



BAB III

METODE PENELITIAN

© Hak Cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

A. Subjek Penelitian

Penelitian ini menggunakan model penelitian kualitatif. Penelitian kualitatif bertujuan memperoleh gambaran seutuhnya mengenai suatu hal menurut pandangan manusia yang diteliti. Penelitian kualitatif berhubungan dengan ide, persepsi, pendapat, yang didapat oleh subjek yang diteliti, dan data tersebut tidak dapat berbentuk data numerik (Basuki, 2006). Penelitian kualitatif dirancang untuk memberikan gambaran dari dunia nyata dan menangkap makna yang terjadi di dalam suatu masyarakat untuk menciptakan sebuah lapangan penelitian melalui interaksi langsung antara peneliti dan subjek penelitian. Penelitian kualitatif adalah suatu proses identifikasi untuk memahami masalah-masalah sosial berdasarkan penciptaan gambaran yang komprehensif, dibentuk dari kata-kata dan pandangan rinci dari sudut pandang informan dan diatur dalam plot yang alami (Silalahi, 2019: 70). Berdasarkan pendapat tersebut, maka dapat diketahui bahwa penelitian kualitatif merupakan penelitian yang digunakan apabila faktor penelitian tidak dapat dikuantifikasikan atau tidak dapat dihitung, sehingga variabel tidak dapat diungkapkan dengan angka, melainkan melalui seperti pendapat, persepsi, anggapan dan sebagainya. Penelitian kualitatif memang merupakan suatu penelitian yang tidak sempurna, maka dari itu penelitian kualitatif agar menjadi sebuah penelitian yang berkualitas, membutuhkan data pendukung lainnya, yaitu data primer dan data sekunder.

Langkah-langkah penelitian kualitatif yang peneliti gunakan menurut Sulisty-Basuki, adalah sebagai berikut yaitu adanya persiapan, penjelajahan yang luas, berpusat pada himpunan aktivitas yang terfokus. Persiapan merujuk pada pertimbangan fokus penelitian dan pemilihan topik, yang kemudian disusul dengan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



pernyataan masalah, dan merumuskan pertanyaan penelitian yang kemudian menghasilkan sebuah hipotesis. Penjelajahan yang luas merujuk pada pencarian lokasi atau subjek potensial dalam menjawab pertanyaan penelitian, pemilihan subjek tersebut dicari berdasarkan kriteria yang cocok dengan topik dan pertanyaan penelitian yang diangkat, yang kemudian dapat diuji suatu kecocokan lokasi/subjek secara luas, eksplorasi, melakukan kajian percobaan, dan mengumpulkan data. Memusatkan diri pada himpunan aktivitas yang terfokus merujuk pada adanya kegiatan mengumpulkan data, menyempurnakan rencana penelitian atau penjelasan fokus, aktivitas terfokus, menyempitkan pengumpulan data, analisis data, menulis temuan dalam rancangan penelitian (Basuki, 2006: 81).

Subjek penelitian yang akan diangkat oleh peneliti adalah Fathan Dasopang secara intens untuk mendapatkan data primer yang utuh untuk penelitian ini. Narasumber ini dipilih berdasarkan *quality control* yang peneliti lakukan. Fathan Dasopang sendiri merupakan seorang konten kreator YouTube yang telah memulai kiprahnya dalam dunia pembuatan konten YouTube sejak tahun 2019. Sejak awal, Fathan Dasopang telah memfokuskan konten yang dibuatnya pada ranah industri hiburan India. Hal yang menarik dari Fathan Dasopang adalah bahwasanya dirinya berusaha untuk membuat video *cover* dari beberapa video klip yang cukup populer pada industri hiburan India. Selain itu, dirinya juga kerap menyebarkan video-video *bloopers* yang menunjukkan *behind the scene* dari setiap video *cover* ataupun parodi yang dibuatnya. Video-video parodi yang dibuat oleh Fathan Dasopang cenderung memperoleh *views* dalam jumlah yang besar, dengan video parodi “Soni-Soni” sebagai video parodi dengan *views* terbesar hingga saat ini (tertanggal 14 Maret 2022) yaitu sebanyak kurang lebih 20 juta *views*. Pada video-video *bloopers* yang terdapat di akun Fathan Dasopang, terlihat bahwa Fathan bersama dengan tim-nya

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



memiliki hubungan yang solid dan hal tersebut diasumsikan menjadi salah satu pendorong terciptanya kualitas video *cover* maupun parodi yang berkualitas.



Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

B. Desain Penelitian

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Penelitian kualitatif ini digunakan sebagai suatu proses penelitian dan pemahaman suatu permasalahan berdasarkan metodologi yang telah dibuat oleh peneliti dalam suatu fenomena atau masalah sosial. Peneliti akan menggunakan jenis penelitian kualitatif deskriptif, yang mana nantinya peneliti akan melakukan studi wawancara dan kemudian mendeskripsikan temuan dan analisis data yang peneliti peroleh sebagai hasil dari suatu penelitian. Dengan menggunakan metode ini, peneliti akan mendapatkan data secara utuh dan dapat dideskripsikan dengan jelas, sehingga hasil akhir dari penelitian ini nantinya akan benar dan sesuai dengan kondisi lapangan yang telah ditemukan. Pemilihan kualitatif deskriptif ini dilakukan mengingat penelitian terkait penerapan elemen sinematografi dalam video klip parodi “Soni-Soni” yang dibuat oleh Fathan Dasopang beserta tim kreatifnya ini nantinya akan ditujukan untuk memberikan deskripsi secara mendalam mengenai topik terkait. Sehingga, hasil penelitian ini akan memberikan analisis terhadap video klip parodi “Soni-Soni” yang dibuat oleh Fathan Dasopang beserta tim kreatifnya. Penelitian ini dilakukan di kota Jakarta, yang sebagian besarnya akan dilakukan via daring.

Kriteria subjek dari penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Fathan Dasopang sebagai pencetus akun youtube “Fathan Dasopang.”
2. Tim Kreatif yang membantu Fathan Dasopang dalam proses produksi video parodi “Soni-Soni.”

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



Kriteria-kriteria tersebut merupakan pertimbangan yang telah peneliti putuskan dan harus dipenuhi dengan menargetkan Fathan Dasopang sebagai *content creator* serta kru nya sebagai pihak yang membantu dalam pembuatan video klip parodi “Soni-Soni” dan disebar di YouTube. Cara tersebut dilakukan oleh peneliti karena dengan menentukan informan secara langsung terhadap Fathan Dasopang beserta tim kreatifnya merupakan cara yang paling efektif dan efisien untuk seorang peneliti dalam melakukan suatu penelitian, karena dinilai dapat menghemat waktu dan juga dapat memudahkan peneliti untuk mendapatkan kriteria informan yang diinginkan karena telah melakukan pemetaan kriteria sebelumnya.

Hak cipta milik IBI RKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

C.

Jenis Data

Berdasarkan metode penelitian yang digunakan oleh peneliti, yaitu penelitian kualitatif, maka peneliti akan berusaha untuk mendapatkan jenis data berupa data non-numerik yang berisi analisa kondisi pada situasi tertentu, yaitu data data wawancara, catatan-catatan penemuan dari permasalahan yang ditemui, dan lainnya.

Data tersebut merupakan data primer, yang mana data didapatkan secara langsung dari subjek penelitian yang dilakukan oleh peneliti berdasarkan hasil wawancara. Selain itu, peneliti juga menggunakan berbagai data sekunder untuk mendukung data primer peneliti, seperti misalnya data-data yang berasal dari studi dokumen, jurnal, literatur, dan lain-lain.

1. Data Primer

Data primer merupakan data yang peneliti dapatkan langsung dari objek penelitian, yaitu informan. Data primer ini mencakup diantaranya adalah: transkrip wawancara, dokumentasi lapangan, dan temuan lainnya yang didapatkan saat jalannya proses pelaksanaan penelitian.

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



2. Data Sekunder

Data sekunder merupakan data yang diperoleh oleh peneliti yang kemudian digunakan untuk menunjang dan melengkapi data primer. Data sekunder bersumber dari studi literatur berupa jurnal, buku, artikel daring, artikel ilmiah, dan dokumen lainnya yang berhubungan dengan penelitian (*library research*).

© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

D Teknik Pengumpulan Data

Data merupakan sebuah hal yang sangat penting dalam suatu penelitian yang diperlukan oleh peneliti untuk menjawab pertanyaan penelitian dan menguji hipotesis yang ada untuk mencapai suatu tujuan penelitian. Maka dari itu, sebuah data yang berkualitas merupakan suatu hal yang penting dalam suatu penelitian untuk menentukan kualitas dari hasil penelitian itu sendiri. Menurut Silalahi, pengumpulan data merupakan proses untuk mendapatkan data empiris dari responden dengan metode tertentu, yang mana dalam konteks penelitian ini, peneliti menggunakan metode penelitian kualitatif.

Metode pengumpulan data yang digunakan oleh peneliti adalah wawancara dan studi dokumen kepada pemilik akun Youtube Fathan Dasopang yaitu dirinya sendiri, penjelajahan data sekunder melalui *e-learning*, laman internet, studi jurnal, dan lainnya. Ketentuan: merupakan penjabaran usaha bagaimana Peneliti mengumpulkan data, dan bagaimana teknik pengumpulan data yang digunakan.

1. Studi Wawancara

Studi wawancara ini dilakukan oleh peneliti dengan mengajukan berbagai pertanyaan yang terkait dengan konsep, hipotesis dan pertanyaan penelitian peneliti secara langsung kepada informan melalui sesi wawancara semi

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie



terstruktur. Metode ini digunakan kepada Fathan Dasopang selaku pemilik akun Youtube Fathan Dasopang itu sendiri. Pertanyaan yang diajukan oleh peneliti kepada seluruh informan harus sesuai dengan urutan yang sama, agar tidak menimbulkan kesulitan bagi peneliti untuk mengolah data. Hal positif dari studi wawancara adalah peneliti dapat mendapatkan data yang kaya dan mendalam, sehingga peneliti dapat memperoleh jawaban yang cukup berkualitas. Dua teknik utama dalam studi wawancara adalah *probing* dan *prompting*, *probing* yang artinya adalah seorang Peneliti dalam menggali seorang informan agar dapat menjelaskan jawabannya secara mendalam, lalu *prompting* yang berarti adalah adanya jaminan kepada responden dalam memilih sejumlah kemungkinan sebelum menjawab pertanyaan seorang peneliti (Creswell, 2014). Pemilihan teknik wawancara semi terstruktur juga dilakukan mengingat Fathan Dasopang merupakan seorang pembuat konten kreator YouTube yang memiliki jadwal pembuatan konten yang padat, sehingga dengan hal ini Fathan Dasopang cenderung untuk tidak dapat menjawab jawaban-jawaban yang ditanyakan secara langsung.

2. Studi Dokumen

Metode ini digunakan oleh Peneliti dengan mempelajari dokumen-dokumen yang ada dan terkait dengan topik penelitian Peneliti dan melakukan pengamatan secara langsung pada objek penelitian yang diteliti. Penelitian ini berfokus pada dokumen-dokumen yang terkait dengan teori sinematografi yang menjadi alat analisis dalam penelitian terkait strategi kreatif video klip parodi “Soni-Soni” yang dibuat oleh Fathan Dasopang beserta tim kreatifnya.

© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



E. Teknik Analisis Data

Analisis data pada penelitian kualitatif dapat dilakukan apabila data empiris yang diperoleh merupakan data yang berwujud kata-kata, bukan merupakan data numerik. Data yang dikumpulkan oleh peneliti seperti yang sudah disebutkan di atas, yaitu wawancara, pengumpulan data sekunder berupa studi dokumen dan literatur. Kemudian, setelah mendapatkan berbagai data tersebut, Peneliti memulainya dengan membuat sebuah proses analisis data primer berupa studi wawancara yang telah ditranskrip menjadi sebuah kata-kata, kemudian peneliti akan melakukan berbagai proses seperti pencatatan, pengetikan, dan penyuntingan. Setelah itu, peneliti kemudian melakukan studi dokumen dari Youtube Fathan Dasopang untuk menemukan suatu pola, aktivitas, atau keunikan yang ada di dalam Youtube Fathan Dasopang tersebut. Kemudian, peneliti menggunakan data sekunder berupa studi literatur untuk mendukung argumen dan data primer yang telah didapatkan oleh peneliti. Penelitian kualitatif memiliki keluaran berupa data berbentuk kata-kata yang disusun dan diperluas sesuai dengan kebutuhan penelitian.

Menurut Miles dan Huberman, kegiatan analisis kualitatif terbagi menjadi tiga, yaitu adanya reduksi data, kemudian dilanjutkan pada penyajian data, serta diakhiri pada penarikan kesimpulan. Proses tersebut saling terkait satu sama lainnya yang kemudian membentuk sebuah interaksi antara sebelum, selama, dan sesudah. Peneliti melakukan pengumpulan data yang kemudian menghasilkan sebuah analisis yang mengeluarkan suatu wawasan baru dan berakhir pada suatu hasil dan kesimpulan penelitian (Huberman & Saldana, 2014: 105). Nantinya, teknik analisis data tersebut akan digunakan untuk menganalisis temuan-temuan wawancara mendalam yang diperoleh dari Fathan Dasopang beserta kru yang membantunya dalam membuat video klip parodi “Soni-Soni.”

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie