

DAFTAR PUSTAKA

- Arbar, Thea Fathanah 2021, *Heboh Anti-Asia di Amerika, Ini `Biang Kerok` Penyebabnya*, diakses 30 Juni 2022, <https://www.cnbcindonesia.com/news/20210323111516-4-232142/heboh-anti-asia-di-amerika-ini-biang-kerok-penyebabnya>
- CNN Indonesia 2021, *Sejarah Anti Asia di AS dan Kebencian terhadap China*, diakses 26 Agustus 2022, <https://www.cnnindonesia.com/internasional/20210319123452-134-619554/sejarah-anti-asia-di-as-dan-kebencian-terhadap-china/1>
- Facebook 2022, *Mandarin Motion Limited*, diakses 10 Agustus 2022, https://www.facebook.com/MandarinMotionPictures/?ref=page_internal
- Filmifeed 2022, *Grace Englert Profile*, diakses 10 Agustus 2022, <https://celebs.filmifeed.com/wiki/grace-englert/>
- Fiorenta, Yassinta Alifia (2020), *Skripsi: Representasi Rasisme Dalam Film: Kajian Semiotika Dalam Mudbound*, Universitas Islam Indonesia.
- Hidayah, Ridwan, *7 Fakta Danny Chan Kwok-kwan, Pemeran Bruce Lee di Ip Man 4: The Finale!*, diakses 10 Agustus 2022, <https://duniagames.co.id/discover/article/fakta-danny-chan-kwok-kwan>
- Hutapea, Binsa 2022, *Kisah Andy Lau Bantu Aktor Kent Cheng yang Bangkrut dan Punya Utang 36 M*, diakses 10 Agustus 2022, <https://www.tabloidbintang.com/asia/mandarin/read/164300/kisah-andy-lau-bantu-aktor-kent-cheng-yang-bangkrut-dan-punya-utang-36-miliar>
- Instagram 2022, *Mandarin Motion Pictures Limited*, diakses 10 Agustus 2022, <https://www.instagram.com/mandarinmotionpictures/>





Mydramalist 2022, *Biography Andrew Lane Cawthon*, diakses 10 Agustus 2022, <https://celebs.filmifeed.com/wiki/grace-englert/>

People Pill 2022, *Biography Wilson Yip*, diakses 10 Agustus 2022, <https://peoplepill.com/people/wilson-yip>

Remli Khomsahrial (2016), *Komunikasi Massa*. Jakarta: Kompas Gramedia.

Rusmana, Dadan (2014), *Filsafat Semiotika Pardigma, Teori, dan Metode Intepretasi Tanda dari Semiotika Struktural hingga Dekonstruksi Praktis*, Bandung: CV Pustaka Setia.

Sakdiyah, Halimatus (2017), *Skripsi: Diskriminasi Gender Dalam Film Pink (Analisis Semiotik Roland Barthes)*, Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.

Seruni 2021, *Profil Wu Yue dan Deretan Film yang Pernah Diperankannya*, diakses 10 Agustus 2022, <https://seruni.id/profil-wu-yue-dan-deretan-film-yang-pernah-diperankannya/>

Sobur, Alex (2006), *Semiotika Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

_____ (2018), *Semiotika Komunikasi*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

Sugiyono (2013), *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, Bandung: Alfabeta.

TribunNewsWiki 2020, *Vanda Margraf*, diakses 10 Agustus 2022, <https://www.tribunnewswiki.com/2020/06/25/vanda-margraf>



Wahyono, Edi 2021, *Dulu di Solo, Kini di Amerika*, diakses 23 Maret 2022, <https://news.detik.com/x/detail/intermeso/20210404/Dulu-di-Solo,-Kini-di-Amerika/>

Widiyaningrum, Shinta Anggraini Budi (2012), *Skripsi: Rasisme Dalam Film Fitna (Analisis Semiotika di Dalam Film Fitna)*, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Yogyakarta.

Wulandari, Trisna 2021, *Sipnosis Ip Man 4: Saat guru Yip Man Cari Sekolah Untuk Sang Anak ke AS*, diakses 11 Agustus 2022, <https://www.detik.com/edu/edutainment/d-5747240/sipnosis-ip-man-4--saat-guru-yip-man-cari-sekolah-untuk-sang-anak-ke-as>

Vera, Nawiroh (2014), *Semiotika dalam Riset Komunikasi*, Bogor: Ghalia Indonesia.

Zoebazary, M. Ilham (2010), *Kamus Istilah Televisi dan Film*. Jakarta : PT. Gramedia Pustaka Utama.