

**PENGARUH CITRA MEREK DAN PROMOSI TERHADAP
KEPUASAN PELANGGAN APLIKASI BELANJA ONLINE
TOKOPEDIA DI JAKARTA**

Oleh:

Nama: Christina

NIM: 70190116

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat

Memperoleh gelar Sarjana Administrasi Bisnis

Program Studi Ilmu Administrasi Bisnis

Konsentrasi Kewirausahaan



KWIK KIAN GIE
SCHOOL OF BUSINESS

Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

INSTITUT BISNIS DAN INFORMATIKA KWIK KIAN GIE

JAKARTA

April 2023

PENGESAHAN

© Hak Cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

PENGARUH CITRA MEREK DAN PROMOSI TERHADAP KEPUASAN PELANGGAN APLIKASI BELANJA ONLINE TOKOPEDIA DI JAKARTA

Diajukan Oleh

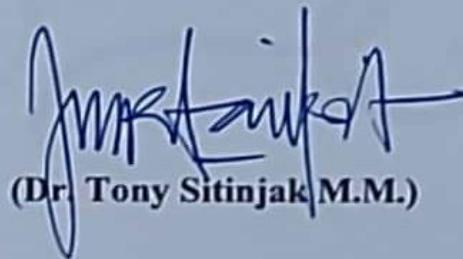
Nama: Christina

NIM: 70190116

Jakarta, 18 April 2023

Disetujui Oleh:

Pembimbing



(Dr. Tony Sitinjak, M.M.)

INSTITUT BISNIS dan INFORMATIKA KWIK KIAN GIE
KWIK KIAN GIE
SCHOOL OF BUSINESS

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang pengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

ABSTRAK

©

Ha

ci

ri

ga

mi

ll

ek

gi

In

sti

tu

ar

is

on

rm

an

g

ra

an

g

Christina / 70190116 / 2023 / Pengaruh Citra Merek Dan Promosi Terhadap Kepuasan Pelanggan Aplikasi Belanja *Online* Tokopedia di Jakarta / Pembimbing: Tony Sitinjak, M.M.

Di zaman globalisasi ini, segala sesuatunya menjadi semakin rumit dan berubah menjadi era *digital*. Terdapat perkembangan signifikan di dunia pemasaran *online* berbasis sistem, dengan adanya *event* yang digelar dalam bidang ini. Tidak hanya perusahaan besar dan ternama, perusahaan kecil dan menengah juga menggunakan strategi pemasaran secara *online* untuk memasarkan produk mereka.

Teori Citra Merek, Promosi, dan Kepuasan Pelanggan merupakan konsep penting dalam pemasaran yang memiliki peran vital dalam mempengaruhi perilaku konsumen. Citra Merek adalah persepsi yang dibentuk oleh konsumen tentang merek tertentu, sedangkan promosi adalah upaya untuk mempromosikan produk atau merek kepada konsumen. Kepuasan pelanggan adalah hasil akhir dari proses pemenuhan kebutuhan dan harapan pelanggan terhadap produk atau layanan.

Objek penelitian ini adalah Aplikasi Belanja online Tokopedia di Jakarta. Teknik untuk pengumpulan data menggunakan Teknik komunikasi dengan menyebarkan kuesioner. Untuk pengambilan sampel, teknik yang digunakan adalah *non-probability sampling* serta metode yang digunakan adalah *judgment sampling*. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah uji validitas, uji reliabilitas, analisis deskriptif, uji asumsi klasik dan analisis regresi berganda.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa variabel Citra Merk tidak berpengaruh terhadap kepuasan pelanggan, sementara variabel Promosi berpengaruh positif dan signifikan terhadap kepuasan pelanggan. Kedua variabel memiliki pengaruh secara simultan terhadap kepuasan pelanggan.

Kesimpulan dari penelitian ini adalah Citra Merek terbukti tidak berpengaruh terhadap Kepuasan Pelanggan Aplikasi Belanja *online* Tokopedia dan Promosi berpengaruh positif dan signifikan terhadap Kepuasan Pelanggan Aplikasi Belanja *online* Tokopedia. Dimana mungkin hal tersebut dapat disebabkan oleh logo yang kurang menarik bagi para pengguna,

Kata kunci: Citra Merek, Promosi, Kepuasan Pelanggan.

- Hak Cipta di bawah Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mendapatkan persetujuan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBKKG.



ABSTRACT

Christina / 70190116 / 2023 / *The Influence of Brand Image and Promotion on Customer Satisfaction Tokopedia Online Shopping Application in Jakarta* / Supervisor: Tony Sitinjak, M.M.

In this age of globalization, things are becoming more and more complicated and turning into the digital age. There are significant developments in the world of system-based online marketing, with events held in this field. Not only large and well-known companies, small and medium-sized companies also use online marketing strategies to market their products.

Brand Image Theory, Promotion, and Customer Satisfaction are important concepts in marketing that have a vital role in influencing consumer behavior. Brand Image is the perception formed by consumers about a particular brand, while promotion is an attempt to promote a product or brand to consumers. Customer satisfaction is the end result of the process of meeting customer needs and expectations of the product or service.

The object of this research is the Tokopedia online Shopping Application in Jakarta. Techniques for data collection using communication techniques by distributing questionnaires. For sampling, the technique used is non-probability sampling and the method used is judgment sampling. The data analysis techniques used in this study are validity test, reliability test, descriptive analysis, classical assumption test and multiple regression analysis.

The results showed that the Brand Image variable had no effect on customer satisfaction, while the Promotion variable had a positive and significant effect on customer satisfaction. Both variables have a simultaneous influence on customer satisfaction.

The conclusion of this study is that Brand Image is proven to have no effect on Customer Satisfaction of the Tokopedia online Shopping Application and Promotion has a positive and significant effect on Customer Satisfaction of the Tokopedia Online Shopping Application. Where maybe it can be caused by a logo that is less attractive to users.

Keywords: Brand Image, Promotion, Customer Satisfaction.

KATA PENGANTAR

©

Hk cipra
mik IBIKKG

Jurusan
Ilmu Administrasi Bisnis Konsentrasi Marketing

Informatika Kwik Kian Gie

Istitut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

Hk Cipra
Dilenggi Undang
Jasahang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Puji syukur terhadap Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat dan berkat karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini disusun dalam rangka memenuhi salah satu syarat kelulusan penulis untuk memperoleh gelar Sarjana Bisnis Ilmu Administrasi Bisnis Konsentrasi *Marketing* pada Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie .

Selama dalam proses pembuatan skripsi ini peneliti telah mendapatkan banyak dukungan dari berbagai pihak, maka pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr.Tony Sitinjak M.M., selaku dosen pembimbing yang telah membimbing dan memberikan pengarahan sehingga skripsi ini dapat selesai.

2. Papa dan Mama yang telah memberikan segala dukungan baik finansial dan moral kepada penulis beserta doa. Sehingga penulis terbantu dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan baik.

3. Seluruh dosen Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie yang telah mengajarkan ilmu dari semester 1 sampai semester 8, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

4. Para petugas perpustakaan Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie, Satpam dan karyawan lainnya yang tidak mungkin sebutkan satu-persatu.

5. Seluruh keluarga besar yang telah memberikan semangat penulis dan medoakan penulis agar dapat menyelesaikan skripsi dengan baik.

6. Teman-teman *Kwik Kian Gie School of Business* angkatan 2019 atas kebersamaan dan dukungannya selama semester 1 sampai penulis menyelesaikan skripsi ini.



7. Kepada semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang turut membantu dalam proses penyusunan dan penyelesaian skripsi ini.

④ **Hak cipta milik IBIKKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)**

Penulis sadar sepenuhnya bahwa skripsi ini tidak terlepas dari kekurangan-kekurangan yang ada. Oleh karena itu, saran dan kritik yang membangun sangat penulis harapkan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Akhir kata penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pembaca.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

Jakarta, Maret 2023

Penulis,

Christina



DAFTAR ISI

PENGESAHAN	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	10
1.3 Batasan Masalah.....	10
1.4 Batasan Penelitian	11
1.5 Rumusan Masalah	11
1.6 Tujuan Penelitian.....	11
1.7 Manfaat Penelitian.....	12
BAB II	13
KAJIAN PUSTAKA.....	13
2.1 Landasaran Teori.....	13
2.2 Penelitian Terdahulu	23
2.3 Kerangka Pemikiran	25
2.4 Hipotesis Penelitian.....	26
BAB III	27
METODE PENELITIAN	27
3.1 Objek Penelitian	27
3.2 Desain Penelitian.....	27
3.3 Variabel Penelitian	29
3.4 Teknik Pengumpulan Data	31
3.5 Teknik Analisis Data.....	33
BAB IV	43
ANALISIS DAN PEMBAHASAN	43



4.1 Gambaran umum Obyek Penelitian	43
4.2 Analisis Deskriptif.....	47
4.3 Uji Asumsi Klasik	56
4.4 Pengujian Hipotesis.....	58
4.5 Pembahasan.....	59
BAB V	63
KESIMPULAN DAN SARAN	63
5.1 Kesimpulan.....	63
5.2 Saran.....	63
DAFTAR PUSTAKA.....	65
LAMPIRAN	68

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu Promosi terhadap Kepuasan Pelanggan	23
Tabel 2.2 Penelitian Terdahulu Citra Merek terhadap Kepuasan Pelanggan	24
Tabel 3.1 Operasionalisasi Variabel Citra Merek	29
Tabel 3.2 Operasionalisasi Variabel Promosi.....	30
Tabel 3.3 Operasionalisasi Variabel Kepuasan Pelanggan	30
Tabel 4.1 Profil Responden berdasarkan Jenis Kelamin	45
Tabel 4.2 Profil Responden berdasarkan Usia.....	45
Tabel 4.3 Pekerjaan Responden.....	46
Tabel 4.4 Tempat tinggal responden	47
Tabel 4.5 Hasil Uji Validitas Citra Merek.....	48
Tabel 4.6 Hasil Uji Variabel Promosi	49
Tabel 4.7 Hasil Uji Variabel Kepuasan Pelanggan	50
Tabel 4.8 Hasil Uji Reliabilitas	51
Tabel 4.9 Analisis Dekripsi Variabel Citra Merek.....	52
Tabel 4.10 Analisis Deskriptif Variabel Promosi.....	53
Tabel 4.11 Analisis Dekripsi Variabel Kepuasan Pelanggan.....	55
Tabel 4.12 Hasil Uji Normalitas.....	56
Tabel 4.13 Hasil Uji Multikolinearitas	57
Tabel 4.14 Hasil Uji Heteroskedastisitas.....	57
Tabel 4.15 Hasil Uji F	58
Tabel 4.16 Hasil Uji t	58
Tabel 4.17 Hasil Uji Koefisien Determinasi	59

DAFTAR GAMBAR

© Halaman ini dibuat oleh Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

Gambar 1. 1 Rating Quartal 1 2020 E-Commerce atau Toko Online di Indonesia	3
Gambar 1. 2 Rating Quartal 2 2021 E-Commerce atau Toko Online di Indonesia	4
Gambar 1. 3 Rating Quartal 1 2022 E-Commerce atau Toko Online di Indonesia	5
Gambar 1. 4 Rating 2021 E-Commerce atau Toko Online dengan Pengunjung Terbanyak di Indonesia	6
Gambar 1. 5 Promosi dari Kolaborasi Anak Bangsa Gofood dan Tokopedia.....	9
Gambar 2. 1 Kerangka Pemikiran	25
Gambar 4. 1 Logo Tokopedia.....	44

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Kuisioner	68
Lampiran 2 Hasil Data Kuisioner	73
Lampiran 3 Hasil Analisis Responden	78
Lampiran 4 Hasil Uji Data.....	79

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

KWIK KIAN GIE

SCHOOL OF BUSINESS

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.