



DAFTAR PUSTAKA

- Agungnesia. (2017). Sejarah Wayang di Indonesia. *Linguistik ID*. Diakses pada Januari 2023, <https://linguistikid.com/sejarah-wayang-di-indonesia/>
- Bandura, A. (1977). *Social Learning Theory*. New York. General Learning Press.
- Fachrudin, Andi. (2012). *Dasar-Dasar Produksi Televisi : Produk Berita, Feature, Laporan Investigasi, Dokumenter, dan Teknik Editing*. Jakarta. Kencana Prenada MediaGroup
- Indonesia Insider. (2021, Desember 23). *Cerita Di Balik Museum Wayang*. [Video]. Diakses pada Januari 2023, https://youtu.be/KPrx2g0_FB4
- Istari, Rita. (2001). Media Komunikasi Tradisional Pada Masyarakat Jawa. *Berkala Arkeologi*, 21(2), 48–55. Diakses pada Januari 2023, <https://doi.org/10.30883/jba.v21i2.840>
- Kabar Harian. (2021). Apa yang Dimaksud Sosiokultural? Simak Jawabannya BerikutIni. *Kumparan*. Diakses pada Januari 2023, <https://kumparan.com/kabar-harian/apa-yang-dimaksud-sosiokultural-simak-Jawabannya-berikut-ini-1wzGBT9IJ1Y/1>
- Kang Karta Official. (2020, Maret 28). *Explore Museum Wayang Kota Tua Jakarta Travel And Study*. [Video]. Diakses pada Januari 2023, https://youtu.be/vbQV7E3yR_I
- NETSGOVIDEO. (2021, Januari 10). *Film Dokumenter "Wayang"*. [Video]. Diakses pada Januari 2023, <https://youtu.be/YrunfF8jy5Y>
- Museum Wayang. (2020, Oktober 12). *Video Profile Museum Wayang Pemprov DKI Jakarta*. [Video]. Diakses pada Januari 2023, <https://youtu.be/XzLu68jGiGA>
- Sistem Informasi Desa Pangauban. (2019). Sejarah Wayang. *Sistem Informasi Desa Pangauban*. Diakses pada Januari 2023, <http://pangauban-katapang.desa.id/artikel/2019/10/6/sejarah-wayang>
- SMA Negeri 1 Wuryantoro. (2022). Mengenal Karakter Wayang Punakawan. *SMA Negeri 1 Wuryantoro*. Diakses pada Januari 2023, <https://sman1wuryantoro.sch.id/2022/11/07/mengenal-karakter-wayang-punakawan/>
- Trisanti Tri Wahyuni. (2020). *Buku Pintar Wayang*. Yogyakarta. Cermelang Publishing

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



1. Taylor, Edward Burnett. (1871). *Primitive Culture: Researches Into the Development of Mythology, Philosophy, Religion, Art, and Custom*. London. John Murray
2. Anpam Sasindo Official (2022, Oktober 30). *Dokumenter Museum Wayang Jakarta*. [Video]. Diakses pada Januari 2023, <https://youtu.be/MEBXH7d15QI>
3. Wijonarko, Teguh. (2009) *Pemanfaatan Film Semidokumenter Bertema Sejarah Untuk Meningkatkan Motivasi Dan Hasil Belajar Siswa Kelas VII Pada Matapelajaran Sejarah Pokok Bahasan Kerajaan Islam Di Indonesia Di SMP N I Doro Kabupaten Pekalongan Tahun Ajaran 2008/2009*. (Skripsi Sarjana, Universitas Negeri Semarang). Diakses pada Januari 2023, <http://lib.unnes.ac.id/id/eprint/2407>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.