel Z	Dimensi	Indikator	Skala
Perilaku	Perilaku	1. Menghimbau orang – orang	Interval
melawan	Pasif	akan ironisnya pelecehan seksual.	
pelecehan	(Z 1)	2. Selalu berwaspada kepada lingkungan	
seksual		sekitar adalah penting.	
		3. Bersuara dan tidak boleh bungkam	
		mengenai masalah pelecehan seksual,	
		karena itu penting.	
		4. Menyebarkan identitas pelaku pelecehan	
		agar tidak ada korban serupa dengan saya	
		karena itu penting.	
Melalu	i konten <i>po</i>	odcast mengenai pelecehan seksual, saya turut.	• • • •
	Perilaku	Berani membuka suara saya dengan	Interval
	Aktif	menceritakan pengalaman saya dan	
	(Z2)	melepas kekhawatiran saya terkait	
		pelecehan seksual kepada orang – orang	
		sebagai langkah awal upaya melawan	
		pelecehan seksual.	
		2. Menyebarkan edukasi mengenai dampak	
		pelecehan seksual.	
		3. Bergabung dengan komunitas –	
		komunitas yang menegakan melawan	
		pelecehan sekual.	

C Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG . Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.

. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

tanpa izin IBIKKG.



4. Mengikuti kampanye melawan	
pelecehan seksual.	

Dalam penelitian k

Dalam penelitian k

Dalam penelitian k

Dalam penelitian k

Ongulip sebagai teknik dalam per

Hak Cipta Dilindungi Undang Suatu masalah.

Tanyar

Tanyar

Tanyar

Tanyar Dalam penelitian kuantitatif ini, penulis menggunakan kuesioner atau angket sebagai teknik dalam pengumpulan data. Menurut Sugiyono (2019) kuesioner adalah Teknik pengumpulan data dengan cara memberikan seperangkat pertanyaan/pernyataan tertulis kepada responden untuk dijawab. Peneliti menyajikan semua pernyataan dalam Google Form, kemudian disebarkan melalui media sosial. Selain itu peneliti juga meminta bantuaan kepada pihak Komunitas Jakarta Feminist untuk menyebarkan

X W K Peneliti juga menggunakan skala pengukuran sebagai acuan untuk menentukan panjang pendeknya interval yang ada dalam alat ukur yang nantinya dapat menghasilkan data kuantitatif. Dengan bantuan skala pengukuran ini, maka nilai variabel yang diukur denga instrumen kuesioner dapat dinyatakan dalam bentuk angka, sehingga akan lebih akurat,efisien dan komunikatif.

Penelitian ini menggunakan skala pengukuran berupa skala likert. Skala likert digunakan untuk mengukur sikap, pendapat, dan persepsi seseorang atau sekelompok orang tentang fenomena sosial. Fenomena sosial inilah yang ditetapkan peneliti sebagai variabel penelitian. Dengan skala likert, maka variabel yang akan diukur dijabarkan omenjadi indikator variabel. Kemudian indikator tersebut dijadikan sebagai titik tolak untuk menyusur (Sugiyono,2019). menyusun item-item instrumen yang berupa pertanyaan/pernyataan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



Jawaban setiap item instrumen yang menggunakan skala likert mempunyai radasi dari sangat positif sampai sangat negatif yang dapat berupa kata – kata serta diberi skor untuk keperluan analisis kuantitatif, misalnya sebagai berikut:

Tabel skala likert		
Keterangan	Skor	
Sangat Setuju (SS)	5	
Setuju (S)	4	
Netral / Ragu – Ragu (N)	3	
Tidak Setuju (TS)	2	
Sangat Tidak Setuju (STS)	1	
Kemudian peneliti turut menggunakan tek	nik studi kepustakaan (lihrary)	

yang diteliti. Dalam kepustakaan ini penulis membaca dan mempelajari buku-buku,

literatur, dan materi yang berhubungan dengan masalah yang diteliti.

