



BAB V

RENCANA PRODUKSI DAN KEBUTUHAN OPERASIONAL

© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

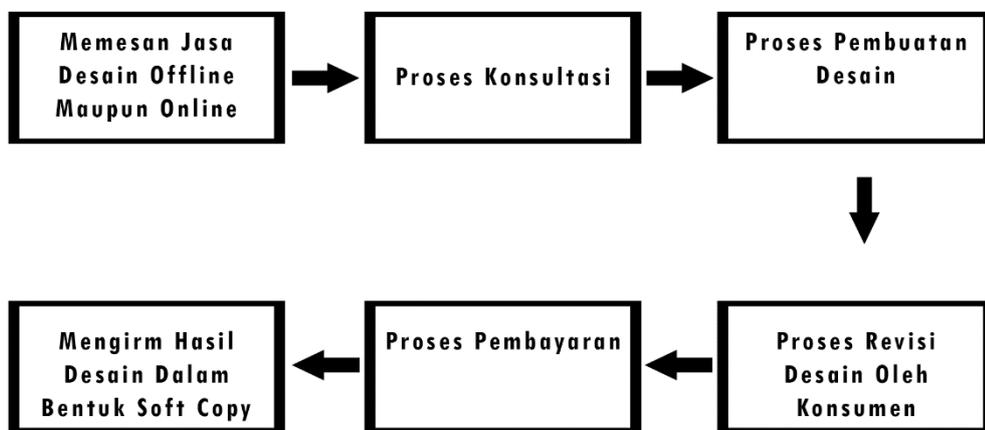
1.1 Proses Operasi

Dalam melakukan kegiatan usaha tentunya tidak luput dari yang namanya proses operasi. Proses operasi sendiri terdiri dari tiga tahapan yaitu tahapan masukan atau *input*, tahapan proses, dan *tahapan output*. Sebuah proses operasi juga membutuhkan strategi untuk dapat menghasilkan output sesuai harapan konsumen.

Manajemen operasi menurut Jay Heizer, Barry Render dan Chuck Munson (2017:42) Manajemen operasi (OM) adalah serangkaian kegiatan yang menciptakan nilai dalam bentuk barang dan jasa dengan mengubah input menjadi output. Kegiatan menciptakan barang dan jasa terjadi di semua organisasi.

Dalam hal ini Fartwork Studio juga memiliki alur produksi yang akan dijelaskan pada gambar berikut.

Gambar 5. 1
Proses Operasi Fartwork Studio



Sumber: Fartwork Studio

Dari gambar 5.1 diatas alur pemesanan jasa dapat dijelaskan sebagai berikut:

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



1) Memesan Jasa Desain Via Offline Maupun Online

© Hak cipta milik IBI RKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Dalam proses ini konsumen memesan jasa desain dapat melalui secara offline maupun online. Jika memesan secara offline dapat langsung datang ke kantor Partwork Studio dan jika memesan via online dapat menghubungi melalui aplikasi whatsapp.

2) Proses Konsultasi

Setelah proses pemesanan sudah selesai maka selanjutnya masuk ke proses konsultasi. Dalam proses ini berfungsi untuk mengetahui apa desain yang diinginkan oleh konsumen agar hasil desain juga sesuai dengan yang diharapkan oleh konsumen. Kita juga tentunya memberikan saran kepada konsumen agar konsumen memiliki banyak referensi dalam memilih desain.

3) Proses Pembuatan Desain

Setelah tahap konsultasi selesai maka selanjutnya masuk ke proses pembuatan desain dengan jangka waktu paling lama tujuh hari.

4) Proses Revisi Desain Oleh Konsumen

Setelah pembuatan selesai hasil desain akan dikirimkan kepada konsumen untuk di review dan jika ada yang kurang tepat konsumen dapat melakukan revisi maksimal 3 kali.

5) Proses Pembayaran

Setelah proses revisi selesai maka tahap selanjutnya yaitu proses pembayaran. Jadi hasil desain tidak dapat dikirim kepada konsumen sebelum menyelesaikan masalah administrasi. Harga yang dibayarkan menyesuaikan jasa desain apa yang dipilih oleh konsumen.

