Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

BAB III

METODE PENELITIAN

Objek Penelitian

▲Hak Cipta Dilindungi Undang B Objek Penelitian yang akan saya teliti adalah Produk sepatu Adidas dan subjek dari penelitian ini adalah konsumen sepatu Adidas, penggemar Sneakers dan Fans Adidas.

Desain Penelitian

n Info Desain dari penelitian ini menguakan jenis penelitian kuantitatif dengan desain penelitian kasual. Menurut Husein Umar (2019:49), Penelitian kasual digunakan untuk mengukur seberapa kuat dan pengaruh antar variable, Cobranding dengan Keputusan Pembelian.

1) Tingkat perumusan masalah

Penelitian ini bersifat formal, karena penelitian ini bertujuan untuk menguji hipotesis dan menjawab pertanyaan yang di jabarkan.

Metode Pengumpulan Data

Institut Bisnis Peneliti menggunakan metode pengumpulan data menggunakan kuisioner yang di sebar dengan berisikan daftar pertanyaan kepada responden mengenai variable dalam penelitian, kemudian mengumpulkan jawaban dari pertanyaan dalam kuisioner tersebut.

1

3) Pengendalian Variable oleh Peneliti

Penelitian ini menggunakan ex post fact study bahwa peneliti tidak memiliki wewenang atas variable, yang artinya peneliti tidak mampu memanipulasi variable, peneliti hanya melaporkan peristiwa yang terjadi dan yang sedang terjadi.

4) Tujuan dari Studi

(Institut Bisnis Perbedaan utama antara studi deskriptif dan studi yang ada pada tujuannya. Penelitian ini termasuk kedalam penelitian sebab akibat, karena penelitian ini akan menjelaskan antara variable endogen dan eksogen.

Dimensi Waktu

nformatika Dalam klasifikasi ini terdapat dua studi ialah cross sectional dan studi longitudinal. Penelitianin hanya dilakukan sekali dan akan dipakai dalam periode tertentu

6 Cakupan Topik-Lebar dan Dalamnya studi

Gie) Dalam mencakup studi kasus dan studi statistik. Peneliti harus menggunakan desain studi statistik, untuk memperluas studi. Hipotesis akan diuji secara Kuantitatif dengan menggunakan uji statistik. Kesimpulan akan di berikan dalam berdasarkan sejauh mana perwakilan sampel dengan tingkat validitas atau kesalahan sampel

Lingkungan Penelitian

Penelitian ini termasuk kedalam kondisi lapangan, karena subjek dan objek penelitian berada dalam lingkungan yang nyata.

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

niscian

8) Persepsi Partisipan

Persepsi Pa
Persep Persepsi koresponden sangat berpengaruh terhadap hasil penelitian. Oleh karena itu peneliti harus berusaha memberikan pemahaman kepada subjek penelitian agar tidak timbul pemikiran negatif terhadap penelitian yang sedang dilakukan.

Tabel 3.1 **Definisi**

. []	, ,	Persensi korespond	den sangat berpengaru	h terhadan l						
ilara	Ccip			•						
ng m	∃ pe	enelitian. Oleh karena	itu peneliti harus berus	saha member						
Dilarang mengutip sebagian atau	Hak cipta milik IBI KKG (Instit	emahaman kepada subj	ek penelitian agar tidak	timbul pemik						
ip sel	negatif terhadap penelitian yang sedang dilakukan.									
bagia	G (In									
n ata	stitu ungi	Daniel III an								
u sel	variable	🗜 Vāriable Penelitian								
uruh	KG (Instituriable Variable Diamonding Variable branding branding	Dalam Penelitian ini, ada 2 variable yang akan di teliti yaitu, Co-								
karya	branding	anding dengan keputusan pembelian. Yang akan di bahas dalam tabel								
tulis	berikut:	rikut:								
Bisnis Dalam Penelitian ini, ada 2 variable yang akan di teliti yait branding dengan keputusan pembelian. Yang akan di bahas dala berikut: Tabel 3.1										
inpa i	Tabel 3.1 Definisi									
menc <u>antu</u>	È X	Definisi								
antui	Variable	Indikator	Pernyataan	Skala						
mkan	Gie)			pengukuran						
wi! c, uep	•	1) kanadayan akan	1. Cove nereeve cenetu	l ilcom						
men)	П	1) kesadaran akan	Saya percaya sepatu	Likert						
enyebutkan sh populkan	Co-	merek	Adidas melakukan Co-							
ns uey	branding		<i>branding</i> dengan							
mber	(<u>X</u> 1)		merek-merek yang							
5	(Keller		baik.							
	dalam									
	Hakim		2. Saya sebagai							
	(2020))		pelanggan sepatu							
	ika ika									
			Adidas merasa Co-							
	Kwik Ki		<i>branding</i> yang							
l			l							



Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG

penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah

tanpa izin IBIKKG.

dilakukan adidas C Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie) merupakan keputusan yang baik.

- 2) Merek yang Kuat 3. Saya yakin kualitas sepatu Kolaborasi Adidas memiliki kualitas yang baik.
- 3) Perasaan Saya merasa mendukung dan dengan memakai memihak kolaborasi sepatu Adidas membuat gengsi saya naik. 5. Produk kolaborais
- adidas melengkapi keinginan saya Co-branding 4) Gabungan yang yang
 - dilakukan Adidas tepat dilakukan karena sepatu adidas memiliki design yang kurang fashionable (adidas kental dengan aura olahraga).

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

unik





7. Adidas memberikan banyak pillihan sepatu) Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie) Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber karena melakukan Coa. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah branding lebih banyak Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang dibandingkan dengan merek sepatu lain. 5) penilaian positif 8. Saya puas dengan design, kualitas dan pride yang diberikan oleh sepatu kolaborasi Adidas. 9. saya percaya dengan kualitas sepatu hasil kolaborasi Adidas. Institut Bisnis da 6) respon positif 10. Saya senang dengan adanya sepatu konsumen hasil kolaborasi Adidas. Kepuasan 1) Sesuai Harapan 1. Kualitas Likert sepatu

Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG

Pelanggan

(X) Kika Kwik Kian Gie kolaborasi

harganya.

sesuai

adidas

dengan



(Tjiptono 2. Sepatu kolaborasi datam adidas memiliki Indrasari Quality Control Ditarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumbei yang baik. 3. Saya mendapatkan manfaat yang saya inginkan dengan membeli sepatu kolaborasi Adidas. 4. Saya memilih kolaborasi sepatu adidas karena memiliki banyak pilihan sepatu yang sebelumnya belum ada. Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie 5. Sepatu kolaborasi Adidas yang saya beli awet saat digunakan selama ini. Minat berkunjung 6. Saya akan membeli kembali kolaborasi sepatu

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG
- 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

tanpa izin IBIKKG.

adidas lagi.



tanpa izin IBIKKG.



7. Saya akan berlangganan) Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gi Ditarang mengutip sebagian atau seturuh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumbe sepatu adidas . Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah karena puas Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang dengan sepatu kolaborasi hasil Adidas yang sudah saya beli. Bersedia untuk 8. Saya akan merekomendasikan merekomendasikan kepada orang lain sepatu kolaborasi adidas kepada teman dan kerabat saya. Loyalitas 1. Melakukan siklus 1. Saya telah Pelanggan pembelian berulang. membeli sepatu **(**Y1) kolaborasi (Griffin Adidas lebih dari dalam 1 kali. Hermanto (2019))2. Membeli Produk Saya membeli yang bukan produk lain yang unggulan dari bukan unggulan

dari Adidas.

sebuah brand.

[.] Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun





Coop					
		3. Menyarankan orang	3.	Saya	
	<u> </u>	lain untuk memakai		menyarankan	
a. P	Нак сі	produk dari sebuah		sepatu has	ı
rang n enguti	ipta n	brand.		kolaborasi	
nengui pan ha	nilik II Hak C			Adidas kepada	a
nya u	31 KKO			teman dar	n
agian ntuk k	i (Inst			kerabat saya.	
atau s epenti	itut B ıgi Unc		4.	Saya	
arang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan,	Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie) Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang			menyarankan	
karya endidi	dan Ir Indang			teman dar	n
tutis i kan, p	nform			kerabat saya	a
ını tanpa n penelitian,	atika			untuk membe	i
an, pei	Kwik			produk lain yang	3
nulisai	Kian (bukan unggular	n
mkan o n karya	iie)			dari merel	ζ
Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan mer a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah,				adidas.	
		4. Tidak tertarik	5.	Saya tidal	ζ
yebutkan sumber: penyusunan laporan,	tut	terhadap produk		tertarik pada	a
an lapo	Bisnis	pesaing dan		produk merel	ζ
r: oran,	S	menunjukkan		lain dengar	n
	dan Informatika K	ketahanannya		kualitas dar	n
	ıfor	terhadap produk		harga yang	9
	mat	pesaing		sama.	
	ika I		6.	Saya tidal	<
		i l			1

penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG. 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Kwik Kian Gie

tertarik



Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG

penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah

tanpa izin IBIKKG

memelihat katalog merek Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan In lain. 7. Saya lebih percaya diri memakai produk Adidas dibandingkan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Un<mark>d</mark>ang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,

Teknik Pengambilan Sampel D.

Teknik pengambilan sample dalam penelitian ini menggunakan teknik non-probability sampling teknik Stratified Random Sampling dan Cluster Random Sampling, menurut Sekaran (2017:67) teknik ini adalah pengambilan sampel tidak memberikan peluang yang sama kepada setiap populasi yang dipilih menjadi sampel. Kriteria responden untuk mendapatkan sampel adalah:

produk lain.

Responden merupakan warga Karawang.

Responden merupakan pembeli sepatu Adidas dikarawang .

Responden adalah Pengguna sepatu Adidas di daerah karawang.

Responden adalah Penggemar sepatu Adidas yang berada didaerah Karawang.

Responden adalah Penggemar Sneakers yang berada di Karawang.

Dari responden diatas maka dapat disimpulkan untuk menentukan samplingnya menggunakan Rumus Slovin:

$$n = \frac{N}{1 + Ne^2}$$

Keterangan:

n= Ukuran Sampel

N= Ukuran Populasi

E= Kelonggaran dalam kesalahan dalam pengambilan sampel yang masih bisa di tolerir

$$n = \frac{292202}{1 + 292202(10)^2} = 99,99$$

Sampel yang dibutuhkan adalah 100 maka penulis akan menyebar kuisioner kepada 100 responden.

E. Teknik Pengumpulan Data

Kuisioner

Data primer merupakan data yang berasal dari koresponden. Untuk mengetahui tanggapan reseponden mengenai pengaruh kinerja *Cobranding* terhadap keputusan pembelian. Data diperoleh menggunakan kuisioner yang akan di bagikan yang berisikan daftar pertanyaan.

Studi Kepustakaan

Data sekunder didapat secara tidak langsung yang nantinya akan digunakan untuk melengkapi data Primer. Data sekunder bisa di peroleh dari buku dan juga jurnal.

Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

F. Teknik Analisis Data

Hak

Teknik yang digunakan untuk menganalisis data oleh penulis adalah:

1₽ Uji Validitas

Menurut Husein Umar(2019:72), Uji validitas digunakan untuk mengetahui apakah ada pertanyaan yang kurang tepat dan harus diganti atau di hapus karena pertanyaan itu tidak sesuai dengan hal yang di teliti. Uji validitas juga memiliki beberapa tahapan yaitu:

- Responden yang mengisi kuisioner diisi minimal 50 orang agar bisa mendekati kurva normal.
- b. Menghitung nilai korelasi menggunakan rumus korelasi

$$r = \frac{n\sum xy - (\sum x)(\sum y)}{\sqrt{\left\{n\sum x^2 - (\sum x)^2\right\}\left\{n\sum y^2 - (\sum y)^2\right\}}}$$

Langkah menghitung nilai korelasi adalah:

- a. Korelasikan seluruh skor-skor.
- b. Jika nilai korelasi yang diperoleh positif, kemungkinan hal yang diuji menunjukan validitasnya
- c. Nilai korelasi harus dihitung walaupun hasilnya menunjukan positif untuk mengetahui signifikan atau tidaknya. Cara yang digunakan adalah dengan membandingkan nilai korelasi yaitu r dengan r tabel. Jika r hitung > r tabel, maka hal yang diuji menunjukan kesignifikannya.

2) Uji Reliabilitas

milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie) Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: . Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah

Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG

mengukur reabilitas uji tersebut. Menurut Umar(2019:68), uji reabilitas berguna untuk menetapkan instrumen kuisioner dapat diandalkan dan dapat digunakan secara konsisten. Peneliti menggunakan SPSS digunakan

Jika alat ukur telah valid maka hal yang harus dilakukan adalah

milik IBI KKG memiliki batas minimal reliabilitas > 0,6. Rumus Cronbach's Alpha

untuk mengukur tingkat reabilitas dengan uji statistik. Cronbach's Alpha

(Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie) dijabarkan sebagai berikut:

$$r_{11} = \frac{k}{k-1} x \left\{ 1 - \frac{\sum S_i}{S_t} \right\}$$

Dimana:

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

r1,1 Rebilitas instrumen

k Banyaknya butir pertanyaan

Si Varian Total

St Jumlah Varians Butir

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah



Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun . Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

3) Uji Asumsi Klasik

a. Uji Normalitas

Menurut Umar (2019:88), uji normalitas digunakan untuk melihat nilai residual terdistribusi normal atau tidak. Model regresi baik ialah yang mempunyai nilai residual yang terdistribusi secara baik/normal. Model regresi yang memerlukan normalitas pada nilai residualnya, bukan pada masing-masing variabel.

Pada penelitian ini uji normalitas dilakukan menggunakan teknik uji Kolmogorov Smirnov dengan hipotesis:

Ho: Data residual berdistribusi normal

Ha: Data residual berdistribusi tidak normal

Dasar dari pengambilan keputusan uji normalitas adalah sebagai berikut:

- Data berdistribusi normal jika, nilai signifikansi > 0,05.
- Data tidak berdistribusi normal jika nilai signifikansi < 0,05.

b. Uji Heteroskedastisitas

Uji heteroskedastisitas berguna untuk menganalisa apakah ada ketidak sesamaan antar varian dari residual satu pengamatan dengan yang lainnya. Kesamaan varians dari residual satu dengan yang lain adalah syarat model regresi.

Metode yang digunakan sebagai alat statistik adalah metode scatter plot dengan memplotkan ZPRED. Model dinyatakan baik jika tidak memiliki pola tertentu di grafiknya seperti menyempit, membulat, dan pola abnormal lainnya.

Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gi

4) Statistik Desktiptif

Ghozali (2019:19) Analisis statistik desktiptif mempunyai tujuan untuk memberikan gambaran data serta variabel-variable penelitian yang bertujuan untuk memudahkan mendeskripsikannya. Statistik yang digunakan adalah:

a. Proporsi

Kegunaan proporsi adalah menentukan berapa persen nilai dari responden memiliki jawaban bahwa butir pertanyaan dari kuisioner dinyatakan baik.

b. Rata-rata Tertimbang (Rs)

Rata-rata tertimbang atau mean tertimbang adalah keadaan dimana angka-angka yang telah di kerjakan memiliki nilai yang saling berhubungan satu sama lain. Rata-rata penelitian menggunakan nilai desimal, namun diawal menggunakan angka 1,2,3,4 atau 5 yang menjadi tolak ukur setuju dan tidaknya responden. Maka dari kesimpulan di atas nilai skor akan diubah menggunakan rentang skala. Rumus yang digunakan dalam menghitung rentang adalah

$$Rs = (b-k) / b$$

Yang dimana Rs merupakan Rentang skala ukur paling besar dan k yang paling kecil.

$$Rs = 4 / 5 = 0.8$$

Maka dari itu skor di jabarkan menjadi:

$$1 - 1.8$$
 = sangat tidak setuju

$$1,81 - 2,6$$
 = Tidak setuju

$$2,61 - 3,4 = Ragu$$

Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: . Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,

penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah



Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG

. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

Hak Cipta Dilindungi Undang–Undang

3,41 - 4,2= Setuju

4,21 - 5= Sangat Setuju

Jika nilai setiap variabel ada of tersebut dinilai positif dan sebasai Analisis Regresi Linear Berganda Jika nilai setiap variabel ada di rentang 3,41 ke atas maka dimensi tersebut dinilai positif dan sebaliknya.

IBI KKG Analisis Regresi digunakan untuk mengukur pengaruh antara variabel (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie) bebas dan variabel terikat. Jika ada dua atau lebih variable maka disebut Regresi Linear Berganda. Dikarenakan variable pada skripsi ini lebih dari dua maka peneliti menggunakan analisis regresi linear berganda.

Model persamaan regresi linear sederhana diuraikan sebagai berikut:

Y = a+b1x1xb2x2

Dengan keterangan:

Υ = Variable respon atau dependent variable

Χ = Variabel Prediktor

= Konstanta а

b Koefisien (kemiringan). regresi Tingkat respon disebabkan

A. Uji signifikan parsial (Uji t)

Menurut Ghazali (Yolanda, 2020:31) Uji t menunjukkan seberapa jauh pengaruh antara variabel independen dan variabel dependen. Jika nilai probabilitasnya < 0,06 (5%), maka variabel independen berpengaruh besar terhadap variabel dependen. Dengan kriteria sebagai berikut:

- a) Jika t Hitung > t tabel maka Ho di Tolak dan Ha diterima.
- b) Jika t Hitung < t tabel maka Ho diterima dan Ha ditolak.



B. Uji Koefisien Determinasi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

C Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie) . Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG

penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah

. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,

Uji determinasi adalah ukuran yang penting dalam regresi dengan memiliki kegunaan memberikan informasih baik atau tidaknya model regresi yang sudah di estimasikan, yang bisa juga diartikan sebagar tolak ukur seberapa dekat garis regresi dengan koefisien deteminasi menunjukan data sesungguhnya. Nilai seberapa besar variasi dari variabel terikat (Y) terjawab oleh variabel bebas (X). bilang determinasi sama dengan 0, maka adanya variasi Y yang tidak bisa terjawab oleh X. namun jika Koefisien determinasi sama dengan 1, maka titik penelitian ada pada garis regresi. Persamaan regresi bisa di tentukan oleh koefisien determinasi yang mempunya nilai nol sampai satu.

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie