

**PENGARUH COGNITIVE PROCESSING, AFFECTION, DAN  
ACTIVATION DALAM CONSUMER BRAND ENGAGEMENT  
TERHADAP SELF BRAND CONNECTION DI  
MEDIA SOSIAL @THEBODYSHOPINDO**



**Hak cipta milik IBI KKKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

**Oleh :**

**Nama : Inda Junia**

**NIM : 69160229**

**Skripsi**

**Diajukan sebagai salah satu syarat**

**untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi**

**Program Studi Ilmu Komunikasi**

**Konsentrasi *Marketing Communication***



**KWIK KIAN GIE**  
SCHOOL OF BUSINESS

**INSTITUT BISNIS dan INFORMATIKA KWIK KIAN GIE**

**JAKARTA**

**Juni 2020**

**Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie**

## PENGESAHAN

### **PENGARUH COGNITIVE PROCESSING, AFFECTION, DAN ACTIVATION DALAM CONSUMER BRAND ENGAGEMENT TERHADAP SELF BRAND CONNECTION DI MEDIA SOSIAL @THEBODYSHOPINDO**

**Diajukan Oleh**

**Nama : Inda Junia**

**NIM : 69160229**

**Jakarta, 15 Juni 2020**

**Disetujui oleh :**

**Dosen Pembimbing**



(Dr. Ir. Bilson Simamora, M.M.)

**© Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)**

**Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

**INSTITUT BISNIS dan INFORMATIKA KWIK KIAN GIE**

**JAKARTA 2020**



## ABSTRAK

Inda Junia / 69160229 / 2020 / Pengaruh Cognitive Processing, Affection, dan Activation dalam Consumer Brand Engagement Terhadap Self Brand Connection di Media Sosial @Thebodyshopindo / Pembimbing: Dr. Ir. Bilson Simamora, M.M.

*Consumer brand engagement* merupakan suatu keadaan psikologis yang terjadi berdasarkan pengalaman interaktif antara pelanggan dengan sebuah merek. *Consumer brand engagement* memiliki tiga dimensi utama yaitu *cognitive processing*, *affective*, dan *activation*. Perkembangan teknologi salah satunya media sosial sebagai media komunikasi dua arah semakin memudahkan perusahaan untuk membangun interaksi dengan pelanggan dan membentuk *consumer brand engagement*. Terbentuknya *consumer brand engagement* dengan dimensi *cognitive processing*, *affection*, dan *activation* di media sosial diharapkan dapat menimbulkan *self brand connection* dalam diri konsumen, yaitu pembentukan ikatan yang bermakna dan kuat antara merek dan identitas diri konsumen.

*Elaboration Likelihood Theory* adalah teori yang memprediksi kapan dan bagaimana penerima pesan akan terpersuasi oleh pesan iklan. Terdapat dua jalur dalam teori ini, yaitu jalur utama dan jalur periferal. Jalur utama melibatkan elaborasi pesan, dimana seseorang secara hati-hati memikirkan tentang argumen yang relevan dengan isu dalam pesan persuasif dan dituntun olehbagai pemikiran kritis yang rumit mengenai apa yang dikatakan dalam pesan persuasi tersebut. Sedangkan pesan yang dipikirkan melalui jalur periferal tidak diproses secara kognitif.

Subjek dalam penelitian ini adalah 105 orang *followers* Instagram @Thebodyshopindo yang pernah memberikan *like* & *comment* dalam postingan @Thebodyshopindo. Metode pengumpulan data yang dipakai adalah kuesioner. Pengujian data pada penelitian kali ini terdiri dari uji validitas dan reliabilitas, uji asumsi klasik (uji normalitas, uji multikolinearitas, uji heteroskedastisitas), dan uji hipotesis (analisis regresi berganda, koefisien determinasi, uji F, uji t).

Hasil penelitian menunjukkan bahwa *cognitive processing*, *affection*, dan *activation* berpengaruh positif terhadap *self brand connection*. Saran untuk peneliti selanjutnya adalah agar melanjutkan penelitian tentang pengaruh *cognitive processing*, *affection*, dan *activation* dalam konteks *customer engagement* terhadap *self brand connection* atau variabel lainnya untuk menambah penelitian tentang pengaruh *customer engagement*. Kemudian *The Body Shop* Indonesia agar selalu membangun interaksi dengan *followers* di media sosial agar terbentuk *customer engagement*.

Kata Kunci: *Consumer Brand Engagement*, Media Sosial, *Self Brand Connection*

## ABSTRACT

Inda Junia / 69160229 / 2020 / *The Effect of Cognitive Processing, Affection, and Activation in Consumer Brand Engagement on Self Brand Connection in Social Media*  
1. @Thebodyshopindo / Advisor: Dr. Ir. Bilson Simamora, M.M.

*Consumer brand engagement is one of psychological state that occurs from interactive experience between consumer and a brand. Consumer brand engagement have three dimension, including cognitive processing, affection, and activation. Social media as the product from technological development has providing opportunity for brands to build interaction with their consumer, thus establish consumer brand engagement. The formation of consumer brand engagement with cognitive processing, affection, and activation on social media is expected to have impact on self brand connection on consumer. Thus creating a strong and meaningful connection between a brand and consumer's identitiy.*

*Elaboration likelihood theory predict when and how a message recipient will be persuaded by advertising message. There are two route proposed by this theory, which is central route and peripheral route. Central route invlove message elaboration, where the recipient is carefully thinking about relevant argument with issue from persuasive message and is guided by an elaborate amount of critical thinking about what is said in the persuasive message. Meanwhile, the messages considered by peripheral route will not be cognitively processed.*

*The subject of this research is 105 Instagram followers of @Thebodyshopindo which have given likes and comments on @Thebodyshopindo's Instagram posts. The data collection method used on this research is questionnaire. The test in this study consisted of validity and reliability test, classic assumption test (normality test, multicollinearity test, heteroscedasticity test), and hypothesis test (multiple regression analysis, the coefficient of determination, F test, t-test).*

*The result of this research showed that cognitive processing, affection, and activation have a positive influence towards self brand connection. Suggestions for the next researcher are to continue research about the effect of cognitive processing, affection, and activation in customer engagement context towards self brand connection or another variable to add more research about the effect of consumer engagement. And for The Body Shop Indonesia to always create interaction with followers on social media and create customer engagement.*

**Keywords:** *Consumer Brand Engagement, Social Media, Self Brand Connection*

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKG.

## KATA PENGANTAR

(Chakipta

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang  
Enggarulik BIKKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie

Puji dan syukur peneliti panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan karunia-Nya kepada peneliti untuk dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan judul “*Pengaruh Cognitive Processing, Affection, dan Activation dalam Consumer Brand Engagement Terhadap Self Brand Connection Followers Media Sosial @Thebodyshopindo*” dengan baik dan tepat pada waktunya. Adapun tujuan dari penelitian ini adalah sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom) di Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie, Jakarta.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini tidak akan bisa diselesaikan dengan baik tanpa adanya bantuan serta dukungan dari berbagai pihak yang telah meluangkan waktu untuk memberi petunjuk, bimbingan, pengarahan, penjelasan, dan dukungan kepada peneliti. Oleh karena itu, peneliti ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Bonardo Marilitua A., S.Sos, M.I.Kom. selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie.
2. Bapak Dr. Ir. Bilson Simamora, M.M. selaku dosen pembimbing penelitian yang telah meluangkan waktu, pikiran, dan tenaga untuk membimbing dan memberikan pengarahan kepada peneliti sehingga penelitian ini dapat diselesaikan dengan baik.
3. Seluruh dosen pengajar di Program Studi Ilmu Komunikasi Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie atas ilmu-ilmu berguna yang telah mereka bagikan dari awal peneliti mulai kuliah hingga saat ini.
4. Papa, Mama, Phopho, Ivon, Stevi, dan Justin yang selalu mendukung dan mendoakan peneliti untuk menyelesaikan penelitian ini.
5. Wesley Sudarmo yang selalu memberikan dukungan dan motivasi kepada peneliti serta tempat berbagi suka dan duka selama masa studi dan penyelesaian penelitian.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKKG.

6. Marcella Novena, Cinthya Aprilla Fuardy, Friska Apfia Setiawan, Selvia Winata Sari yang selalu mendukung, berjuang bersama, dan berbagi suka duka perkuliahan dari awal studi hingga penyelesaian penelitian ini.
7. Seluruh teman-teman jurusan Ilmu Komunikasi Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie angkatan 2016 yang telah membantu peneliti baik secara langsung maupun tidak langsung selama masa perkuliahan dan masa penyusunan skripsi ini.

Hak Cipta milik IBIKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)  
Peneliti berharap agar penelitian ini dapat memberikan manfaat bagi pihak-pihak yang membutuhkan di kemudian hari.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKG.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBIKG.

Jakarta, Juni 2020

Peneliti



©  
Chakcta mI BKKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)

PENGESAHAN .....

ABSTRAK .....

ABSTRACT .....

KATA PENGANTAR .....

DAFTAR ISI .....

DAFTAR TABEL .....

DAFTAR GAMBAR .....

DAFTAR LAMPIRAN .....

BAB I PENDAHULUAN .....

A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Identifikasi Masalah .....	5
D. Tujuan Penelitian .....	6
E. Manfaat Penelitian .....	7

BAB II KAJIAN PUSTAKA .....