6) Mengirim Hasil Desain Dalam Bentuk *Softcopy*



Setelah proses pembayaran selesai maka dari pihak Fartwork Studio akan mengirimkan hasil desain dalam bentuk softcopy kepada konsumen.



1.2 Nama Pemasok

Pemasok merupakan faktor yang sangat penting untuk menunjang jalannya bisnis. Dengan adanya pemasok, maka bisnis dapat menjangkau sumber daya yang tidak dimiliki sebelumnya. Oleh karena itu, relasi yang baik dengan pemasok perlu dibangun sehingga pemasok yang telah bekerja sama dengan bisnis tidak menjadi ancaman bagi jalannya kegiatan usaha.

Pemasok atau supplier menurut Kotler dan Armstrong (2017:93), adalah seseorang atau sesuatu yang menyediakan barang atau jasa yang dibutuhkan oleh perusahaan untuk membuat produk. Dalam hal ini pemasok memegang peran yang penting, pemasok sangat dibutuhkan dalam proses bisnis karena tanpa adanya pemasok banyak bahan baku maupun perlengkapan dan peralatan tidak dapat terpenuhi. Dalam memilih pemasok harus dilakukan secara cermat dan teliti agar tidak terjadi kerugian atau menjadi ancaman bagi keberlangsung bisnis dikemudian hari. Oleh karena itu ada beberapa hal yang perlu diperhatikan dalam memilih pemasok yaitu pertimbangan kualitas, harga, lokasi, dan keandalan pemasok. Selain itu menjalin dan menjaga hubungan jangka panjang yang baik juga sangat penting untuk diperhatikan. Berikut ini merupakan nama-nama pemasok peralatan dan perlengkapan Fartwork Studio:

1) Pemasok Peralatan dan Perlengkapan

a) Sodagar Komputer

Sodagar komputer adalah pemasok dari komputer, laptop, proyektor, dan printer yang menjadi kebutuhan editing dan administrasi kantor Fartwork Studio. Sodagar komputer



beralamat di Jl. Raya Pekayon No.01, RT.004/RW.021, Pekayon Jaya, Kecamatan Bekasi Selatan, Jawa Barat.

b) Cahaya Foto Copy

Cahaya Foto Copy adalah pemasok dari ATK, pulpen, pensil, buku gambar, spidol, paper clip, dan penghapus. Cahaya Foto Copy beralamat di Jl. Cilincing Baru 1 No.22, RT.03/RW.01 Kecamatan Cilincing, Jakarta Utara.

C Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1.3 Deskripsi Rencana Operasi

Rencana operasi merupakan rincian kegiatan yang akan dilakukan pebisnis sebelum pebisnis membuka usaha. Proses ini dilakukan sebelum usaha resmi dibuka agar pencapaian tujuan dapat dijalankan secara efektif dan efisien serta meminimalisir risiko yang mungkin saja akan terjadi saat bisnis berlangsung berikut ini adalah proses yang dilakukan Fartwork Studio untuk menjalankan bisnis nya.

1) Melakukan Survei Pasar

Langkah pertama yang dilakukan oleh Fartwork Studio yaitu melakukan survei pasar agar dapat mengetahui selera yang diinginkan oleh konsumen. Survey pasar juga berguna dalam penetapan harga jasa yang dijual.

2) Melakukan Survei Pesaing

Melakukan survei pesaing agar mengetahui strategi apa yang dilakukan oleh pesaing. Dalam melakukan survei pesaing pasti kita akan melihat kelebihan dan kekurangan pesaing. Dengan mengetahui kelebihan dan kekurangan pesaing kita dapat terdorong untuk terus berbenah diri meningkatkan kualitas usaha kita.

3) Pemilihan Lokasi

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



Pemilihan lokasi adalah hal yang terpenting dalam menjalankan bisnis. Lokasi harus strategis, ramai, dilewati oleh calon konsumen dan lokasi dapat mudah untuk dicapai oleh calon konsumen. Maka, dalam proses ini penulis melakukan survei lokasi usaha yang ada di Perumahan Al-Fatih Residence 2 kel. Kebalen, Kec. Babelan Kota Bekasi. Lokasi tersebut dekat dengan stasiun Bekasi dan pusat kota Bekasi sehingga mudah untuk konsumen yang ingin berkunjung ke kantor Fartwork Studio.

4) Melakukan Survey Pemasok

Pemasok menjadi bagian penting untuk langkah awal menjalankan usaha dan pemasok yang dipilih harus terpercaya, memiliki barang dengan kualitas yang baik sesuai dengan standar yang telah ditetapkan Fartwork Studio. Dalam menentukan pemasok penulis tidak hanya mengandalkan satu pemasok saja untuk berjaga-jaga jika pemasok utama ada masalah.

5) Pendaftaran NPWP

NPWP adalah Nomor Pokok Wajib Pajak. Setiap warga negara yang sudah memiliki penghasilan wajib mempunyai NPWP untuk melaporkan pajak penghasilan yang dimiliki. Berikut ini merupakan persyaratan pembuatan NPWP.

a) Wajib Pajak Orang Pribadi yang Menjalankan Usaha atau Pekerjaan Bebas.

(1) Kartu identitas KTP bagi WNI

(2) Paspor dan KITAS/KITAP bagi WNA

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



b) Wajib Pajak Orang Pribadi yang Menjalankan Usaha atau Pekerjaan Bebas atau Pengusaha Tertentu.

- (1) Kartu identitas KTP bagi WNI
- (2) Paspor dan KITAS/KITAP bagi WNA
- (3) Dokumen izin kegiatan usaha yang diterbitkan instansi berwenang atau surat keterangan tempat kegiatan usaha atau pekerjaan bebas dari pejabat pemerintah daerah sekurang kurangnya Lurah atau Kepala Desa.

c) Wajib Pajak Orang Pribadi dengan Status Wanita Kawin yang Dikenal Pajak Terpisah dari Suaminya.

- (1) Kartu Identitas (KTP) bagi WNI
- (2) Paspor dan KITAS/KITAP bagi WNA
- (3) Fotokopi kartu NPWP suami
- (4) Fotokopi kartu keluarga
- (5) Fotokopi surat perjanjian pemisahan penghasilan dan harta atau surat pernyataan menghendaki melaksanakan hak dan kewajiban perpajakan terpisah dari hak dan kewajiban perpajakan

(Sumber: Pajak.go.id (2019), Cara Mudah Daftar NPWP Orang Pribadi
<https://www.pajak.go.id/id/artikel/cara-mudah-daftar-npwp-orang-pribadi>.)

6) Pendaftaran SIUP (Surat Ijin Usaha Perdagangan) Menengah

Menurut peraturan Menteri Perdagangan Republik Indonesia Nomor 77/M-DAG/PER/12/2013 tentang penerbitan surat ijin usaha perdagangan dan tanda daftar perusahaan. Hal-hal yang harus

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



dipersiapkan dalam mendapatkan SIUP bagi usaha perseorangan adalah dengan melampirkan:

- a) Fotokopi surat akta pendirian perusahaan
 - b) Fotokopi KTP pemilik atau penanggung jawab perusahaan
 - c) Surat pernyataan dari pemohon tentang lokasi usaha
 - d) Foto pemilik atau penanggung jawab perusahaan berukuran 3x4cm
 - e) Fotokopi Nomor Pokok Wajib Pajak
- 7) *Men-design* Layout Toko
- Mendesain tata letak usaha sangat penting agar peletakan posisi ruang kerja, ruang tunggu itu sesuai dengan konsep penulis. Hal ini juga berfungsi agar pelanggan dan karyawan merasa nyaman ketika berada di kantor Fartwork Studio.
- 8) Merekrut dan Pelatihan Karyawan
- Menentukan sumber daya manusia dalam sebuah bisnis sangat penting karena hal tersebut salah satu kunci kesuksesan sebuah usaha jika SDM nya berkualitas tentunya akan dapat mengembangkan perusahaan dan sebaliknya. Untuk berada dalam tim Fartwork Studio pemilihan karyawan minimal memiliki skill dasar dalam membuat desain, memiliki *attitude* yang baik, bertanggung jawab, jujur, serta memiliki daya juang kerja dan professional yang tinggi. Setelah itu akan dilakukan pelatihan khusus untuk seluruh karyawan agar kualitas karyawan meningkat.
- 9) Membeli Peralatan dan Perlengkapan

© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Setelah pemasok dan lokasi sudah ditentukan maka dapat dilakukan langkah selanjutnya yaitu membeli peralatan dan perlengkapan. Dalam membeli perlengkapan dan peralatan harus melihat yang dibutuhkan oleh perusahaan dan harus yang berkualitas agar bisa digunakan sampai jangka panjang.

10) Melakukan Promosi

Fartwork Studio akan melakukan promosi melalui media sosial seperti tiktok, instagram ads, dan facebook ads, dan menggunakan influencer agar lebih cepat tersebar.

11) Pembukaan Usaha

Ketika seluruh tahap persiapan telah dilaksanakan dan terencana dengan matang. Tahap terakhir dari perencanaan ini adalah pembukaan **Fartwork Studio**.

Berikut adalah rencana operasi **Fartwork Studio** yang dimulai dari bulan September 2022 sampai pembukaan usaha di bulan Januari 2023 pada Tabel 5.1

© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



Tabel 5. 1

Rencana Operasi Fartwork Studio

No	Kegiatan	Rencana Operasi																			
		Sep-22				Okt-22				Nov-22				Des-22				Jan-23			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Melakukan Survei Pasar	█																			
2	Melakukan Survei Pesaing		█																		
3	Pemilihan Lokasi			█																	
4	Melakukan Survey Pemasok			█	█																
5	Pendaftaran NPWP			█	█																
6	Pendaftaran SIUP					█	█	█													
7	Merdesign Layout				█																
8	Rekrut dan Pelatihan Karyawan							█	█	█	█	█									
9	Membeli Peralatan dan Perlengkapan					█															
10	Melakukan Promosi												█	█	█	█					
11	Pembukaan Usaha																			█	

Sumber: Fartwork Studio

1.4 Rencana Alur Produk dan Jasa

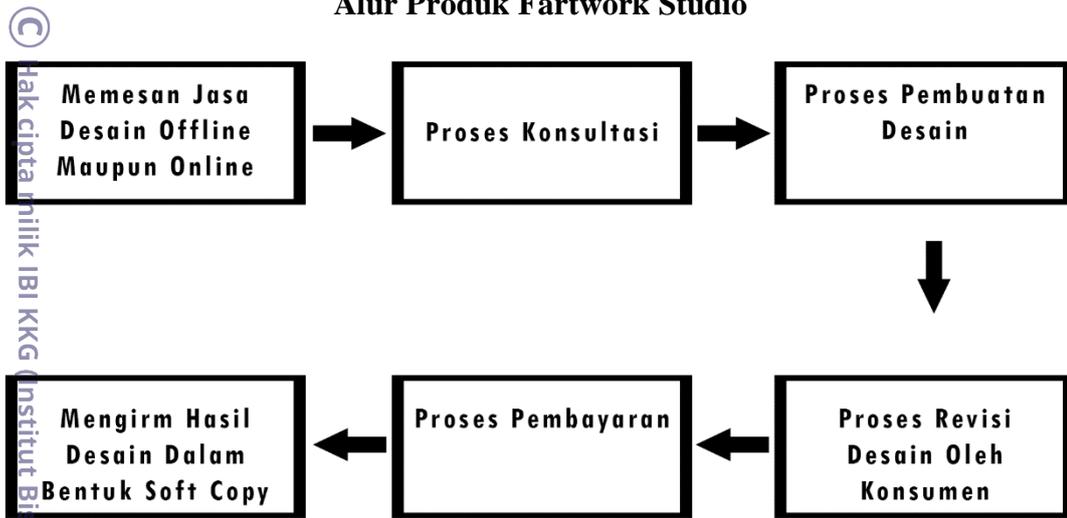
Setiap perusahaan mempunyai proses dalam bisnisnya agar lebih terstruktur dari produk itu di proses sampai ke tangan konsumen akhir. Fartwork Studio merupakan bisnis jasa desain grafis yang menjual banyak pilihan jasa desain . Berikut adalah alur jasa Fartwork Studio yang dapat dilihat pada gambar 5.2.

1. Ditaring mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



Gambar 5. 2

Alur Produk Fartwork Studio



Sumber: Fartwork Studio

5 Rencana Alur Pembelian dan Penggunaan Bahan Persediaan

Alur pembelian dan penggunaan bahan persediaan meliputi alur pembelian peralatan, perlengkapan, dan bahan penunjang lainnya. Dalam menggunakan bahan persediaan perlu dikendalikan agar efisiensi dalam penggunaannya dan juga dengan pengendalian yang baik kemungkinan adanya bahan baku yang rusak dan terbuang karena tidak terpakai akan lebih kecil.

Pengendalian bahan baku yang dilakukan oleh penulis adalah dengan melakukan survei ke beberapa pemasok, selain pemasok utama yang menjalin kerja sama dengan Fartwork Studio, penulis juga memiliki beberapa alternatif pemasok untuk mencegah jika tidak tersedianya bahan persediaan yang sedang dibutuhkan.

Berikut alur yang dapat dilihat pada gambar 5.3.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

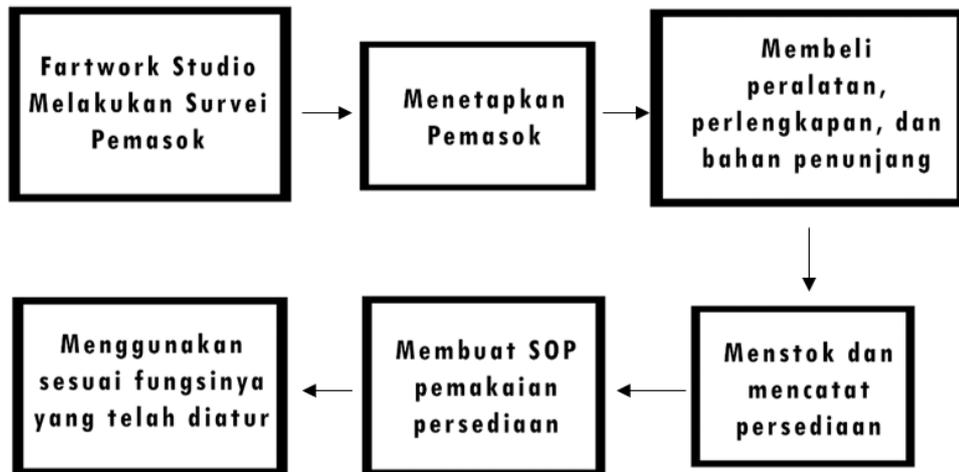
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



Gambar 5.3

Alur Pembelian dan Penggunaan Bahan Persediaan Fartwork Studio

© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Sumber: Fartwork Studio

1.6 Rencana Kebutuhan Teknologi dan Peralatan Usaha

Penggunaan teknologi digunakan untuk membantu mempermudah pekerjaan sehingga berjalan dengan lebih efisien. Pada era globalisasi ini bisnis memiliki hubungan yang sangat erat dengan penggunaan teknologi. Penggunaan teknologi dengan tepat dalam menjalankan suatu bisnis dapat meningkatkan efektifitas serta efisiensi dengan sangat signifikan. Berikut adalah teknologi yang dipakai Fartwork Studio:

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



Gambar 5. 4
Contoh Laptop Fartwork Studio



© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

Laptop sebagai salah satu elektronik yang digunakan desainer Fartwork Studio untuk melakukan editing. Alasan lebih memilih laptop dibandingkan dengan komputer karena lebih fleksibel. Selain untuk editing laptop juga bisa berfungsi untuk melakukan presentasi hasil desain milik klien diluar kantor dan juga karyawan dapat membawa pulang laptop tersebut sehingga bisa menyelesaikan pekerjaan di rumah.

Gambar 5. 5
Contoh Printer Fartwork



Printer digunakan untuk mencetak hasil desain kepada konsumen sehingga dapat melihat dalam bentuk fisik dan juga melihat warna yang ada di desain sesuai atau tidak dengan yang sudah di cetak.

Gambar 5. 6

Contoh Alat Bantu Desain Fartwork Studio



© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Instititut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

Alat bantu desain yang di pakai oleh Fartwork Studio yaitu *Wacom Intuos Draw*. Fungsi wacom sendiri ialah untuk menggambar atau melukis jadi alat ini sangat berguna untuk desainer sehingga dapat lebih efektif dan efisien dalam bekerja.

Gambar 5. 7

Contoh CCTV Fartwork Studio



CCTV berfungsi untuk mengawasi ruang kerja dan juga kinerja karyawan sehingga karyawan tidak bisa semena-mena dalam bekerja. Fungsi lainnya juga untuk mencegah hal-hal yang tidak diinginkan.

Gambar 5. 8

Contoh Air Conditioner



AC digunakan agar konsumen yang datang dapat menunggu dengan nyaman dan karyawan Fartwork Studio dapat bekerja dengan nyaman.

Gambar 5. 9

Contoh Speaker Fartwork



Speaker digunakan agar konsumen yang menunggu tidak bosan dan karyawan Fartwork Studio dapat menjernihkan pikiran dengan musik agar tidak jenuh dalam bekerja.

1.7 Lay-out Bangunan Tempat Usaha

Lay-out adalah penataan elemen desain dalam kaitannya dengan bidang untuk membentuk penataan yang artistik, ini juga dapat disebut sebagai bentuk dan manajemen tata letak. Tujuan utama tata letak adalah untuk mempermudah dalam proses pembangunan sebuah ruangan.

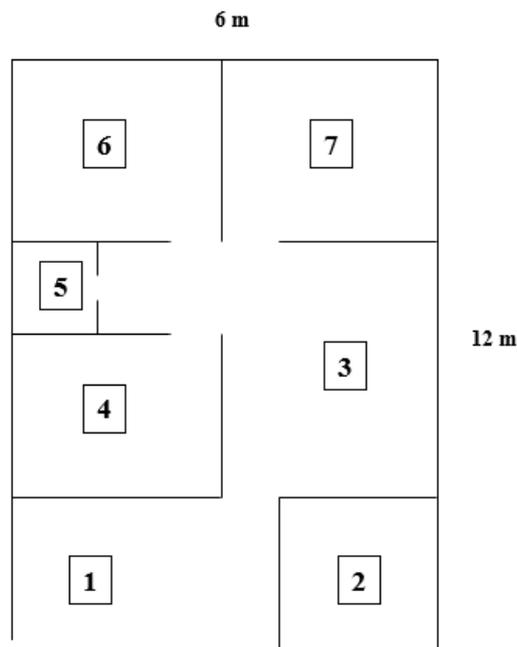
© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Setiap usaha yang akan didirikan tentu beberapa memiliki bangunan fisiknya sebagai pusat jalannya suatu usaha. Bangunan fisik yang dimiliki oleh Fartwork Studio berada di luas tanah sebesar $72m^2$ dan berikut merupakan *lay-out* yang akan ditunjukkan pada gambar 5.10.

Gambar 5. 10
Lay-out Fartwork Studio



Sumber : Fartwork Studio

Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



Keterangan:

1. Lahan Parkir
2. Taman
3. Ruang Tunggu Tamu
4. Ruang Kerja 1
5. Toilet
6. Ruang Kerja 2
7. Dapur dan Gudang

© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.