



BAB VI

RENCANA ORGANISASI DAN SUMBER DAYA



© Hak cipta milik IBIKKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

6.1 Kebutuhan Jumlah Tenaga Kerja

Menurut Gary Dessler (2015:4). manajemen sumber daya manusia merupakan serangkaian kegiatan untuk mendapatkan, melatih, mengurus, menilai, dan memberi kompensasi bagi para tenaga kerja. Selain itu, semua yang berhubungan dengan keadilan pekerja harus dipenuhi oleh perusahaan seperti mengurus keselamatan, kesehatan, mengurus relasi kerja mereka, dan lain-lain. Dalam menjalankan suatu usaha dibutuhkan tenaga kerja agar dapat membantu proses operasional toko mulai dari pemasaran, kegiatan produksi, dan kegiatan lainnya yang menyangkut usaha. Dalam menjalankan suatu usaha dibutuhkan tenaga kerja agar dapat membantu proses

Tabel 6.1 Jumlah Tenaga Kerja Pesona Udang

Devisi	Jumlah Tenaga Kerja
Owner	1
Manajer Operasional dan Sumber Daya Manusia	1
Manajer Pemasaran	1
Manajer Keuangan	1
Content Creator	1
Peternak Udang	4

operasional toko mulai dari pemasaran, kegiatan produksi, dan kegiatan lainnya yang menyangkut usaha. Pesona Udang membutuhkan sumber daya seperti pada tabel diatas. Ditahapan awal merintis Pesona Udang hanya memerlukan sumberdaya yang minim demi meningkatkan efisiensi dalam bekerja.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



6.2 Proses Rekrutment dan Seleksi Tenaga Kerja

Dalam proses merekrut karyawan perusahaan harus mengalokasikan dan membagi kita apa yang dibutuhkan perusahaan saat ini demi terciptanya roda perputaran yang baik.

Untuk mewujudkan itu, kita perlu sumberdaya yang mempesona melalui proses seleksi. Proses seleksi Pesona Udang antara lain sebagai berikut:

Membuka Lowongan Pekerjaan

Menyebarkan informasi lowongan pekerjaan melalui banyak channel. Mulai dari para kerabat, melalui media sosial dan memasang banner di depan lokasi perusahaan Pesona Udang.

b. Seleksi Melalui CV

Untuk devisi manajer dan content creator, Pesona Udang perlu untuk melihat rekam jejak para calon tenaga kerja. Manajer adalah posisi yang penting untuk menjalankan sesuai bidang yang ditekuni. Manajer adalah salah satu aset yang berharga dalam menciptakan operasional bisnis yang menguntungkan. Untuk peternak udang tidak perlu CV karena bidang mereka adalah basis pengalaman yang bisa kita ajarkan lebih sesuai SOP Pesona Udang yang berlaku.

c. Tes Kemampuan dan Kepribadian

Tes disini bisa dilakukan dengan ujian tulis bagi para manajer. Untuk content creator berupa portofolio dan untuk peternak udang hanya tes kepribadian seperti komitmen dan kejujuran.

© Hak Cipta Milik IBI KKG (Asosiasi Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie) Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Dilakukan dengan jujur sebagai bagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengumpulan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



- d. Melakukan Wawancara Tahap selanjutnya adalah melakukan wawancara dengan calon pekerja. Di tahap ini Pesona Udang akan memberikan kesempatan calon pekerja untuk memperkenalkan diri, menceritakan pengalaman kerja, dan motivasi kerja.
- e. Menerima karyawan Setelah melalui tahap tahapan diatas proses terakhir adalah penerimaan karyawan. Penerimaan karyawan diambil berdasarkan penilaian dari Pesona Udang akan kualitas dan konsisten dari karyawan.

6.3 Uraian Kerja

a. Owner

- 1) Memimpin dan memberi arah jalannya perusahaan
- 2) Menentukan strategi bisnis kedepan
- 3) Memonitor seluruh jalannya operasional bisnis
- 4) Membangun visi dan misi perusahaan

b. Manajemen Operasional dan Sumber Daya Manusia

- 1) Menyusun sop operasional bisnis
- 2) Mengawasi jalanya operasional bisnis mulai dari pakan udang, proses budidaya hingga pasca panen
- 3) Menyusun konturksi kolam budidaya
- 4) Mengecek kualitas mutu udang agar sehat dan memilik harga jual yang tinggi
- 5) Merekrut dan memberikan edukasi kepada seluruh tenaga kerja.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak cipta dilindungi IBI IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



c. Manajemen Pemasaran



Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

- 1) Membuat startegi pemasaran produk produk Pesona Udang
- 2) Mengadakan kerjasama antar toko atau pasar untuk menjual udang Vannamei dari Pesona Udang
- 3) Mneyusun program edukasi dan sosialisasi pentingnya kehadiran perusahaan Pesona Udang bagi masyarakt
- 4) Mempeluas pangsa pasar udang Vannamei dari Pesona Udang

d. Manajemen Keuangan

- 1) Mencatat semua pemasukan dan pengeluaran perusahaan
- 2) Menyusun laporan keuangan perusahaan
- 3) Membantu owner dalam memetukan strategi perusahaan berdasarkan analisa keuangan

e. Content Creator

- 1) Membuat konten marketing bagi Perusahaan.
- 2) Mebantu manajer pemasaran dalam bidang marketing
- 3) Menyusun digital marketing

f. Peternak Udang

- 1) Menjalankan semua proses budidaya udang
- 2) Memberi pakan udang tiap hari
- 3) Menyortir udang dari kolam satu ke kolam lainnya
- 4) Mengirim udang ke konsumen
- 5) Mengemas udang sebelum dikirim ke konsumen

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



6.4 Spesifikasi dan Kualifikasi Tenaga Kerja

©

a. Manajemen Operasional dan Sumber Daya Manusia

- 1) Laki laki maupun wanita umur 25-30 tahun.
- 2) Mampu memiliki skill komunikasi yang baik
- 3) Berpengalaman dibidang budidaya udang
- 4) Memiliki karakter yang jujur dan semnagat kerja keras
- 5) Memiliki pengalama kerja dibidang sumber daya manusia

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

b. Manajemen Pemasaran

- 1) Laki laki maupun wanita umur 25-30 tahun.
- 2) Mampu memiliki skill komunikasi yang baik
- 3) Memiliki karakter yang jujur dan semnagat kerja keras
- 4) Memiliki pengalama kerja dibidang pemasaran

c. Manajemen Keuangan

- 1) Laki laki maupun wanita umur 25-30 tahun
- 2) Mampu memiliki skill komunikasi yang baik
- 3) Memiliki karakter yang jujur dan semnagat kerja keras
- 4) Memiliki pengalama kerja dibidang pemasaran

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



d. Content Creator

© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

- 1) Laki laki maupun wanita umur 25-30 tahun.
- 2) Memiliki kretivitas seni fotografi dan video grahy yang baik
- 3) Dapat menciptakan banyak konten marketing yang menarik
- 4) Mampu memiliki skill komunikasi yang baik
- 5) Memiliki karakter yang jujur dan semangat kerja keras

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

e. Peternak Udang

- 1) Lakilaki umur 20-50 tahun
- 2) Memiliki semangat kerja yang tinggi
- 3) Memiliki keuletan yang tinggi
- 4) Lokasi rumah dekat dengan perusahaan Pesona Udang
- 5) Berperilaku jujur dan tanggung jawab

6.5 Struktur Organisasi Perusahaan

Gambar 6.1 Struktur Organisasi Pesona Udang



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



Dalam struktur organisasi ini maka owner sebagai jabatan paling atas dalam perusahaan

Pesona Udang. Owner membawahi 3 manajer yang fokus dibidangnya masing masing.

Manajer itu adalah manajer keuangan, manajer operasional dan sumber daya manusia dan manajer marketing. Semua memiliki tingkat koordinasi yang sama. Dalam struktur organisasi ini saling berkaitan dan semuanya akan dalam pengawasan owner.

Manajer keuangan menjalankan dibidang keuangan. Hasil dari laporan keuangan akan dilaporkan ke owner untuk dievaluasi. Selanjutnya manajer keuangan juga memberikan laporan hasil keuangan ke manajer operasional dan sumber daya manusia serta manajer pemasaran sebagai pertimbangan langkah awal untuk periode berikutnya. Manajer operasional dan sumber daya manusia menjalankan semua operasional serta urusan manajemen sumberdaya agar tercipta lingkungan kerja yang efisien dan efektif. Semua hasil dilaporkan ke owner. Manajer pemasaran juga sama akan mengerjakan dibidang pemasaran dibantu oleh content creator. Hasil dari program marketing dilaporkan ke owner.

6.6 Kompensasi dan Balas Jasa Karyawan

Balas jasa karyawan yang telah bekerja di Pesona Udang diberikan berupa upah gaji perbulan UMR Bangka Belitung untuk tahun 2023 ini mengalami kenaikan sebesar 7,15% dari UMP 2022 lalu yang jumlahnya adalah sebesar Rp3.264.884,-. Jumlah UMP 2023 ini menjadi Rp3.498.479,- atau mengalami kenaikan sebesar Rp233.595,- dari tahun sebelumnya, Jadi kita memproyeksikan untuk seluruh gaji tengah kerja di Pesona Udang sebagai berikut:



Tabel 6.2 Kompensasi dan Balas Jasa Karyawan

Jabatan	Jumlah Tenaga Kerja	Gaji/Bulan/Orang	Total Gaji Per Tahun	THR per Orang	Total Gaji dan THR setahun
Owner	1	Rp4.500.000	Rp54.000.000	Rp4.500.000	Rp58.500.000
Manajer Operasional dan Sumber Daya Manusia	1	Rp4.000.000	Rp48.000.000	Rp4.000.000	Rp52.000.000
Manajer Pemasaran	1	Rp4.000.000	Rp48.000.000	Rp4.000.000	Rp52.000.000
Manajer keuangan	1	Rp4.000.000	Rp48.000.000	Rp4.000.000	Rp52.000.000
Content Creator	1	Rp3.500.000	Rp42.000.000	Rp3.500.000	Rp45.500.000
Peternak Udang	4	Rp3.500.000	Rp168.000.000	Rp14.000.000	Rp182.000.000
Total Keseluruhan					Rp442.000.000

Setiap tahun akan mengalami kenaikan sebesar 7% dari tahun 2023 ke tahun 2024. Oleh karena itu kami memiliki proyeksi seperti pada tabel dibawah ini:

Tabel 6.3 Proyeksi Kompensasi dan Balas Jasa Karyawan

Jabatan	Jumlah Tenaga Kerja	Gaji/Bulan/Orang	Total Gaji Per Tahun	THR per orang	Total Gaji dan THR setahun
Owner	1	Rp4.815.000	Rp57.780.000	Rp4.815.000	Rp62.595.000
Manajer Operasional dan Sumber Daya Manusia	1	Rp4.280.000	Rp51.360.000	Rp4.280.000	Rp55.640.000
Manajer Pemasaran	1	Rp4.280.000	Rp51.360.000	Rp4.280.000	Rp55.640.000
Manajer keuangan	1	Rp4.280.000	Rp51.360.000	Rp4.280.000	Rp55.640.000
Content Creator	1	Rp3.745.000	Rp44.940.000	Rp3.745.000	Rp48.685.000
Peternak Udang	4	Rp3.745.000	Rp179.760.000	Rp14.980.000	Rp194.740.000
Total Keseluruhan					Rp472.940.000

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Hak cipta dilindungi undang-undang. Dilarang menyalin, menduplikasi, atau memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menuliskan nama penulis, penerbit, dan tahun terbit.