A. Landasan Teoretis .....	8
1. <i>Elaboration Likelihood Theory</i> .....	8
2. Komunikasi Pemasaran Terpadu .....	12
3. Media Sosial .....	13
4. Instagram .....	15

.iii

.iv

.v

.vii

.x

.xi

.xii

A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Identifikasi Masalah .....	5

D. Tujuan Penelitian .....

E. Manfaat Penelitian .....

BAB II KAJIAN PUSTAKA .....

A. Landasan Teoretis .....

    1. *Elaboration Likelihood Theory* .....

    2. Komunikasi Pemasaran Terpadu .....

    3. Media Sosial .....

    4. Instagram .....

8

8

12

13

15

Hak Cipta Dilindungi Undang-  
Ladang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBKKG.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun  
tanpa izin IBKKG.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,  
penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBIKKG.  
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun  
tanpa izin IBIKKG.

<b>(C) Hak cipta milik IBI KKG (Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie)</b>	
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	31
A. Objek Penelitian.....	31
B. Desain Penelitian.....	31
C. Variabel Penelitian.....	32
D. Teknik Pengumpulan Data.....	38
E. Teknik Pengambilan Sampel .....	38
F. Teknik Analisis Data.....	39
1. Analisis Deskriptif.....	40
2. Uji Validitas .....	41
3. Uji Reliabilitas.....	42
4. Uji Asumsi Klasik .....	43
5. Uji Hipotesis.....	44
<b>5. Consumer Engagement (Keterikatan Konsumen).....</b>	<b>17</b>
6. Cognitive Processing.....	20
7. Affection .....	22
8. Activation .....	22
9. Self-Brand Connection .....	23
B. Penelitian Terdahulu .....	25
C. Kerangka Pemikiran.....	28
D. Hipotesis.....	29



BAB IV HASIL ANALISIS DAN PEMBAHASAN.....	47
---	----

<b>A. Gambaran Umum Perusahaan.....</b>	47
<b>B. Analisis.....</b>	50
1. Uji Validitas .....	50
2. Uji Reliabilitas.....	53
3. Analisis Deskriptif.....	53
4. Uji Asumsi Klasik .....	58
5. Uji Hipotesis.....	60
<b>C. Hasil Penelitian dan Pembahasan.....</b>	62
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	66
<b>A. Kesimpulan.....</b>	66
<b>B. Saran .....</b>	66
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	68
<b>LAMPIRAN .....</b>	72
<b>Institut Bisnis dan Informatika Kwik Kian Gie</b>	

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBKKG.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin IBKKG.

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Operasionalisasi Variabel	33
Tabel 3.2 Kriteria Nilai Pertanyaan	40
Tabel 4.1 Uji Validitas <i>Customer Engagement</i> (Variabel Independen)	51
Tabel 4.2 Uji Validitas <i>Self Brand Connection</i> (Variabel Dependen)	52
Tabel 4.3 Uji Reliabilitas	53
Tabel 4.4 Skor Rata-Rata <i>Cognitive Processing</i>	54
Tabel 4.5 Skor Rata-Rata <i>Affection</i>	55
Tabel 4.6 Skor Rata-Rata <i>Activation</i>	56
Tabel 4.7 Skor Rata-Rata <i>Self Brand Connection</i>	57
Tabel 4.8 Hasil Uji Normalitas	58
Tabel 4.9 Hasil Uji Multikolinieritas	59
Tabel 4.10 Hasil Uji Heteroskedastisitas	60
Tabel 4.11 Hasil Uji F	61
Tabel 4.12 Hasil Uji t	61
Tabel 4.13 Hasil Uji Koefisien Determinasi	62



## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 2.1 Elaboration Likelihood Model</b>	9
<b>Gambar 2.2 The Ladder of Engagement</b>	20
<b>Gambar 2.3 Kerangka Pemikiran</b>	28
<b>Gambar 4.1 Logo The Body Shop</b>	48
<b>Gambar 4.2 Halaman Instagram @Thebodyshopindo</b>	49



- Hak Cipta dilindungi Undang-Undang  
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,  
penulisan kritik dan tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar IBKKG.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun  
tanpa izin IBKKG.

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Kuesioner Penelitian .....	72
Lampiran 2. Data Kuesioner Responden .....	74
Lampiran 3. Frekuensi Data Responden .....	78
Lampiran 4. Hasil <i>Output SPSS</i> Uji Validitas .....	83
Lampiran 5. Hasil <i>Output SPSS</i> Uji Reliabilitas .....	86
Lampiran 6. Hasil <i>Output SPSS</i> Uji Asumsi Klasik .....	87
Lampiran 7. Hasil <i>Output SPSS</i> Uji Hipotesis .....	88