E. Teknik Pengambilan Sampel

Menurut Sugiyono (2019) sampel adalah adalah bagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi tersebut. Untuk itu sampel yang diambil dari

populasi harus betul-betul *representative* (mewakili).

Dalam penelitian ini, penulis menggunakan te Dalam penelitian ini, penulis menggunakan teknik probability sampling, yakni dengan meliputi teknik simple random sampling. Dikatakan simple (sederhana) karena pengambilan anggota sampel dari populasi dilakukan secara acak tanpa memperhatikan strata yang ada dalam populasi itu. Populasi adalah wilayah generalisasi yang terdiri atas

53

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

objek/subjek yang mempunyai kuantitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya (Sugiyono, 2019).

Pada penelitian ini, peneliti mengambil populasi dari pengikut (followers)

Instagram Komunitas Jakarta Feminist yang berjumlah 20.000k. Kemudian dihitung sampelnya dengan menggunakan metode rumus slovin, sehinga peneliti memperoleh Reterrangan: n = 99,50Keterangan: n : jumlah sampel yang of N: jumlah populasi

$$n = \frac{N}{1 + N(e)^2}$$

$$n = \frac{20.000}{1 + 20.000(0,1)^2}$$

$$n = \frac{20.000}{201}$$

n = 99,502 maka dibulatkan menjadi 100 orang.

n : jumlah sampel yang diperlukan

e: tingkat kesalahan sampel (sampling error), yakni sebesar 10%

Penelitian ini menggunakan sampling *error* sebesar 10% karena dari populasi berjumlah 20.000 orang, tidak diketahui pasti berapa jumlah *followers Instagram* Komunitas Jakarta Feminist yang merupakan followers aktif. Berdasarkan hasil perhitungan di atas, maka jumlah sampel yang mempunyai kesempatan untuk dijadikan responden adalah 100 orang dari pengikut (followers) Instagram Komunitas Jakarta Feminist.

Fareknik Analisis Data

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Menurut Sugiyono (2019) analisis data merupakan kegiatan mengelompokkan data berdasarkan variabel dan jenis responden, mentabulasi data berdasarkan variabel dari seluruh responden, menyajikan data tiap variabel yang diteliti, melakukan perhitungan untuk menjawab rumusan masalah, dan melakukan perhitungan untuk menguji hipotesis yang telah diajukan.

Adapun beberapa Teknik yang dilakukan untuk menganalisis data meliputi pertama, Uji validitas. Uji validitas adalah suatu data dapat dipercaya kebenarannya sesuai dengan kenyataannya. Menurut Sugiyono (2019) valid berarti instrumen tersebut dapat digunakan untuk mengukur apa yang sebenarnya diukur. Data yang diperoleh dari penelitian itu adalah data empiris (teramati) yang mempunyai kriteria tertentu yang valid. Validitas menunjukkan derajat ketepatan antara data yang sesungguhnya terjadi pada objek dengan data yang dapat dikumpulkan oleh peneliti.

Untuk mencari nilai validitas di sebuah item, peneliti menggunakan bantuan software SPSS. Uji Validitas diimplementasikan peneliti untuk menguji nilai validitas pada jawaban pra kuesioner. Menurut Kriyantono (2010) dalam Gabriella (2018), suatu item dikatakan valid apabila nilai r hitung yang dihasilkan lebih besar dari r tabel (0,361).

Teknik kedua, uji reliabilitas dilakukan untuk menguji indeks yang menunjukkan sejauh mana suatu alat pengukur dapat dipercaya atau diandalkan. Hal ini menunjukkan sejauh mana hasil pengukuran itu tetap konsisten bila diukur dua kali dengan alat yang sama (Amanda et al., 2019). Menurut Priyatno (2010) dalam Sagareno, A. Z (2020), suatu angket dikatakan reliabel jika nilai *cronbach alpha* di atas batas *accep*tabel (a ≥ 0.7).

matika Kwik Kian

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



Peneliti juga menggunakan teknik analisis Structural Equation Modelling (SEM) dengan metode alternatif *Partial Least Square* (PLS) yang dibantu dengan *software* Smart PLS 3,0. SEM merupakan teknik analisis statistik multivariat untuk menguji adanya suatu pengaruh secara langsung maupun tidak langsung yang kompleks baik searah maupun tidak sehingga menghasilkan gambaran menyeluruh mengenai model.

