



BAB V

KESIMPULAN

Konferensi Generasi Emas ASEAN 2023 merupakan sebuah acara yang diselenggarakan di Bandung, Jawa Barat, dengan fokus pada budaya dan karakteristik bangsa Indonesia. Acara ini merupakan hasil kerja sama antara Maha Karya Cita Indonesia dan Indonesia Emas, yang menempatkan budaya sebagai fokus utama, baik sebagai produk karya maupun sebagai pedoman hidup bangsa.

Acara ini diselenggarakan oleh Kappija 21, sebuah organisasi alumni program kerjasama antara Jepang dan ASEAN yang didirikan pada tahun 1985.

Tujuan dari program ini adalah untuk meningkatkan kepedulian kita terhadap lingkungan serta mengajarkan kita bahwa kita bisa mendaur ulang lingkungan menjadi sebuah karya seni.

Kami sebagai penulis terlibat sebagai panitia dokumentasi dalam acara tersebut dan bertanggung jawab atas pembuatan video rekap acara. Pemilihan jenis video rekap dipilih karena efektif sebagai alat pemasaran yang kuat dan dapat meningkatkan citra acara untuk menarik partisipan di masa mendatang.

Bertujuan dari pembuatan video rekap adalah untuk menyampaikan pesan dari acara Konferensi Generasi Emas ASEAN 2023 dengan jelas kepada penonton, serta memperkenalkan dan mempromosikan acara tersebut melalui media visual. Manfaatnya terbagi antara manfaat akademis, yang memberikan wawasan dan pengetahuan kepada pembaca, dan manfaat praktis, yang melibatkan kontribusi langsung pada penyelenggara acara dan pembelajaran bagi penulis sendiri.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

Identifikasi proyek melibatkan perencanaan, pengorganisasian, dan pelaksanaan produksi video rekap, dengan fokus pada teknik pengambilan gambar, penyusunan ide, dan komunikasi dengan pihak terkait. Proses ini bertujuan untuk menghasilkan video yang informatif dan menarik bagi penonton.

Berdasarkan identifikasi proyek, rumusan proyek melibatkan pertanyaan-pertanyaan kunci tentang cara menyampaikan pesan, bagaimana mengemas ide, dan apa hasil dari persiapan produksi video. Keseluruhan, proyek ini tidak hanya berfokus pada pembuatan video rekap, tetapi juga melibatkan aspek-aspek penting seperti perencanaan, identifikasi kebutuhan, dan pengembangan kreativitas untuk mencapai tujuan yang telah ditetapkan..



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.