

SHORT MOVIE “HUSTLE” DENGAN

TUJUAN MENGGAMBARKAN PROSES PERJUANGAN SKRIPSI MAHASISWA

Oleh :

Achmad Irvan (68190428)

Elvia Leo Safitri (67190399)

Siti Farida Nur Rohmah (61190508)

Project

Diajukan sebagai salah satu syarat
Untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

Program Studi Ilmu Komunikasi

Konsentrasi *Broadcasting*



KWIK KIAN GIE
SCHOOL OF BUSINESS

INSTITUT BISNIS DAN INFORMATIKA KWIK KIAN GIE

JAKARTA

AGUSTUS 2023

Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



KWIK KIAN GIE
SCHOOL OF BUSINESS



LEMBAR PENGESAHAN


**SHORT MOVIE "HUSTLE" DENGAN
TUJUAN MENGGAMBARAKAN PROSES PERJUANGAN
SKRIPSI MAHASISWA**

Diajukan Oleh :

Achmad Irvan (68190428)
Elvia Leo Safitri (67190399)
Siti Farida Nur Rohmah (61190508)

Jakarta, 15 Agustus 2023

Disetujui Oleh :
Dosen Pembimbing



(Deavvy M.R.Y. Johassan, S.Sos., M.Si.)

**INSTITUT BISNIS DAN INFORMATIKA KWIK KIAN GIE
JAKARTA
AGUSTUS 2023**

© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

TANDA PERSETUJUAN NON – SKRIPSI

Judul Non Skripsi : *Short Movie “HUSTLE” Dengan Tujuan*

Menggambarkan Proses Perjuangan Skripsi Mahasiswa

Nama : Achmad Irvan

Elvia Leo Safitri

Siti Farida Nur Rohmah

NIM : 68190428

67190399

61190508

Konsentrasi : *Broadcasting*

Tanggal :

Menyetujui,

Dosen Pembimbing

Deavvy M.R.Y. Johassan,S.Sos., M.Si.

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
 2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



KATA PENGANTAR

Puji Syukur kami ucapkan kepada Tuhan YME dikarenakan dengan rahmat-Nya kami dapat mengerjakan dan menyelesaikan *project* dari grup kami yang berjudul **“Short Movie “HUSTLE” Dengan Tujuan Menggambarkan Proses Perjuangan Skripsi Mahasiswa”** yang merupakan prasyarat bagi kami untuk meraih gelar sarjana jurusan Ilmu Komunikasi pada Institut Bisnis Informatika Kwik Kian Gie.

Pembuatan *project* ini tak luput dari banyaknya tangan bantuan dari orang – orang baik itu dari segi materiil, pengetahuan, serta dukungan moral. Kami ingin mengucapkan apresiasi kami pada :

- 1 Bapak Deavvy M.R. Y Johassan, S.Sos., M.Si. selaku Dosen Pembimbing kami yang telah memberikan bimbingan, arahan, serta waktu yang diluangkan untuk membimbing kami dalam pembuatan *project short movie* ini
- 2 Bapak Dr. Imam Nuraryo, S. Sos., MA (Comms) selaku Kepala Progdil kami yang telah menjaga dan membimbing kami selama perkuliahan yang telah kami jalani
- 3 Seluruh Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Ilmu Komunikasi Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie atas pengetahuan, ajaran, dan arahan yang sudah diberikan kepada kami yang berguna bagi kami untuk menyelesaikan *project short movie* dan perkuliahan kami selama ini.
- 4 Kepada Orang Tua kami yang sudah memberikan kami dukungan secara materiil, moral, dan kasih sayang yang menjadi motivasi untuk kami menyelesaikan perkuliahan kami selama ini dan *project* kami.



5. Kepada seluruh teman – teman kami yang mendukung dan membantu kami dalam bentuk dukungan moral yang kami gunakan sebagai motivasi untuk kami menyelesaikan *project* ini.

Dalam pembuatan *project* ini tentunya tak terluput dari berbagai kesalahan yang ada. Kami berharap dari pembuatan *short movie* ini dapat menjadi referensi, acuan, ataupun hiburan bagi pihak lainnya yang akan melihat dan menikmati *project short movie* kami. Kami berharap atas bimbingan dan arahan-nya jika sekiranya ada kesalahan dari *project* yang telah kami produksi.

Jakarta, Agustus 2023

Ahmad Irvan

Elvia Leo Safitri

Siti Faridah Nur Rohmah

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkannya dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

INTISARI

Skripsi merupakan istilah yang digunakan untuk menyebut karya tulis ilmiah yang berupa hasil penelitian mahasiswa untuk menuju ke jenjang sarjana yang membahas suatu permasalahan atau fenomena dalam bidang ilmu tertentu dengan menggunakan kaidah-kaidah yang berlaku. Karya tulis ilmiah atau skripsi umumnya bersifat wajib, dibuat oleh mahasiswa sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan Akademi S1.

Dalam *project* ini, kami akan membuat *short movie* dengan menampilkan proses perjuangan seorang mahasiswi dalam perkuliahan tingkat akhir dan ketertarikannya mengenai seni bela diri karate. Ia menemukan ketertarikannya dalam seni bela diri karate berdasarkan maraknya isu kekerasan seksual yang ada pada zaman sekarang. Memperjuangkan kenaikan tingkatan sabuk dengan melewati berbagai rintangan secara bertahap, sekaligus menghadapi berbagai ujian dalam perkuliahan hingga ke ujian tingkat akhir yaitu sidang skripsi.

Di dalam *short movie* ini juga akan kita tampilkan tentang perjuangan realita dari *main character*, dimana ia akan menghadapi konflik dalam kehidupan pribadi dan berusaha menyeimbangkannya dengan kegiatan perkuliahan dan menekuni kegiatan seni bela diri karate. Pencapaian mahasiswi dalam menyelesaikan ujian akhir perkuliahan sidang skripsi ini dapat kita maknai dengan seorang karateka melawan rasa ketakutan, keraguan, serta rasa putus asanya untuk melewati perkuliahan.

Menurut informasi dari pengalaman mahasiswa atau mahasiswi yang telah lulus kuliah, masa perkuliahan adalah masa yang cukup berat untuk dilewati, dimana mereka harus mengimbangi dengan urusan kehidupan pribadi mereka dengan segala konflik yang ada untuk tetap menjalani kegiatan pembelajaran mereka di perkuliahan dengan



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



baik. Fenomena yang ingin kita angkat adalah dengan adanya fenomena *burnout* yang sedang marak.

Ujian terakhir dalam perkuliahan adalah ujian sidang skripsi. Hal tersebut merupakan langkah akhir dalam menyelesaikan perkuliahan dan merupakan tantangan terbesar yang harus dilewati mahasiswa. Tujuan mahasiswa mendapatkan gelar sarjana adalah untuk mengimplementasikan pengetahuan dan kemampuan yang telah dipelajari untuk memecahkan suatu masalah ketika di dunia kerja nanti agar dapat bermanfaat bagi lingkungan masyarakat nantinya.

Tak hanya berguna bagi masyarakat dalam pengetahuan dan kemampuan nya dalam aspek akademis, ia juga percaya bahwa dengan menekuni seni bela diri karate, ia juga ingin berguna bagi lingkungan masyarakat dengan menggunakan kemampuan dan pengetahuan yang telah diperoleh untuk melindungi serta membela yang lemah sehingga berguna untuk masyarakat banyak dan termasuk dirinya sendiri.

Dengan *project* akhir kami yang berjudul “*HUSTLE*” kami ingin memperlihatkan gambaran serta makna seorang mahasiswa menghadapi proses perkuliahan dengan melewati berbagai tantangan dan rintangan yang sulit untuk menyelesaikan perkuliahan dan menyeimbangi nya dengan segala rintangan atau masalah yang dihadapi dalam dunia nyata.

Project short movie ini bertujuan untuk memotivasi penonton bahwa tantangan atau rintangan yang dihadapi dalam masa perkuliahan dapat dilalui, sehingga mahasiswa dapat melewati rasa takut dan sulit dalam menyelesaikan skripsi sekaligus menyelesaikan masa perkuliahannya.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



ABSTRAK



INSTITUT BISNIS INFORMATIKA KWIK KIAN GIE – JAKARTA
PROGRAM SARJANA ILMU KOMUNIKASI

Nama : Achmad Irvan, Elvia Leo Safitri, Siti Faridah Nur Rohmah

NIM : 68190428, 67190399, 61190508

Judul Non Skripsi : *Short Movie “HUSTLE”* Dengan

Tujuan Menggambarkan Proses Perjuangan Skripsi Mahasiswa

Jumlah Halaman : -

Referensi : 2 Film

Karya akhir yang penulis buat adalah sebuah film pendek yang berjudul “HUSTLE”. Film “HUSTLE” merupakan sebuah karya sinematografi yang mengangkat tema perjuangan mahasiswa tingkat akhir dalam menghadapi tantangan besar dalam kehidupan akademik, yaitu menyelesaikan skripsi. Cerita ini menggambarkan perjalanan emosional dan intelektual seorang mahasiswa yang berjuang untuk menyelesaikan tugas akhir dan juga menghadapi tekanan, konflik pribadi, dan fenomena *burnout*.

Pesan yang diusung oleh film ini tentang ketekunan, komitmen, dan arti dari sebuah keberhasilan. “HUSTLE” mengajarkan bahwa sukses bukan hanya tentang hasil akhir, tetapi juga tentang perjalanan dan pengalaman yang dialami dalam mencapainya. Melalui penggambaran yang mendalam tentang perjuangan akademik dan non akademik, film ini memotivasi penonton untuk tidak menyerah di tengah jalan dan tetap mempertahankan semangat perjuangan, meskipun menghadapi tantangan yang berat.

Konsep yang penulis gunakan untuk membuat film pendek berjudul “HUSTLE” adalah dengan menggunakan konsep dari mata kuliah Cinematography. Dari mata kuliah tersebut yang penulis dapatkan semasa duduk di bangku perkuliahan, mengajarkan cara untuk bagaimana memproduksi sebuah film bisa berkesan bagi penonton dan memiliki daya tarik tersendiri. Untuk membuat film pendek tersebut, dilakukan mulai dari tahap pra-produksi, produksi video, hingga pasca produksi.

Kata kunci : film pendek, pesan, skripsi.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak cipta milik Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

ABSTRACT

INSTITUT BISNIS INFORMATIKA KWIK KIAN GIE – JAKARTA PROGRAM SARJANA ILMU KOMUNIKASI

Name : Achmad Irvan, Elvia Leo Safitri, Siti Faridah Nur Rohmah
NIM : 68190428, 67190399, 61190508
Non Thesis Title : *Short Movie “HUSTLE” Dengan Tujuan Menggambarkan Proses Perjuangan Skripsi Mahasiswa*
Number of Pages : -
Reference : 2 Movies

The final work that the author made is a short film entitled “HUSTLE”. The movie “HUSTLE” is a cinematographic work that raises the theme of the struggle of final year students in facing a major challenge in academic life, namely completing a thesis. The story describes the emotional and intellectual journey of a student who struggles to complete the final project and also faces pressure, personal conflicts, and the phenomenon of burnout.

The movie's message is about perseverance, commitment, and the meaning of success. “HUSTLE” teaches that success is not just about the end result, but also about the journey and the experience of getting there. Through an in-depth portrayal of academic and non-academic struggles, the film motivates the audience not to give up halfway through and to maintain the spirit of struggle, despite facing tough challenges.

The concept that the author uses to make a short film entitled “HUSTLE” is to use concepts from the Cinematography course. From the course, which the author got while sitting in college, teaches how to produce a movie that can be memorable for the audience and has its own charm. To make the short film, starting from the pre-production stage, video production, to post-production.

Keywords: *short movie, message, thesis.*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



Hak cipta milik Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie



KWIK KIAN GIE
SCHOOL OF BUSINESS

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
TANDA PERSETUJUAN NON – SKRIPSI.....	ii
KATA PENGANTAR	iii
INTISARI.....	v
ABSTRAK.....	vii
ABSTRACT.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Project.....	1
1.2 Masalah Perencanaan.....	6
1.3 Tujuan Perencanaan	6
1.4 Manfaat Karya	7
BAB II KERANGKA KONSEP.....	9
2.1 Referensi Karya Sebelumnya.....	9
2.2 Mata Kuliah Pendukung <i>Project</i>	13
2.3 Landasan Teori.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
BAB III LANGKAH – LANGKAH KARYA.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
3.1 Subjek <i>Project</i>	17
3.2 Pengumpulan Data.....	17
3.3 Langkah – Langkah Penyusunan <i>Project</i>	21
BAB IV	34
REALISASI KARYA	34
4.1 Gambaran Umum Objek <i>Project</i>	34
4.2 <i>Storyline</i> dan <i>Storyboard</i>	36
4.3 Anggaran Produksi.....	40
4.4 Pembahasan <i>Project</i>	41
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	Kesalahan! Bookmark tidak ditentukan.
1. Kesimpulan	43
2. Saran	44
DAFTAR PUSTAKA	45
LAMPIRAN.....	46



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1	2
Gambar 1.2	2
Gambar 1.3	4
Gambar 1.4	5
Gambar 2.1	10
Gambar 2.2	11
Gambar 2.3	12

Hak Cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)



1. Dilarang menyalin atau menyalin sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipannya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1	14
Tabel 3. 1	25
Tabel 3. 2	32
Tabel 4. 1	40

© Hak cipta milik IBIKKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

DAFTAR LAMPIRAN

© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)	
Lampiran 1.....	46
Lampiran 2.....	47
Lampiran 3.....	48
Lampiran 4.....	49
Lampiran 5.....	54
Lampiran 6.....	59

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.