Dalam analisis SEM, tidak diperlukan lagi adanya uji normalitas sebab Wold (1982) menyatakan analisis SEM merupakan metode analisis yang powerfull karena meniadakan asumsi – asumsi regresi dan data harus berdistribusi normal (dalam Ghozali, 2021).

Analisis PLS-SEM terdiri dari 2 model yaitu model pengukuran (*outer model*) dan model struktural (inner model). Model pengukuran (outer model) menunjukan bagaimana indikator mempresentasikan variabel laten untuk diukur. Sedangkan model struktural (inner model) menunjukan kekuatan estimasi antar variabel laten atau konstruk.

Gie) Evaluasi model pengukuran digunakan untuk melihat hubungan setiap indikator berhubungan dengan variabel latennya. Validitas dan reliabilitas suatu pengukuran diketahui berdasarkan hubungan yang terjadi antara indikator dengan variabel laten. Convergent validity, discriminat validity, dan composite reliability dilakukan untuk mengukur validitas dan reliabilitas (Ghozali, 2021).

Uii validitas konvergen (Convergent validi

Uji validitas konvergen (Convergent validity) digunakan untuk memastikan bahwa kuesioner yang digunakan untuk mengukur variabel penelitian valid atau tidak. Apabila nilai loading factor setiap indikator di atas (> 0,60) dan Average Variance Extracted (AVE) di atas (> 0,50) maka indikator dinyatakan valid dan layak digunakan untuk mengukur variabel latennya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Uii validitas diskriminan (Discriminant Validity) dilakukan membandingkan nilai AVE setiap variabel dengan korelasi antara variabel lainnya alam model. Menurut Ghozali (2021) jika nilai AVE setiap konstruk lebih besar dari pada nilai korelasi antara konstruk dengan konstruk lainnya, dan nilai *cross loading* lebih besar dari 0,70 maka dikatakan memiliki nilai discriminant validity yang baik.

Selanjutnya uji reliabilitas dilakukan untuk mengetahui tingkat efisiensi alat ukur gang akan digunakan. Variabel dapat dikatakan reliabel atau kredibel apabila nilai Composite Reliability dan Cronbach's alpha untuk setiap blok indikator pada indikator avariabel sebesar > 0,6 (Ghozali, 2021). Jika semua variabel memiliki reriabilitas yang inggi, maka semua variabel pengukuran dapat dipercaya atau diandalkan dalam penelitian ini.

Tahap

Tahap selanjutnya adalah evaluasi Model Struktural (Inner Model) yang Emerupakan gambaran hubungan antara variabel laten berdasarkan substantive theory. Pengujian terhadap model structural dilakukan dengan melihat nilai *R square* yang merupakan *uji goodness-fit model* (Ghozali,2021). Nilai Rsquare berperan Untuk mengetahui apakah variabel laten independen mempunyai pengaruh yang substantive terhadap variabel laten dependen.

Berikutnya dilakukan uji hipotesis melalui metode boostrapping yang menghasilkan nilai korelasi antar konstruk yang tertera pada path coefficients. Path coefficients menunjukan adanya hubungan langsung antara variabel independen terhadap variabel dependen. Sementara untuk mengetahui hubungan dengan variabel mediasi dapat di lihat pada analisis *specific indirect effects* yang menunjukan pengaruh tidak langsung antara variabel independen terhadap variabel dependen.

57

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



Specific indirect effects sekaligus menguji apakah variabel intervening benar memiliki peran mediasi atau tidak. Mediasi terjadi bila sebuah variabel mempengaruhi hubungan antara variabel bebas dan terikat. Perubahan pada variabel bebas menyebabkan perubahan pada variabel mediator dan akhirnya menyebabkan perubahan pada variabel terikat. Ghozali (2005) dalam Putu Agus (2014) mengatakan bahwa suatu variabel disebut variabel intervening jika variabel tersebut mempengaruhi hubungan antara variabel endogen dan variabel eksogen.

Hair (2010) dalam Putu Agus (2014) mengungkapkan kriteria apabila terjadi efek mediasi :(1) Apabila specific indirect effects (hubungan tidak langsung) signifikan, namun Path koefisien (hubungan langsung) tidak signifikan, maka terjadi mediasi penuh (fully mediated). (2) Apabila Path coefficients signifikan dan specific indirect effects Huga signifikan, maka mediasi terjadi secara parsial (partially mediated). (3) Apabila Specific indirect effects (hubungan tidak langsung) tidak signifikan, namun koefisien jalur signifikan, maka tidak terjadi mediasi (*unmediated*).

Gie) Untuk mengetahui arah pengaruh dapat dilihat pada nilai Original Sample, jika nilai Original Sample bernilai positif, maka hubungan antara kedua variabel adalah $\overline{\mathbf{z}}$ positif. Untuk mengukur signifikan tidaknya suatu pengaruh dapat dilihat pada nilai Tstatistics dan P value.

Bisn Jika nilai T statistics lebih besar dari nilai T tabel dan nilai P value lebih kecil dari 0,100 maka layak dinyatakan signifikan. Chin (1988) dalam Ghozali (2020) menyatakan T tabel dengan tingkat signifikansi 10% sebesar 1,65. Sementara P value dengan tingkat signifikansi 10% sebesar 0,100 (Jogiyanto & Willy, 2009 dalam Yuliawati,2019).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Penelitian ini menggunakan kriteria pengujian hipotesis dengan tingkat Rignifikansi 10% yang dimana rule of thumb nilai T tabelnya sebesar 1,65 dan P value $\frac{1}{2}$ 0,100. Hipotesis yang diajukan oleh peneliti dapat diterima jika Jika T statistics $\geq 1,65$ dan P $value \le 0,100$, maka **Ha diterima; H0 ditolak**. Sedangkan jika, T $statistics \le 1,65$ dan P $value \ge 0,100$, maka **Ha ditolak; H0 diterima**.

Selain dengan analisis SEM, peneliti juga menerapkan uji tes sobel untuk menguji kekuatan pengaruh tidak langsung variabel independent (X) ke variabel dependen (Y) melalui variabel intervening (Z). Sobel test menghendaki asumsi jumlah sampel besar dan nilai koefisien mediasi berdistribusi normal. Cara menghitungnya dengan mencari *T statistics* yang dibandingkan dengan nilai T tabel. Jika nilai thitung ebih besar dari nilai T tabel (1,65) maka dapat disimpulkan terjadi pengaruh mediasi (Anindiansyah, 2020).

Peneliti menggunakan Daniel Soper *online* sobel test calculator dengan memasukan nilai *path coeffisien* variabel $X \to Y$ dan $Y \to Z$. peneliti juga memasukan nilai standar deviasi variabel $X \to Y$ dan $Y \to Z$. Melalui nilai yang sudah dimasukan peneliti, nantinya akan keluar hasil nilai T statistics dan P value. Tes sobel dilakukan peneliti guna memastikan bahwa variabel intervening benar – benar berperan dalam memberi efek mediasi. Tes sobel turut menjadi pelengkap uji hipotesis dalam penelitian Bisnis dan Informatika Kwik Kian





а

C Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

- . Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
- . Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.

. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

mediator variable ₿ (SEA) (SE_{θ}) independent dependent variable variable A: 0 0 B: 0 SEA: 0 SE_B: 0 Calculate!

Gambar 3.1 Uji Tes Sobel

Sumber: Daniel Soper online calculator

Keterangan:

: Nilai Path Coeffisien Variabel $X \rightarrow Y$

В : Nilai Path Coeffisien Variabel $Y \rightarrow Z$

 SE_A : Standar Deviasi Variabel $X \rightarrow Y$

 SE_B : Standar Deviasi Variabel $Y \rightarrow Z$

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian