



LAMPIRAN

Lampiran 1. 1

© Hak cipta milik Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie


Hak Cipta Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

		INSTITUT BISNIS DAN INFORMATIKA KWIK KIAN GIE Jl. Yos Sudarso Kav. 87, Sunter, Jakarta Utara 14350			
KARTU PROSES BIMBINGAN KARYA AKHIR					
Nomor Dokumen	Tanggal Pembuatan	Tanggal Revisi	Disahkan Oleh		
IBIKKG/SPMI/FORM-A.04.06.02-01	November 2017	Edisi 1: November 2017	AREA/UPT/LPM		
Nama		: Achmad Ivan Hermansyah Putra NIM : 68190428			
Konsentrasi		: Broadcasting Topik : Short Movie / Film Pendek			
KRS/Registrasi		: Semester Ganjil/Genap Th. Akademik : 2022 / 2023			
Dosen Pembimbing		: Dewvy M.P.Y. Jhassan, S.Sos., M.Si.			
Judul		: Short Movie "Hustle" dengan tujuan menggambarkan Proses Perjuangan			
Judul Skripsi Mahasiswa					
: _____					
: _____					
: _____					
No	Tanggal	Pokok Bahasan	Paraf Mahasiswa	Paraf Dosen	Catatan
1	13 Maret 2023	Pembahasan topik karya akhir	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
2	27 Maret 2023	Pembahasan Storyline	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
3	3 April 2023	Story Board	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
4	17 April 2023	Pemilihan talent (Kriteria)	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
5	17 Mei 2023	Pemilihan lokasi shooting	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
6	31 Mei 2023	Pembasan script	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
7	15 Juni 2023	Finalisasi script & storyboard	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
8	27 Juni 2023	Preview Hasil Syuting 26 Juni	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
9	5 Juli 2023	Perizinan Peminjaman lokasi (Bata)	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
10	12 Juli 2023	Preview Hasil Syuting tanggal 12 Juli	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
11	27 Juli 2023	Bab 3 laporan	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
12	3 Agustus 2023	Tahap editing, Bab 4 dan 5	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	

Catatan: - *) Coret yang tidak perlu
 - Bimbingan minimal 8 kali pertemuan dan mencantumkan tanda tangan pada setiap kali bimbingan sebagai bukti telah melakukan proses bimbingan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.


























Lampiran 1. 2

 KWIK KIAN GIE SCHOOL OF BUSINESS		INSTITUT BISNIS DAN INFORMATIKA KWIK KIAN GIE Jl. Yos Sudarso Kav. 87, Sunter, Jakarta Utara 14350			
KARTU PROSES BIMBINGAN KARYA AKHIR					
Nomor Dokumen	Tanggal Pembuatan	Tanggal Revisi	Disahkan Oleh		
BIKKG/SPMI/FORM-A.04.06.02-01	November 2017	Edisi 1: November 2017	AREA/UPT/LPM		
Nama : Siti Faridah Nur Rohmah NIM : 6890508 Konsentrasi : Broadcasting Topik : Short movie / Film Pendek KRS/Registrasi : Semester Ganjil/Genap Th. Akademik : 2019 / 2023 Dosen Pembimbing : Deavvy M.R.Y Johanson S.Sos., M.Si. Judul : Short Movie "HUSTLE" Dengan Tujuan Menggambarkan Proses Perjuangan Skripsi Mahasiswa					
No	Tanggal	Pokok Bahasan	Paraf Mahasiswa	Paraf Dosen	Catatan
1.	13 Maret 2023	Pembahasan Topik karya Akhir	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
2.	21 Maret 2023	Pembuatan Storyline	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
3.	3 April 2023	Pembuatan Storyboard	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
4.	17 April 2023	Kriteria Talent	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
5.	4 Mei 2023	Pemilihan lokasi Shooting	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
6.	31 Mei 2023	Pembahasan SCRIPT	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
7.	15 Juni 2023	Finalisasi SCRIPT dan Story board	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
8.	27 Juni 2023	Preview hasil Shooting 26 Juni	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
9.	5 Juli 2023	Perizinan Peminjaman lokasi (BAB I)	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
10.	12 Juli 2023	Preview hasil syuting tanggal 18 Juli (BAB II)	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
11.	27 Juli 2023	BAB 3 Laporan	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	
12.	3 Agustus 2023	Tahap editing (penyelesaian Laporan BAB 4 dan 5)	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>	

Catatan: - *) Coret yang tidak perlu
 - Bimbingan minimal 8 kali pertemuan dan mencantumkan tanda tangan pada setiap kali bimbingan sebagai bukti telah melakukan proses bimbingan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Lampiran 1.3

		INSTITUT BISNIS DAN INFORMATIKA KWIK KIAN GIE Jl. Yos Sudarso Kav. 87, Sunter, Jakarta Utara 14350			
KARTU PROSES BIMBINGAN KARYA AKHIR					
Nomor Dokumen IBIKKG/SPMI/FORM-A.04.06.02-01	Tanggal Pembuatan November 2017	Tanggal Revisi Edisi 1: November 2017	Disahkan Oleh AREA/UPT/LPM		
Nama : Elvia Leo Safitri NIM : 67190399		Konsentrasi : Broadcasting Topik : Short Movie			
KRS/Registrasi : Semester Ganjil/Genap*) Th. Akademik : 2022 / 2023		Dosen Pembimbing : Deany M. B. Y. Johansson, S.Sos., M.Si.			
Judul : Short Movie "HUSTLE" Dengan Tujuan Menggambarkan					
Proses Perjuangan Skripsi Mahasiswa					
No	Tanggal	Pokok Bahasan	Paraf Mahasiswa	Paraf Dosen	Catatan
	13 Maret 2023	Topik Karya Akhir			
	27 Maret 2023	Storyline			
	3 April 2023	Story Board			
	17 April 2023	Pemilihan Talent			
	17 Mei 2023	Penentuan Lokasi			
	31 Mei 2023	Penulisan Script			
	15 Juni 2023	Finalisasi Script & Storyboard			
	27 Juni 2023	Preview Hasil Shooting			
	5 Juli 2023	Perijinan Peminjaman Lokasi			
	12 Juli 2023	Preview Hasil Shooting			
	27 Juli 2023	Lanjutan Bab 3 laporan			
	3 Agustus 2023	Editting + laporan Bab 4 & 5			

Catatan: - *) Coret yang tidak perlu
 - Bimbingan minimal 8 kali pertemuan dan mencantumkan tanda tangan pada setiap kali bimbingan sebagai bukti telah melakukan proses bimbingan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Lampiran 1. 4

Surat Peminjaman Dojo Shotokan Karate Germany

**PROPOSAL PEMINJAMAN TEMPAT
KEGIATAN SYUTING *SHORT MOVIE "HUSTLE"* TUJUAN
MENGGAMBARKAN PROSES PERJUANGAN SKRIPSI MAHASISWA
ILMU KOMUNIKASI**



KWIK KIAN GIE
SCHOOL OF BUSINESS

**Jl. Yos Sudarso Kav 85 No.87, RT.9/RW.11, Sunter, Jakarta Utara, Kec. Tj.
Priok, Jkt Utara, Daerah Khusus Ibukota Jakarta 14350**

SURAT PEMINJAMAN TEMPAT

© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hal : Permohonan Izin Peminjaman Tempat
Lampiran : 1 Bundel

Kepada Yth.
Presiden Shotokan Karate Germany Indonesia
Bpk. Dr. Hendratmoko
Di tempat

Dengan Hormat,

Schubungan dengan akan diadakan proses *shooting* "Short Movie "Hustle" dengan tujuan menggambarkan proses perjuangan skripsi mahasiswa, maka kami bermaksud untuk meminjam tempat dojo karate Bapak sebagai salah satu *setting* adegan film pendek tersebut.

Adegan di dojo karate tersebut menggambarkan seorang mahasiswi yang berlatih bela diri untuk melindungi dirinya. Adegan ini tergolong menjadi adegan kunci dalam film pendek karena merupakan visualisasi seseorang yang berjuang. Lebih lengkap mengenai jalan cerita terlampir dalam proposal kami.

Adapun rencana syuting di dojo Bapak akan dilakukan pada :


Hari, tanggal : 8 & 29 Juli 2023

Waktu : 17:00 - 19:00

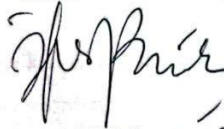
Tempat :GOR Cempaka Putih

Demikian surat permohonan ini dibuat. Atas perhatian Bapak kami ucapkan terimakasih.

Hormat Kami,
Ketua Project


Elvia Leo Safitri
(M.Si.)

Mengetahui,
Dosen Pembimbing


Deavvy M.R.Y. Johassan, S.So.,

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



PROPOSAL PEMINJAMAN TEMPAT

I. PENDAHULUAN

Fenomena mengenai kesulitan mahasiswa menghadapi perkuliahan di tengah adanya konflik pribadi yang merupakan sebuah keadaan melelahkan untuk mahasiswa hadapi. Di tengah konflik pribadi yang telah terjadi, perjuangan seorang karateka mendapatkan kenaikan tingkat sabuk hampir serupa halnya dengan seorang mahasiswa memperjuangkan penyelesaian perkuliahannya.

Tak hanya itu, kasus mengenai maraknya kasus kekerasan seksual menjadi sebuah inspirasi dalam benak tokoh utama kami untuk memulai mempelajari seni bela diri agar dirinya dapat melindungi dirinya sendiri di masa depan nanti ketika tak ada orang lain yang dapat datang untuk membantunya.

Dalam project ini, kami akan membuat short movie dengan menampilkan proses perjuangan seorang mahasiswi menemukan ketertarikan dalam seni bela diri karate. Ia menemukan ketertarikannya dalam seni bela diri karate berdasarkan maraknya isu kekerasan seksual yang ada pada zaman sekarang. Memperjuangkan kenaikan tingkatan sabuk dengan melewati berbagai rintangan secara bertahap, sekaligus menghadapi berbagai ujian dalam perkuliahan hingga ke ujian tingkat akhir yaitu sidang skripsi.

Di dalam *short movie* ini juga akan kita tampilkan tentang perjuangan realita dari main character, dimana ia akan menghadapi konflik dalam kehidupan pribadi dan berusaha menyeimbangkannya dengan kegiatan perkuliahan dan menekuni kegiatan seni bela diri karate. Pencapaian mahasiswi dalam menyelesaikan ujian akhir perkuliahan sidang skripsi ini dapat kita maknai dengan seorang karateka melawan rasa ketakutan, keraguan, serta rasa putus asanya untuk melewati perkuliahan.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



II. STORYLINE

Veli, seorang mahasiswi semester akhir jurusan ilmu komunikasi. Dia adalah sosok yang cerdas, namun ia kurang percaya diri. Dia mudah putus asa Ketika dihadapkan dengan masalah yang sulit dihadapi. Dia sedang libur sesudah menghadapi pekan UTS. Pada malam hari, Veli membaca berita tentang kejadian *Sexual Harassment* di Jakarta. Kejadian ini membuatnya merasa berhati-hati dan mencari cara untuk mencegah agar tidak terjadi pada dirinya.

Setelah membaca kejadian tersebut, Veli merasa perlu untuk memiliki kemampuan bela diri. Veli memulai pelatihan karate dengan Sensei dan bergabung dengan sebuah dojo. Dia ditempa melalui latihan intensif dan harus menghadapi tantangan fisik dan mental. Selama proses ini, dia bertemu dengan beberapa rekan karate lainnya yang memiliki cerita dan tujuan mereka sendiri.

Selama perjalanan pelatihannya, Veli dihadapkan pada situasi di mana dia harus menghadapi ujian akhir semester, dan dalam waktu dekat dia akan menghadapi ujian kenaikan sabuk dia harus berlatih keras. Dia sempat menyerah karena merasa tidak sanggup untuk menghadapi semuanya secara bersamaan. Namun sensei mengingatkan dia karena dia sudah sampai di titik yang sekarang, dan juga dukungan dari salah satu bestienya yang membuat dia tetap semangat menghadapinya.

Klimaks dari cerita terjadi ketika Veli berhadapan langsung dengan dosen penguji dalam ruangan sidang. Sebelum memasuki ruang sidang dia merasa ketakutan karena takut tidak bisa menghadapi sidang tersebut. Namun dia teringat dengan kata-kata sensei nya "bukan soal menang atau kalah, tapi semua potensimu yang harus dikeluarkan.

Setelah presentasi sidang selesai, Veli menyadari bahwa dia harus menyelesaikan apa yang sudah dia mulai. Dengan mengerahkan semua kemampuannya untuk mempertanggung jawabkan penelitiannya. Dan Veli percaya bahwa hasil terbaik datang dari proses yang matang.

Closing - Monolog

"Kelulusan mahasiswa cerminan individu yang bertanggung jawab. Semangat yang patah untuk menghentikan perjuangan bukan berarti memusnahkan kemampuan. Hanya perlu sebuah kemauan saat berjuang. Kemauan untuk sampai dan menyelesaikan hingga mendapat hasil akhir. Tanpa kemauan, tidak ada perjuangan. Tanpa perjuangan, hasil akhir hanya fatamorgana."

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



III. JUDUL FILM

Judul film pendek adalah "HUSTLE". Judul ini dipilih karena ingin menggambarkan perjuangan mahasiswa dalam menyelesaikan studi sarjana.

IV. WAKTU DAN TEMPAT

Hari, tanggal : 8 & 29 Juli 2023
Waktu : 17:00 - 19:00
Tempat : GOR Cempaka Putih

V. PENUTUP

Demikian proposal ini kami ajukan sebagai bahan pertimbangan dan permohonan izin peminjaman tempat sebagai salah satu tempat proses *shooting* "Short Movie "HUSTLE" Dengan Tujuan Menggambarkan Proses Perjuangan Skripsi Mahasiswa"

Hormat Kami,
Ketua Project


Elvia Leo Safitri

Mengetahui,
Dosen Pembimbing


Deavy M.R.Y. Johassan, S.Sos., M.Si.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



Lampiran 1. 5

[Scene 1]

Veli (Baju Rumahan)

baru habis UTS, minggu depan baru mulai kuliah

lagi duduk, baca berita via smartphone tentang sexual harrasment di Jakarta

ada telpon orang tua...

Veli: Halo Ma, apa kabar? Lagi dimana?

Mama: Kamu yang apa kabar? Semlm ditelpon tapi ga ada respon...

Veli: Iya Ma, soalnya udah tidur duluan soalnya capek abis latian...

Mama: Lho, kok malah latian ga kuliah?

Veli: Iya Ma, kan baru minggu depan kuliah habis selesai UTS. Sambil ngisi waktu Veli mili latian gitu...

Mama: Emang latian apa sekarang?

Veli: Latihan karate sekarang Ma...

Mama: (memotong) Hah, latian karate? (manggil papa) Papa, Veli sekarang latian karate...

(Mama switch video call) Papa: Veli, ngapain sih milih latian karate? Badan kamu sanggup?

Veli: Ga tau kalo belum dicoba Pa... Lagian, Veli latian buat jaga diri kok. Soalnya lagi marak kejadian tentang *sexual harrasment*...

(memotong) Papa: Kamu jadi korban?

Veli: Amit2 Pa, makanya Veliantisipasi buat jaga2...

Mama: Veli, tapi tetap hati2 yak... Jangan kecapekan juga, takutnya pas baru kuliah malah drop...

Papa: Iya, jaga kondisi ya Vel... Jangan kecapekan, kalo ngedrop malah minta transferan...

(memotong) Veli: Pasti donk Pa, kan transferan buat ke dokter...

Mama: Yaudah, pokok jaga kondisi yak buat kuliah.

Papa: Iya Vel, jangan diforsir yak...

Veli: Sans lah, bye Pa - Ma. (*sign luv*)

[Scene 2]

Veli masuk dojo...

buka alas kaki, nyari tempat naro tas, ganti baju latian



Veli pemanasan ringan sebelum latihan

Sensei: Halo Veli, masih semangat latihan nih

Veli: Oosh, Sensei. Mumpung masih semangat jadi ga dikasi kendor.

Sensei: Udah ga pegel2 kan badan?

Veli: Oosh, Sensei. Udah mulai terbiasa hehe..

Cowok 1: Sensei, biasanya cewek kalo awal2 suka kapok krn pegel2...

Cewek 1: Iya, gue juga dulu gitu tuh. Pas pegel2 mulai berubah pikiran

Veli: Trus, kok betah kak?

Cewek 1: Ngerasa komitmen diri sendiri aja, udah mutusin ikut karate kok malah mundur tengah jalan.

Cowok 1: Jarang nih ada cewek komitmen (*sambil nyenggol*)

Cewek 1: Lagian bela diri termasuk karate pun juga untuk keuntungan diri sendiri kan? Mungkin awal2 belum terasa banget, tapi pasti ada manfaatnya...

Veli: Emang alasan milih latihan kenapa kak?

Cewek 1: Dulu mental gue ga kuat, gampang goyah... Trus, pernah juga jadi korban...

Veli: Hah, korban apa kak?

Cowok 1: Dia tuh pernah dipukulin ama pacarnya...

(memotong) Cewek 1: Heh, bocor aja sih... tapi intinya gitu lah, gue ngerasa lemah... kyk gampang jadi korban...

(memotong) Sensei: Jadi siapa yang jadi korban hari ini?

Cowok 1 & Cewek 1: (nunjuk Veli)

[scene 3]

Proses latihan karate... Pemanasan... Latihan Inti... Pendinginan

Kelar latihan

...menceritakan capeknya Veli kelar latihan...

(video detil-detil effort latihan, keringetan, baju yang kelipet2)

...pulang ke kos, ngelempar tas latihan trus siap2 mandi... (Baju kaos putih, celana putih)

abis mandi makan, liat2 medsos, trus ada notif email kampus utk jadwal kuliah... (piyama)

Veli nelpon temen, sambil ngobrol utk persiapan kuliah...

Veli: Siskuh, ma bestie asli... lama ga ketemu, kangen seru2an nih...

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



Cewek 2: Bestie kuh, pengen ngegaduh pas lagi di kelas nih...

Veli: Iya, apalagi ini semester terakhir yak... Udah siap mental belum nih?

Cewek 2: Wah, ga berasa udh mau lulus... Antara semangat ama males beradu nih...

Veli: Semangat donk siskuh, lulus bareng donk...

...menatap cermin sambil ngomong VELI BISA SARJANA!...

[Scene 4]

...menceritakan proses perkuliahan Veli di semester akhir...

suara alarm hp, Veli kaget kebangun langsung liat jam di hp... (piyama)

bergegas bangun, sambil buru2 mandi krn udah telat kuliah krn harus presentasi tugas...

footage perjalanan ke kampus rada buru2, pas ke kelas hampir keduluan dosen masuk...

Veli: (terengah2...) untung masih sempet...

Cewek 2: Kirain ga masuk bestie kuh...

Veli: ga lah, kan jatah gue presentasi hari ini...

Cewek 2: kirain, dpt previledge gitu deh... kan udh semester akhir ini kok...

Veli: Ngaco lu...

(langkah dosen masuk kelas, dan memulai presentasi)...

Veli presentasi...

[fast forward]

masuk masa UAS... (kemeja hitam putih)

Sensei; Veli, jgn lp Nanti latian krn mau kenaikan sabuk (via wa)

Veli lagi ngerjain UAS, tampilan wa masuk di hp...

Veli kelar UAS, wajah lesu krn ngerasa ga perform...

Lat wa di hp, dan narik nafas panjang krn udah lemes tapi harus latian lagi...

[Scene 5]

Veli sampe tempat latian, trus ketemu Sensei di depan.

Sensei: Wuih, lesu amat nih mau latian.

Veli: Iya Sensei, kepikiran UAS tadi kyknya ga perform.

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
Hak Cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



Sensei: ooo, km lagi UAS... Harusnya semangat donk.

Veli: Sebenarnya sy malas latian, krn kepikiran yg tadi.

Sensei: Lho, kok malah ga latian... Kenapa harus memulai sesuatu yg akhirnya

berhenti tengah jalan?

Veli ekspresi bingung...

Sensei: (memotong) Udah siap latian...

[fast forward]

Latian yang ekstra keras...

Veli mulai kewalahan dengan latian kali ini...

akhir latian...

Sensei: Kamu kurang fokus nih, latian berantakan.

Veli: Saya kepikiran kata-kata Sensei...

Sensei: (tertawa) Sengaja biar ga lesu pas latian.

Veli pulang, sepanjang perjalanan masih terngiang-ngiang kata-kata Sensei.

Sampai di kamar, Veli langsung tidur... (Baju kemeja hitam putih)

[Scene 6]

Veli mimpi lagi ujian kenaikan sabuk.

Veli udah memasuki tahap akhir.

Veli udah capek banget, kepikiran nyerah.

Ekspresi mulai pasrah, akan menyerah...

Sensei datang mendekat, menguatkan Veli.

Sensei: Kenapa harus memulai sesuatu yg pada akhirnya berhenti di tengah jalan?

Sensei: Veli, kerahkan semua tenaga mau. Berjuang! Bukan soal menang atau kalah, tapi semua potensi mu yg harus dikeluarkan...

Veli bangkit dan melanjutkan tahapan terakhirnya...

(REAL TIME Veli terbangun dari mimpi)

[Scene 7]

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

timelapse sunrise

Veli sidang skripsi...

...menatap cermin sambil ngomong VELI BISA SARJANA!...

Ekspresi Veli ketakutan menghadapi penguji.

Samar terngiang kata2 Sensei, *Bukan soal menang atau kalah, tapi semua potensi mu yg harus dikeluarkan...*

[fast forward]

Proses sidang berlangsung...

Tiba di akhir sesi sidang, pembacaan hasil sidang.

Penguji 1: Sebelum dibacakan hasil, apa komentar Anda dgn sesi sidang tadi?

Veli: Saya mengakui penelitian saya memiliki kelemahan, yg tidak terlihat oleh saya. Namun, ini merupakan pembelajaran bagi saya bahwa bukan tentang kesempurnaan penelitian, tapi keterbukaan mau menerima masukan tuk hasil yang lebih baik.

Penguji 2: Saya suka kata2 itu, menurut Anda apakah akan lulus sidang?

Veli: Soal kelulusan, merupakan kewenangan sepenuhnya dari Penguji. Tanggung jawab saya hanyalah menyelesaikan apa yg sudah saya mulai. Kewajiban saya selama sidang sudah saya tuntaskan yaitu menggunakan seluruh kemampuan saya mempertanggungjawabkan penelitian. Hasil akhir adalah konsekuensi dari pemenuhan kewajiban saya secara maksimal. Saya percaya bahwa hasil terbaik datang dari proses yg matang.

Penguji mengangguk, Penguji 1 memberikan Surat Keterangan Lulus...

[Scene 8]

Closing

title

Kelulusan mahasiswa cerminan individu yang bertanggung jawab. Semangat yang patah untuk menghentikan perjuangan bukan berarti memusnahkan kemampuan. Hanya perlu sebuah kemauan saat berjuang. Kemauan untuk sampai dan menyelesaikan hingga mendapat hasil akhir.

Tanpa kemauan, tidak ada perjuangan. Tanpa perjuangan, hasil akhir hanya fatamorgana...





Lampiran 1. 6

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS NONSKRIPSI

Kami yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Achmad Irvan Hermansyah Putra

Elvia Leo Safitri

Siti Farida Nur Rohmah

NIM : 68190428

67190399

61190508

Menyatakan bahwa laporan *project* non-skripsi berjudul **“SHORT MOVIE HUSTLE DENGAN TUJUAN MENGGAMBARAKAN PROSES PERJUANGAN SKRIPSI MAHASISWA”** merupakan karya yang kami susun sendiri. Seluruh sumber yang kami jadikan sebagai rujukan dalam penulisan laporan ini telah kami cantumkan sesuai dengan kaidah akademik yang berlaku.

Apabila ditemukan pernyataan yang tidak benar di kemudian hari, kami siap menerima konsekuensi dan sanksi sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini kami sampaikan dengan penuh kesadaran dan tanggung jawab untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 30 Juli 2023

Yang menyatakan,

Achmad Irvan Hermansyah Putra

Elvia Leo Safitri

Siti Farida Nur Rohmah

Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang menjiplak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengizinkan dalam menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



Tabel Editing

Scene	Waktu/Durasi	Transisi	Source	Penjelasan
1	0:01-0:11		Youtube Channel rmdh. video Office Hour Jakarta Cinematic Video Canon EOS R6 Mark II 4K	Pemandangan jakarta sebagai tanda diawali dengan pertengahan hari
2	0:12-2:05	Dip To Black	Our Stock shot	Diawali dengan Pemeran Utama, Veli. Memasuki ruangan dan berbincang dengan kedua Orang Tuanya melalui Telefon
3	2:06-2:08		Youtube Channel Chris Kidd Films video Sunrise and Sunset Timelapse - Bristol City Centre	Pemandangan pergantian hari dengan transisi Timelapse
4	2:09-4:17		Our Stock shot	Kehadiran Veli ke Dojo untuk pergi latihan dan menjalani Latihan Karate hingga sesi berakhir.
5	4:48-6:57	Dissolve	Our Stock shot	Veli kembali pulang ke rumah untuk beristirahat dan berbincang dengan temannya via Telefon.
6	6:58-6:59	Dip To White	Youtube Channel Deswindo Arief Time Lapse Sunrise Jakarta	Timelapse Pergantian hari setelah Veli beristirahat
7	7:00-7:29		Our Stock shot	Veli terbangun dari kasurnya dan melihat jam dia hampir terlambat,

© Hak cipta milik IBI KKG Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie
 Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
 penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengumumkannya dari memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



				Veli bergegas untuk bersiap siap berangkat ke kampus
			Youtube Channel Miyanagi Deswira Timelapse Kemacetan di Depan UNJ	Timelapse Macetnya perjalanan jakarta transisi perjalanan Veli ke Kampus
		Dissolve	Our Stock shot	Veli bergegas berlari dari lorong kampus menuju kelasnya dan bersiap siap untuk presentasi di kelasnya.
		Dip To Black	Youtube Channel IBI Kwik Kian Gie CAMPUS TOUR INSTITUT BISNIS DAN INFORMATIKA KWIK KIAN GIE (IBI KKG)	Timelapse setelah beberapa waktu, akhirnya tiba harinya ujian yang diawali dengan pemandangan Gedung Kampus.
			Our Stock shot	Veli sedang berada di ruangan ujian untuk melaksanakan Ujian Tengah Semester, ia mengikuti ujian tersebut hingga selesai. Veli dapat pesan dari Senseinya untuk ikuti Latihan
		Dissolve	Our Stock shot	Veli berjalan menuju ruangan Dojo untuk kembali latihan bersama Sensei, dan Veli berbincang dengan Sensei tentang Veli yang sedang

© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)
 Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengumumkannya dari media apapun dan memperbanyak sebarang atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



				kepikiran UAS dia merasa malas untuk latihan
		Dip To		Veli pulang dan segera beristirahat dan Tidur di kamarnya
		Black	Our Stock shot	
		Dip To		Veli bermimpi bahwa Veli sedang berlatih di Dojo dan Sensei memberi beberapa nasihat dan semangat kepada Veli dan Veli bermimpi bahwa dia sedang melaksanakan ujian Karate.
		White	Our Stock shot	
		Dip To		Veli terbangun dan menyadari bahwa semuanya ternyata hanya mimpi
		Black	Our Stock shot	
		Dip To	Youtube Channel Sandi	
		Black	Soenirdja Sunrise Timelapse - Jakarta	Timelapse pergantian hari setelah Veli bermimpi
			Our Stock shot	Pemandangan tegangnya ruangan ujian yang dihadiri oleh Veli dan 2 Dosen Penguji
		Dip To		Veli mengingat perkataan semangat dari senseinya
		White	Our Stock shot	
		Dip To		Veli memulai Sidangnya dengan serius di hadapan para dosen, dosen
		White	Our Stock shot	

© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.



				menanyakan apa yang ingin disampaikan oleh Veli
	Dip To	White	Our Stock shot	Veli mengingat perkataan semangat dari dirinya sendiri
	Dip To	White	Our Stock shot	Veli memberi penjelasan kepada para Dosen Penguji dan Veli akhirnya dinyatakan Lulus.
	Dip To	Black	Text	sebuah quote tentang perjalanan kelulusan mahasiswa
	Dip To	Black	Text	Credit Scene

© Hak cipta dimiliki IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar BIKKG.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.